

**CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE LA FUNDACIÓ TEATRE LLIURE –
TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA I L'INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES
CULTURALS EN EL MARC DE LA CAMPANYA “ESCENA 25”**

Barcelona, 30 de setembre de 2017

REUNITS

D'una part, la Sra. Clara Rodríguez Serrahima, en qualitat de sotsdirectora i apoderada de la FUNDACIÓ TEATRE LLIURE - TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA (d'ara endavant, l'ENTITAT), amb domicili social a la Plaça Margarida Xirgu núm. 1, 08004 Barcelona i inscrita en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya en virtut de l'Ordre de la Conselleria de Justícia de data 29/11/1988 amb el número 409 i amb CIF G-58658931, segons resulta de l'escriptura notarial d'elevació a públic d'acords socials sobre atorgament de poder, autoritzada pel Notari de Barcelona, Sr. en data 12 de gener de 2017 amb el seu número de protocol 73.

De l'altra, el Sr. Xavier Díaz i Vilanova, director de l'INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS (d'ara endavant, l'ICEC), adscrit a la Direcció General de Creació i Empreses Culturals del Departament de Cultura, nomenat per Resolució CLT/669/2016, de 10 de març (DOGC núm. 7081 - 17.3.2016), en virtut de l'acord de delegació del Consell d'Administració de l'ICEC en el director de l'Institut atorgat per Resolució CMC/189/2009 de 29.1.2009 (DOGC núm. 5316, d'11.02.09).

MANIFESTEN

- I. Que l'ENTITAT es va fundar, com a teatre, l'any 1976 per un grup de professionals vinculats al teatre independent i es va singularitzar per la seva aposta pel teatre de text, amb la re-lectura dels clàssics i el compromís amb la creació contemporània, essent avui dia un dels principals referents escènics del panorama teatral nacional. La Fundació Teatre Lliure té com a finalitat fundacional, entre altres, el foment de tota mena d'accions destinades a un major coneixement i difusió de les arts de l'espectacle tant en el context cultural català com en altres àmbits culturals, molt especialment en allò que pertoca a la divulgació de la realitat cultural catalana fora de les seves fronteres. L'ENTITAT gestiona els següents EQUIPAMENTS:

Teatre Lliure de Montjuïc – Sala Fabià Puigserver
Teatre Lliure de Montjuïc – Espai Lliure
Teatre Lliure de Gràcia

- II. Que l'ICEC ha desenvolupat una programa social que vol afavorir l'accés dels joves de 18 a 25 anys als espectacles de teatre, dansa, circ i concerts, amb la col·laboració dels teatres i sales de Catalunya, anomenat “Escena 25”. “Escena 25” vol crear millors condicions que possibilitin l'accés dels joves a la cultura, en aquest cas, a les arts en viu, i la possibilitat de descobrir els equipaments culturals, així com donar a conèixer la seva programació i les polítiques de públics adreçades a aquest col·lectiu. L'objectiu final és crear i consolidar l'hàbit de gaudir de les arts escèniques i la música en viu.

1

	Doc.original signat per: Còpia autèntica i compulsada Generalitat de Catalunya 07/05/2018	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la	
		Original electrònic / Còpia autèntica	Data creació còpia: 18/06/2018
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Data caducitat còpia: 18/06/2021 Pàgina 1 de 6



- III. Que és voluntat de l'ENTITAT col·laborar en la realització del programa "Escena 25", motiu pel qual les parts, de comú acord i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es regirà pels següents:

PACTES

Primer.- Objecte del conveni

És objecte d'aquest conveni la participació de l'entitat i els seus EQUIPAMENTS, en el programa "Escena 25", en els termes i condicions que estableix aquest conveni, amb l'objectiu d'apropar els equipaments i les arts escèniques als més joves.

Segon.- Actuacions objecte del conveni

Accions – terminis i dates

La campanya "Escena 25" s'obrirà cada any en els terminis i dates que s'indiquen a continuació, a través del web d'"Escena 25", perquè els joves que s'hi registrin o que ja hi estiguin registrats puguin comprar entrades per als espectacles del mes següent, a un preu no superior a 10€, en les condicions que s'estableixen en el present conveni.

- De l'1 d'octubre al 30 de novembre
- El dia 25 de cada mes (la posada a disposició d'entrades s'obrirà i es tancarà el mateix dia)

Durant la vigència del present conveni, l'ICEC podrà realitzar altres accions addicionals a les establertes anteriorment, que comunicarà a l'ENTITAT perquè s'hi pugui adherir voluntàriament a través dels mecanismes que s'estableixin per a cada cas.

Preus

Els preus a què es posaran a disposició les entrades en el marc de la campanya són els que s'indiquen a continuació, en funció del preu de venda al públic que les entrades tinguin al marge de la campanya:

- Entrades fins a 10 € - Preu màxim Escena 25: **3€**
- Entrades de més de 10 € i fins a 20 € - Preu màxim Escena 25: **5€**
- Entrades de més de 20 € i fins a 30 € - Preu màxim Escena 25: **7€**
- Entrades de més de 30 € - Preu màxim Escena 25: **10€**

Funcionament

Per gaudir d'aquestes condicions cal que els joves s'inscriguin en la plataforma www.escena25.cat, gestionada per l'ICEC, i els espectacles oferts són els seleccionats pels equipaments col·laboradors, els quals fixen el preu de l'entrada fins a l'import màxim establert.

	Doc. original signat per: Còpia autèntica i compulsada Generalitat de Catalunya 07/05/2018	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la		Data creació còpia: 18/06/2018 Data caducitat còpia: 18/06/2021 Pàgina 2 de 6
		Original electrònic / Còpia autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ		



La campanya s'instrumenta per mitjà de la plataforma www.escena25.cat, a través de la qual es fa publicitat dels espectacles que s'ofereixen, es realitzen les inscripcions dels joves que hi vulguin participar i es gestiona el cobrament de les entrades.

L'ICEC assumeix el cost de la comissió de gestió del cobrament de les entrades que apliqui l'entitat amb qui contracti aquesta gestió, i garanteix que liquidarà i pagarà als equipaments/promotors el preu íntegre de les respectives entrades venudes, sense repercutir-hi comissions.

A més de la publicitat a través de la plataforma, l'ICEC realitzarà una campanya de publicitat d'"Escena 25" a través dels mitjans gestionats per la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA (CCMA).

Avantatges per als equipaments adherits a la campanya

Els equipaments/promotors que col·laborin en la campanya "Escena 25" podran gaudir dels paquets publicitaris oferts en condicions més avantajoses per la CCMA especialment per a la campanya "Escena 25", d'acord amb el conveni signat entre l'ICEC i la CCMA. La contractació del paquet publicitari corresponent es realitzarà mitjançant la subscripció d'un contracte d'adhesió entre l'equipament, com a anunciant, i la CCMA, com a anunciadora, en les condicions econòmiques negociades per l'ICEC, a banda de les condicions restants que estableixin les parts. La subscripció de qualssevol dels paquets publicitaris oferts en el marc d'aquesta campanya comporta l'obligació per part de l'equipament/promotor d'incloure el logotip oficial d'"Escena 25" en els materials publicitaris audiovisuals que es difonguin.

Tercer.- Compromisos de les parts

Compromisos de l'ENTITAT

- a) L'ENTITAT facilitarà a l'ICEC la programació que inicialment posi a disposició de la campanya d'"Escena 25" perquè l'ICEC la posi a disposició dels usuaris a través del web www.escena25.cat, sens perjudici de la posterior autogestió, per part de l'ENTITAT dels espectacles i nombre d'entrades que es posin a disposició dels usuaris de la plataforma.
- b) El preu de venda d'entrades que fixi l'ENTITAT no pot superar el de l'escalat establert al pacte segon.
- c) L'ENTITAT facilitarà a l'ICEC el núm. de compte en què l'ICEC haurà d'ingressar l'import derivat de la venda d'entrades dels espectacles que corresponguin als EQUIPAMENTS de l'ENTITAT adherits a la campanya, realitzada per mitjà de la plataforma d'"Escena 25".
- d) L'ENTITAT es compromet a incloure el logo d'"Escena 25" en els suports audiovisuals de difusió dels EQUIPAMENTS o programació adherits a la campanya que emeti dintre dels paquets publicitaris contractats amb la CCMA a què fa referència el pacte segon.

Compromisos de l'ICEC

- a) L'ICEC assumeix la responsabilitat de gestionar, al seu càrrec, la plataforma www.escena25.cat i la APP a través de la qual s'oferiran els serveis esmentats anteriorment.

	Doc.original signat per: Còpia autèntica i compulsada Generalitat de Catalunya 07/05/2018	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la		Data creació còpia: 18/06/2018 Data caducitat còpia: 18/06/2021 Pàgina 3 de 6
		Original electrònic / Còpia autèntica		
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ		

- b) L'ICEC posarà a disposició de l'ENTITAT una eina informàtica que li permetrà gestionar en temps real l'alta o baixa dels seus EQUIPAMENTS o espectacles, així com el nombre d'entrades que ofereixi als usuaris de la campanya en cada moment. Mitjançant aquesta eina, l'ENTITAT podrà consultar, en temps real, el nombre d'entrades venudes per als seus espectacles i el preu abonat, així com obtenir les dades personals dels compradors.

L'ICEC pagarà a l'ENTITAT el preu íntegre de les entrades venudes dels seus espectacles a través de la plataforma. Les entrades venudes fins al dia 15 (inclòs) de cada mes seran pagades l'últim dia laborable del mateix mes. Les venudes entre el dia 16 i l'últim dia del mes es pagaran l'últim dia laborable del mes següent. El pagament es farà mitjançant ingrés en el número de compte següent, indicat per l'ENTITAT:

- c) L'ICEC es compromet a facilitar a l'ENTITAT, per mitjà de la CCMA, el logo d'"Escena 25" en el format i resolució òptims per als usos previstos, en cas de contractar paquets publicitaris de la CCMA.

Quart.- Protecció de dades

L'ICEC cedirà a l'ENTITAT les dades de caràcter personal dels usuaris que comprin entrades dels espectacles dels seus equipaments a través de la plataforma d'"Escena25", per a la seva utilització amb la finalitat de gestionar el servei contractat per l'usuari i per a la tramesa d'informació promocional sobre les activitats dels seus equipaments, d'acord amb l'advertiment legal que es farà constar en el formulari de recollida de dades i prèvia acceptació expressa per part de l'usuari.

L'ENTITAT es compromet a no fer servir les dades personals cedides amb finalitats diferents a les expressament autoritzades pels seus titulars i a no cedir-les a terceres persones no autoritzades, així com a tractar-les de conformitat amb la legalitat vigent.

Cinquè.- Termini de vigència del conveni

La vigència d'aquest conveni s'estableix des del moment de la seva signatura i fins al 31 de desembre de 2017, data en què es prorrogarà de manera automàtica per anualitats naturals successives i, com a màxim fins al 31 de desembre de 2019, tret que qualsevol de les parts el denunciï amb anterioritat a la data del seu venciment o de qualsevol de les seves pròrrogues. Aquesta extinció no afectarà la validesa de les entrades venudes durant la vigència del conveni.

L'extinció del contracte per les causes anteriors no extingirà l'obligació de l'ENTITAT d'incloure el logotip d'"Escena 25" en el material de difusió dels espectacles que s'emeti en el marc dels paquets promocionals contractats amb la CCMA en virtut del que estableix el pacte segon, que seguirà vigent mentre duri aquesta promoció.

Sisè.- Causes i formes d'extinció

Aquest conveni quedarà sense efecte per qualsevol de les causes previstes per la Llei i en particular:

- a) Per l'extinció del termini de vigència establert.

	Doc. original signat per: Còpia autèntica i compulsada Generalitat de Catalunya 07/05/2018	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la	
		Original electrònic / Còpia autèntica	Data creació còpia: 18/06/2018
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Data caducitat còpia: 18/06/2021 Pàgina 4 de 6



- b) Per la impossibilitat sobrevinguda de realitzar l'objecte del conveni.
- c) Per incompliment manifest de les obligacions concretes per alguna de les parts signants, amb l'avís previ a la part incomplidora, a través de qualsevol dels seus representants que integrin, si escau, la Comissió que regula el pacte següent, per tal que aquesta Comissió actuï com a medidora per esmenar l'incompliment.

Qualsevol incompliment de les obligacions del present conveni facultarà la part complidora per optar entre exigir el compliment o la resolució del conveni, sense perjudici de la possible reclamació per danys i perjudicis, en el seu cas.

Setè.- Comissió de seguiment

En el supòsit que les parts ho estimin convenient per debatre propostes o resoldre conflictes originats en el sí de la campanya objecte d'aquest acord, constituïran una Comissió mixta, a la qual correspondrà vetllar pel desenvolupament correcte del que s'hi estableix i dels acords que se'n derivin, així com resoldre els conflictes d'interpretació i execució que es produeixin. La Comissió, de composició paritària, integrarà un representant de cadascun dels equipaments que s'adhereixin a la campanya (nomenat per l'entitat a la qual pertanyin), i es reunirà tantes vegades com els seus membres estimin convenient. Un cop constituïda, la Comissió aprovarà les seves normes internes de funcionament.

Vuitè.- Litigis i controvèrsies

Qualsevol divergència que pugui sorgir sobre la interpretació o execució d'aquest conveni s'intentarà resoldre de forma amistosa, sense perjudici de la jurisdicció competent aplicable al present conveni, que vindrà referida als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

I, en prova de conformitat, les persones que l'atorguen signen aquest conveni, per duplicat exemplar, en el lloc i data que consten a l'encapçalament.

Per la FUNDACIÓ TEATRE LLIURE
TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA

Per l'ICEC

Nom: Clara Rodríguez Serrahima
Càrrec: Sotsdirectora

Xavier Díaz i Vilanova
Per delegació del Consell d'Administració
Resolució CMC/189/2009, de 29 de gener (DOGC 5316 – 11.2.2009)

	Doc.original signat per: Còpia autèntica i compulsada Generalitat de Catalunya 07/05/2018	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la		Data creació còpia: 18/06/2018 Data caducitat còpia: 18/06/2021 Pàgina 5 de 6
		Original electrònic / Còpia autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ		