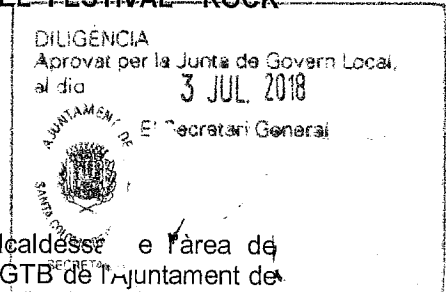




**Àrea de Cultura, Moviments Socials, Entitats Ciutadanes, Memòria Històrica i LGTBI**  
**Direcció adjunta de Cultura i Esports**

**CONVENI ENTRE L'AJUNTAMENT DE SANTA COLOMA DE GRAMENET I PRODUCCIONES ROCKNROCK, SL PER A LA CELEBRACIÓ DEL FESTIVAL "ROCK FEST BARCELONA" ELS ANYS 2018 I 2019**

Santa Coloma de Gramenet, a **3 JUL. 2018**



**REUNITS:**

D'una part, la senyora Petra Jiménez González, quarta tinenta d'alcaldessa e l'Àrea de Cultura, Moviments Socials, Entitats Ciutadanes, Memòria Històrica i LGTBI de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, assistida pel secretari de l'Ajuntament, el senyor Francisco Javier Ezquiaga Terrazas.

I de l'altra, la senyora Inmaculada Sepúlveda Cerrada, amb DNI núm. , com a apoderada i en nom i representació de PRODUCCIONES ROCKNROCK, SL, amb CIF núm. i domiciliada al carrer Numància, 187, 3er 1a de Barcelona.

**EXPOSEN:**

Que, amb motiu de les obres de construcció del Camp d'atletisme Antoni Amorós al solar situat junt els Vials Associats, entre el pont de la B-20 i la primera rotonda, l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet es va veure obligat a traslladar la ubicació de les fires d'atraccions i entitats de la Festa Major d'Estiu l'any 2014.

Que per la seva proximitat a la ubicació habitual i la seva idoneïtat - l'activitat vinculada amb la Festa Major d'Estiu es va traslladar al solar en aquell moment en desús i perimetrat per una tanca metàl·lica, situat entre el carrer de Víctor Hugo i els esmentats Vials Associats, la segona rotonda i els camps de futbol dependents de l'Institut Municipal d'Esports i ocupats pels clubs Singuerlin i Raval-Calaf, el qual es va condicionar a tal efecte.

Que l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet va començar a fer passes en el sentit de dinamitzar aquest espai fins aquell moment en desús, fins la culminació futura del projecte destinat a desenvolupar la totalitat del Parc de Can Zam, amb la celebració de diferents activitats d'interès ciutadà, molt especialment les vinculades amb la Festa Major d'Estiu, element central del cicle festiu colomenc.

Que Producciones RockNRock S.L., una de les principals empreses del país en matèria de promoció de concerts, amb una llarga experiència i reconeguda solvència en l'àmbit, i propietària legal, en règim d'exclusivitat, de les marques "Metal Mania Rock Festival" i "The Metalway Festival" entre d'altres, havia organitzat sota aquestes denominacions festivals de rock de diversa durada els anys 2003 (Albacete), 2004 (València), 2005 (Gernika), 2006, 2007, 2008 i 2009 (totes quatre a Saragossa), sempre en col·laboració amb els ajuntaments de les ciutats esmentades.

Que Producciones RockNRock S.L., amb posterioritat a la presentació de dues instàncies sol·licitant els permisos pertinents, va manifestar mitjançant escrit presentat en data 23 de maig de 2014 la seva voluntat de dur a terme la celebració d'un festival de rock de dos dies de durada els dies 4 i 5 de juliol de 2014, així com d'una actuació del reputat grup de rock Extremoduro a l'esmentat espai el dia 28 de juny de 2014. Així mateix, proposava la potencial celebració de futures edicions del festival anomenat "Rock Fest BCN", marca de la seva propietat, durant un termini de 3 anys addicionals, prèvies les corresponents autoritzacions municipals.

Que Producciones RockNRock S.L. manifestà així mateix a l'esmentat escrit la seva voluntat de contractar personal i empreses de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet per a les tasques auxiliars, de construcció, manteniment i serveis en general, necessàries durant la celebració dels esdeveniments.

Que Producciones RockNRock S.L., en la seva intenció que la celebració dels espectacles esdevingués un esdeveniment de caire ciutadà, proposà també la participació d'entitats, artistes i col·lectius de la ciutat en diverses capacitats.

Que les propostes presentades per Producciones RockNRock S.L. van ser considerades compatibles amb l'objectiu de l'Ajuntament de projectar en positiu la imatge de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet, així com de potenciar la seva programació cultural municipal, fent molt especial èmfasi sobre la introducció al cicle festiu d'activitats dedicades a les variants musicals relacionades amb el rock, estil que fins aquell moment disposava comparativament de poca presència en l'oferta musical impulsada o recolzada per l'Ajuntament.

Que, en considerar molt positius els potencials impactes econòmics, directes i indirectes, derivats i propis d'aquest tipus d'esdeveniments, sobre la ciutat es va considerar que la seva celebració a Santa Coloma de Gramenet era d'un interès públic manifest.

Que l'actuació del grup de rock Extremoduro dins la seva gira "Para todos los públicos" es va dur a terme dissabte 28 de juny de 2014 com a primer concert a Catalunya del grup en el marc de l'esmentada gira amb una assistència estimada de 12.000 espectadors.

Que el festival "Rock Fest BCN" es va dur a terme divendres 4 i dissabte 5 de juliol de 2014 amb una assistència estimada de més de 22.000 persones entre les dues jornades i amb la participació de reputats grups de l'escena del rock nacional i internacional.

Que el desenvolupament de les diferents actuacions es va dur a terme des del civisme per part del públic participant, sense que es produís cap tipus d'incidència sobre l'estat i el manteniment del Parc de Can Zam o les seves immediacions.

Que la celebració dels esdeveniments va assolir una important repercussió a nivell mediàtic amb cobertura a mitjans de comunicació tant generalistes com especialitzats a nivell estatal, amb la consegüent projecció del nom de la ciutat.

Que van treballar, contractades per Producciones RockNRock S.L., 84 persones de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet, complint de manera efectiva la voluntat expressada de contractar personal de la ciutat durant la celebració dels esdeveniments.

Que Producciones RockNRock S.L. va contractar així mateix els serveis de diferents proveïdors de la ciutat en termes de personal, allotjament, gènere destinat a oferir serveis de càtering a artistes i treballadors i treballadores dels esdeveniments, subministrament de combustible, infraestructures i despesa en dietes del personal realitzada a establiments hostalers colomencs.

Que Producciones RockNRock S.L. afirmà haver dut a terme una despesa total demostrable a la ciutat en aquests conceptes per valor de 81.740 €.

Que tant les diferents entitats de l'àmbit del comerç i la indústria de la ciutat com establiments i proveïdors a títol individual van valorar molt positivament els impactes econòmics directe i indirecte sobre la ciutat, derivats de la celebració dels concerts.

Que Producciones RockNRock S.L. va expressar en dates posteriors a la finalització del conjunt d'esdeveniments la seva voluntat de dur a terme una nova edició del festival "Rock Fest BCN" l'any 2015 a la mateixa ubicació del Parc de Can Zam.

Que el conjunt d'esdeveniments es va valorar positivament per part de l'Ajuntament, i es va donar abans del 15 d'octubre de 2014 el consegüent vistiplau municipal a la celebració d'una nova edició del festival l'any 2015, tal i com recollia el conveni signat a tal efecte i en ajust als resultats en matèria de programació cultural, projecció de la imatge de la ciutat, impactes



econòmics directes i indirectes positius i amabilitat i encaix amb l'entorn del Parc de Can Zam, assolits per la celebració dels concerts.

Que l'edició 2015 del festival musical, anomenat en aquesta ocasió "Rock Fest Barcelona", va tenir tres dies de durada i es va celebrar els dies dijous 23, dissabte 24 i divendres 25 de juliol de l'any esmentat, amb una assistència de més de 56.000 persones entre les tres jornades i va comptar amb importants artistes de primera línia de l'escena de la música rock a nivell nacional i internacional, encapçalats per Scorpions, Judas Priest i Twisted Sister.

Que el desenvolupament de les diferents actuacions es va dur a terme, una vegada més, des del més absolut civisme per part del públic participant, sense que es produís cap tipus d'incidència sobre l'estat i el manteniment del Parc de Can Zam o les seves immediacions.

Que la celebració dels esdeveniments va assolir una molt important repercussió a nivell mediàtic amb cobertura a mitjans de comunicació tant generalistes com especialitzats a nivell nacional i internacional, amb la resultant projecció del nom de la ciutat.

Que van treballar, contractades per Producciones RockNRock S.L. i segons dades proporcionades per l'empresa promotora, 250 persones de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet, complint de manera efectiva la voluntat expressada de contractar personal de la ciutat durant la celebració dels esdeveniments.

Que Producciones RockNRock S.L. manifestà haver contractat, així mateix, els serveis de diversos proveïdors de la ciutat en matèria de personal, allotjament, gènere destinat a cobrir les necessitats de càtering a artistes i treballadors dels esdeveniments, combustible, infraestructures i despesa en dietes del personal realitzada a establiments hostalers colomencs, duent a terme una despesa total efectiva i demostrable a la ciutat per valor de 259.270 €.

Que tant les diferents entitats de l'àmbit del comerç i la indústria de la ciutat com establiments i proveïdors a títol individual van valorar de nou molt positivament els impactes econòmics directe i indirecte sobre la ciutat.

Que Producciones RockNRock S.L. va expressar en dates posteriors a la finalització del conjunt d'esdeveniments la seva voluntat de dur a terme noves edicions del festival els anys 2016 i 2017 la mateixa ubicació del Parc de Can Zam.

Que l'esdeveniment es va valorar positivament per part de l'Ajuntament, i es va donar el consegüent vistiplau municipal a la celebració d'una nova edició del festival els anys 2016 i 2017, en ajust als resultats en matèria de programació cultural, projecció de la imatge de la ciutat, impactes econòmics directes i indirectes positius i amabilitat i encaix amb l'entorn del Parc de Can Zam, assolits per la celebració dels concerts.

Que l'edició 2016 del festival Rock Fest Barcelona va tenir tres dies de durada i es va celebrar els dies divendres 15, dissabte 16 i diumenge 17 de juliol de l'any esmentat, amb una assistència de més de 66.000 persones entre les tres jornades i va comptar amb importants artistes de primera línia de l'escena de la música rock a nivell nacional i internacional, encapçalats per Iron Maiden, King Diamond, Whitesnake i Slayer.

Que l'edició 2017 del festival Rock Fest Barcelona va tenir tres dies de durada i es va celebrar els dies 30 de juny, dissabte 1 de juliol i diumenge 2 de juliol de l'any esmentat, amb una assistència de més de 70.000 persones entre les tres jornades i va comptar amb importants artistes de primera línia de l'escena de la música rock a nivell nacional i internacional, encapçalats per Aerosmith, Deep Purple, Alice Cooper i Avantasia.

Que Producciones RockNRock S.L. va expressar en dates posteriors a la finalització de l'edició corresponent a l'any 2017 del festival "Rock Fest Barcelona" la seva voluntat de dur a terme noves edicions del festival els anys 2018 i 2019 a la mateixa ubicació del Parc de Can Zam.

Que, amb motiu de la celebració de l'edició corresponent a l'any 2017 del festival "Rock Fest Barcelona", Producciones RockNRock S.L. manifestà haver contractat els serveis de diversos

proveïdors de la ciutat en matèria de personal, allotjament, gènere destinat a cobrir les necessitats de càtering a artistes i treballadors dels esdeveniments, combustible, infraestructures i despesa en dietes del personal realitzada a establiments hostalers colomencs, duent a terme una despesa total efectiva i demostrable a la ciutat per valor de 349.514 €.

Que, per encàrrec de l'àmbit municipal de Cultura, la societat municipal Grameimpuls va dur a terme un estudi de l'impacte econòmic derivat de la celebració de l'edició corresponent a l'any 2017 del festival Rock Fest Barcelona a la ciutat, el qual va quantificar aquest impacte positiu en un total de 2.121.000 €.

Que l'esdeveniment es va valorar, novament, de manera positiva i es donà el vistiplau a la celebració d'una nova edició del festival els anys 2018 i 2019, en ajust als resultats en matèria de programació cultural, projecció de la imatge de la ciutat, impactes econòmics directes i indirectes positius i amabilitat i encaix amb l'entorn del Parc de Can Zam, assolits per la celebració dels concerts.

Que Producciones RockNRock S.L. manté la voluntat de contractar personal i empreses de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet per als diferents serveis necessaris per a la celebració de l'esdeveniment proposat.

Que Producciones RockNRock S.L. preveu, en cadascuna de les edicions del festival "Rock Fest Barcelona" proposades, una despesa anàloga a l'efectuada en edicions anteriors en els conceptes de contractació de personal i empreses de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet per a tasques auxiliars, de construcció, manteniment, subministraments i serveis en general.

Que Producciones RockNRock S.L. manté així mateix la intenció de què la celebració del festival "Rock Fest Barcelona" sigui un esdeveniment ciutadà a tots els nivells, amb la participació d'artistes, entitats i col·lectius de la ciutat.

Que Producciones RockNRock S.L. vol que el festival "Rock Fest Barcelona" continuï esdevenint acció mediambientalment responsable i eficient i, a tal efecte, durà a terme diverses accions destinades a minimitzar l'impacte sobre l'entorn del Parc de Can Zam.

Que la celebració del festival té ple encaix en l'objectiu de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet de projectar en positiu el nom de la ciutat, així com de potenciar la seva programació cultural i facilitar els impactes econòmics positius sobre el teixit econòmic colomenc.

Que és voluntat d'ambdues parts prorrogar de forma expressa el marc de col·laboració entre les parts, mitjançant el mecanisme d'aquest conveni, amb la celebració de les seves cinquena i sisena edició, durant els anys 2018 i 2019, des de la voluntat mútua de l'assentament de l'esdeveniment dins el cicle festiu de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet.

Que la celebració de l'esdeveniment estarà subjecta a la concessió de les corresponents autoritzacions municipals.

Guiades per aquest interès, les parts acorden establir els següents

### **PACTES:**

**Primer. Objecte del conveni** – L'objecte d'aquest conveni és la celebració del festival "Rock Fest Barcelona" els anys 2018 i 2019 a l'espai situat a la zona de Can Zam, entre el carrer de Víctor Hugo i els Vials Associats, la segona rotonda i el camp de futbol dependent del Departament d'Esports de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet i ocupat habitualment pel Club de Futbol Singuerlin, utilitzat durant la Festa Major d'Estiu per a la ubicació de les Fires d'Entitats i d'Atraccions. Els termes i la durada del present conveni estan vinculats i limitats de manera exclusiva a la celebració del festival "Rock Fest Barcelona" durant el període fixat en aquest conveni.



L'edició corresponent a l'any 2018 del festival "Rock Fest Barcelona" té confirmades en el moment de la signatura del present conveni les actuacions dels següents grups, a distribuir entre les sessions dels dies dijous 5, divendres 6 i dissabte 7 de juliol:

- Kiss
- Ozzy Osbourne
- Helloween
- Scorpions
- Judas Priest
- Megadeth
- Dimmu Borgir
- Accept
- Amaranthe
- Annihilator
- Axel Rudi Pell
- B6mbers
- Born in Exile
- Bourbon Kings
- Brainstorm
- Dark Funeral
- Dark Tranquillity
- Debler
- Dee Snider
- Eclipse
- Evergrey
- Gigatron
- H.E.A.T
- Iced Earth
- Insomnium
- Kataklysm
- Korpiklaani
- Lacuna Coil
- Lujuria
- Mågo de Oz
- Mojos Escozios
- Motörhits
- Pänzer
- Phil Campbell and The Bastards Sons
- Porretas
- Rocking Horse
- Ross the Boss
- Sôber
- Stratovarius
- Stryper
- T.N.T – AC/DC Tribute
- Tankard
- The Best of Rock Tribute
- The Dead Daisies
- The Last Internationale
- Tremonti
- Tygers of Pan Tang
- Uriah Heep
- Unleash the Archers
- Vixen
- Wolfheart

L'edició corresponent a l'any 2019 del festival "Rock Fest Barcelona" comptarà, així mateix, amb les actuacions de grups o solistes de talla internacional i nacional, distribuïts entre tres sessions en dates per determinar de la temporada d'estiu.

**Segon** – L'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet es compromet a:

1. Autoritzar l'ús dels espais prèviament descrits i gestionar la disponibilitat dels terrenys que no siguin de la seva titularitat necessaris per a poder realitzar les activitats objecte del present acord a l'espai descrit als punts expositius d'aquest document. La cessió començarà a les 10.00 hores del dia 4 de juny d'enguany per al muntatge i conclourà a les 10.00 hores del dia 18 de juliol per al desmuntatge.
2. Autoritzar l'ús de la parcel·la del parc ubicada a l'espai immediatament adjacent a les sortides d'emergència operatives orientades cap al parc en sentit Montcada i Reixac, de 1.800 m2 de superfície i d'acord amb el projecte tècnic presentat, per al seu tancament mitjançant una tanca perimetral per part de Producciones RockNRock S.L. Dita tanca perimetral inclourà un número equivalent de sortides d'emergència anti-pànic homologades i operatives o similar equiparable. La cessió començarà 2 dies abans de l'esdeveniment per al muntatge i finalitzarà 1 dia després per al desmuntatge.
3. Així mateix, s'autoritzarà l'ús del tram del carrer Víctor Hugo paral·lel a la ubicació de les antigues instal·lacions esportives de la UCA, antiga escola Nicolás Longarón, de 1.800 m2 de superfície, per a la instal·lació del mercat d'efectes de merxandatge i, per al seu tancament mitjançant una tanca perimetral per part de Producciones RockNRock S.L. La cessió començarà 2 dies abans de l'esdeveniment per al muntatge i finalitzarà 1 dia després per al desmuntatge.
4. Autoritzar l'ús del camp de futbol Can Zam 2, destinat al seu ús com a zona de *backstage*, vestuaris i servei de càtering. La cessió començarà a les 15.00 h de divendres 29 de juny per al muntatge i acabarà a les 10.00 h de dilluns 9 de juliol per al desmuntatge i quedarà documentada mitjançant l'emissió d'un informe per part del servei competent de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet. L'Ajuntament farà entrega de l'equipament en correcte estat de neteja.
5. Proveir un número no menor de 100 tanques baixes destinades a delimitar l'accés a les zones de serveis, en ajust al plànol adjunt com annex del present conveni.
6. Garantir la presència de la Policia Local, la qual durà a terme tasques d'assistència a l'exterior del recinte per a garantir els accessos del públic al festival. La Policia Local emetrà, així mateix, un informe, si es considerés necessari, en relació amb la celebració del festival.
7. Complementar, en cadascuna de les edicions del festival incloses en aquest conveni, en atenció a la previsible afluència de públic als esdeveniments, i per a garantir la minimització de l'impacte derivat de la realització de l'activitat sobre el manteniment del recinte i les immediacions del Parc de Can Zam, les necessitats relacionades amb la neteja, la higiene personal, els serveis d'assistència mèdica i documentació en matèria de protecció del públic assistent i l'espai, segons normativa i per un valor màxim de 35.000 euros IVA exclòs.
8. Complementar, en cadascuna de les edicions del festival incloses en aquest conveni, les necessitats d'enllumenat i subministrament d'electricitat i aigua, així com el seu manteniment, de l'espai de celebració dels esdeveniments, anàlogues en característiques a les de la Festa Major d'Estiu, és a dir: efímeres en atenció al caràcter provisional de l'espai de celebració dels esdeveniments, a la espera de la culminació futura del projecte destinat a desenvolupar la totalitat del Parc de Can Zam, segons normativa i per un valor màxim de 54.000 euros IVA exclòs.
9. Aportar el Pla d'Autoprotecció de l'espai de celebració dels esdeveniments.
10. Gestionar la confecció de la llista de persones de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet que hauran d'accedir de forma gratuïta a l'espai de celebració del festival durant la jornada



designada. L'Ajuntament posarà tots els mitjans al seu abast i serà responsable de comprovar la condició de colomenc o colomenca de les persones que sol·licitin assistir-hi.

11. Establir els controls necessaris a l'espai de celebració dels esdeveniments, sota la supervisió del personal designat a tal efecte per Producciones RockNRock S.L., per a la comprovació de la identitat de les persones que vulguin accedir de forma gratuïta, prèvia inscripció a la llista oberta a tal efecte.

12. Col·locar materials promocionals propis, de promoció de la ciutat o difusió de campanyes municipals, a l'espai de celebració del festival "Rock Fest Barcelona", a les ubicacions acordades amb Producciones RockNRock S.L.

13. Crear una Comissió de Seguiment d'aquest conveni.

**Tercer** – Producciones RockNRock S.L. es compromet a:

1. Fer-se càrrec i ser responsable exclusiu de la contractació, el pagament dels caixets i totes les despeses relatives als i les artistes, el que inclou viatges, desplaçaments, dietes i camerinos condicionats.

2. Fer-se càrrec de la contractació, el pagament i el desenvolupament de les tasques de producció, així com dels elements tècnics necessaris per a la celebració de l'esdeveniment, amb excepció feta d'aquells identificats de manera explícita a aquest document com a aportació per part de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet. Els elements responsabilitat de Producciones RockNRock S.L. inclouran però no es limitaran a:

- escenaris
- equips de so
- equips d'il·luminació de les zones destinades a les actuacions
- generadors
- instal·lacions elèctriques
- carpes destinades a l'oferta de serveis per al públic assistent
- carpes destinades a acollir actuacions
- tanques destinades a acotar espais dintre del recinte

3. Habilitar oficines de producció amb línies de telèfon i internet d'alta velocitat pels artistes i els seus equips.

4. Contractar subministrament de lavabos químics, necessaris segons normativa.

5. Contractar assistència mèdica i sanitària, necessària segons normativa.

6. Contractar el servei de càterring necessari, així com habilitar zones de càterring equipades amb cuines, frigorífics, mobiliari i tot el personal i els additaments necessaris per a la prestació de l'esmentat servei.

7. Sol·licitar com a promotora del conjunt d'esdeveniments les corresponents llicències i permisos d'activitat i d'ocupació de via pública, i presentar la documentació requerida per part dels serveis amb competència sobre les respectives matèries de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, amb especial èmfasi la relacionada amb la valoració de l'impacte acústic derivat de la celebració dels actes, en compliment obligat dels supòsits recollits a la Llei 11/2009, de 6 de juliol, de la Generalitat de Catalunya, de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives.

8. Complir de manera obligada amb els requeriments descrits tant al Pla d'Autoprotecció de l'espai de celebració dels esdeveniments com al propi del festival, en ajust al decret 30/2015, de 30 de març, de la Generalitat de Catalunya pel qual s'aprova el catàleg d'activitats i centres obligats a adoptar mesures d'autoprotecció i contingut d'aquestes mesures.

9. Aplicar mesures suplementàries en matèria de prevenció i extinció d'incendis, que hauran d'incloure la presència permanent d'un equip de tercera intervenció (vehicle autobomba).

10. Contractar i ser responsable únic de la prestació de serveis del personal auxiliar i de seguretat del recinte, en compliment estricte de l'esmentat Pla d'Autoprotecció.

11. Contractar el personal d'atenció al públic a barres i serveis diversos, com ara càrrega, descàrrega i muntatge, taquilles, neteja de la zona de *backstage* i camerinos, etc. Així mateix, assumir la contractació i la tramitació de les afiliacions a la Seguretat Social dels artistes i del personal que intervingui en l'organització i desenvolupament de l'esdeveniment.

12. Oferir serveis de bar, restauració i venda de marxandatge (discos, roba, etc.) a l'espai on se celebraran els esdeveniments objecte d'aquest conveni a efectes de cobrir les necessitats en aquests aspectes del públic assistent, sent la única tant responsable com beneficiària de la seva explotació bé com a titular o bé mitjançant cessió del dret d'explotació a tercers. Aquests serveis es duran a terme complint en tot moment amb la normativa que li sigui d'aplicació; molt especialment, en assistir persones menors d'edat a l'esdeveniment, Producciones RockNRock S.L. s'obliga a no servir sota cap concepte begudes alcohòliques a les mateixes.

Les barres de bar, restauració i punts de venda de marxandatge s'ubicaran a aquells llocs prèviament determinats en l'oportú Pla d'Autoprotecció o, en el seu cas, en el preceptiu informe de la Policia Local de Santa Coloma de Gramenet. Els esmentats serveis quedaran subjectes a les normes de funcionament que s'especifiquin a l'esmentat pla o informe, sense perjudici de la legalitat vigent a aquest efecte.

13. Tenir contractada una pòlissa d'assegurances que cobreixi responsabilitat civil, incendis, danys tant a l'emplaçament de celebració així com a les immediacions de les zones del Parc externes a aquest, destinades a les àrees de serveis, taquilles, lavabos i control d'accessos; accidents i suspensió de l'esdeveniment fins un límit de garantia de TRES MILIONS D'EUROS (3.000.000,00 euros), de la qual presentarà document original i còpia a l'Ajuntament, així com rebut acreditatiu del seu pagament, per tal de cobrir els riscos derivats de la celebració del festival i altres costos de cancel·lació, en el cas que aquest no pogués ser celebrat a causa de la incompareixença dels grups o inclemències meteorològiques.

14. Atendre el pagament dels drets d'autor que es generin per l'esdeveniment a la Sociedad General de Autoras y Editoras en el percentatge que correspongui després del cobrament de les quantitats recaptades per l'esmentada venda d'entrades, així com l'IVA resultant de la recaptació bruta, en el que fos precedent i en els terminis i formes legals.

15. Mantenir i conservar les instal·lacions i espais cedits en perfecte estat per al seu ús habitual durant els dies que duri l'esdeveniment.

16. Pagar la taxa d'ocupació de via pública designada per import de QUATRE MIL EUROS (4.000,00.- €). A tal efecte, l'espai subjecte a la taxa serà la part del recinte qualificat de sòl públic local no cedit al propi Ajuntament i a les entitats acordades per l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet.

17. Pagar la taxa corresponent a la llicència municipal per a espectacles públics o activitats recreatives de caràcter extraordinari, d'acord amb Ordenança fiscal núm. 7 reguladora de la taxa pels serveis de títols autoritzadors d'activitats i instal·lacions, per import de MIL CINQUENTS DIVUIT EUROS (1.518,00.- €).

18. Permetre l'entrada de forma gratuïta a l'espai de celebració del festival a 1.450 persones de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet durant la jornada de divendres 6 de juliol de 2018. El preu de mercat equivalent total de les entrades de la jornada esmentada és de CENT CINQUANTA NOU MIL SETCENTS NORANTA EUROS (159.790.- €).

19. Convocar una roda de premsa informativa organitzada de manera conjunta amb l'Ajuntament, amb la finalitat de promocionar el nom i la imatge de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet.

20. Gestionar la venda d'entrades dels esdeveniments objecte d'aquest conveni, la recaptació de la qual serà de la seva propietat.



21. Subscriure acords de patrocini per a la promoció dels esdeveniments objecte d'aquest conveni, sempre informant l'Ajuntament sobre les possibles empreses o marques candidates. Els potencials patrocinadors no hauran d'entrar en conflicte en cap dels casos amb contractes d'esponsorització vigents de l'Ajuntament ni plantejaran incompatibilitats de caire ètic, moral o ideològic amb la condició institucional de l'ens municipal.

El benefici derivat dels contractes de patrocini subscrits en relació amb els esdeveniments objecte d'aquest conveni seran propietat exclusiva de Producciones RockNRock S.L.

22. Dur a terme una campanya de publicitat, de la qual tots els materials de difusió impresos contindran de forma clara el nom del Parc de Can Zam, el nom de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet i el logotip de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet. Així mateix, son susceptibles d'ésser inclosos els logotips corresponents a campanyes municipals vigents o de nova creació, els quals hauran de ser consensuats per ambdues parts, amb l'objectiu de contribuir a la promoció de la ciutat fora de les seves fronteres.

Tots els materials de difusió impresos contindran de forma clara el nom del Parc de Can Zam, el nom de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet i el logotip de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet. Així mateix, son susceptibles d'ésser inclosos els logotips corresponents a campanyes municipals vigents o de nova creació, els quals hauran de ser consensuats per ambdues parts, amb l'objectiu de contribuir a la promoció de la ciutat fora de les seves fronteres.

La imatge corporativa de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, en la seva condició de col·laboració institucional amb el festival "Rock Fest Barcelona", estarà present de forma destacada en el conjunt de materials i elements de comunicació, publicitat o promoció que es realitzin vinculats a les activitats a realitzar per Producciones RockNRock S.L. en relació a la celebració del festival.

Almenys un model de les diferents samarretes commemoratives del festival fabricades per encàrrec de Producciones RockNRock SL contindrà tant el nom del Parc de Can Zam, com el nom de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet.

La despesa en publicitat i materials de difusió impresos amb el nom del Parc de Can Zam, el nom de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet, el logotip de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet i el de les campanyes municipals corresponents ascendirà a una quantitat mínima estimada en SEIXANTA MIL EUROS (60.000.- €).

Producciones RockNRock S.L. presentarà en dates posteriors a la celebració de l'esdeveniment una memòria demostrativa dels diferents materials, campanyes i accions relacionats amb la difusió de la celebració del festival, inclusivament del nom del Parc de Can Zam, el nom de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet, el logotip de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet i el de les campanyes municipals corresponents. Aquesta memòria inclourà, així mateix, una valoració de l'esdeveniment, les xifres d'assistència desglossades per dies, i les dades de despesa duta a terme en la contractació de persones i proveïdors de la ciutat, imprescindibles per a la correcta confecció de l'estudi d'impacte econòmic corresponent.

23. Acordar amb l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet la ubicació al recinte d'estands i elements publicitaris destinats a la promoció de la ciutat, així com a la difusió de l'activitat d'entitats socioculturals de la ciutat.

24. Incloure a la pàgina web del festival enllaços tant a la pàgina web de l'Ajuntament de Santa Coloma com a d'altres pàgines de la ciutat que es puguin considerar d'interès per al públic assistent al festival.

**Quart** – Donat l'impacte positiu que la celebració d'aquest esdeveniment té sobre la ciutat, des d'un punt de vista econòmic, social, cultural i de gestió, així com l'interès general de la seva incorporació a les activitats incloses al cicle festiu, l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, autoritza a Producciones RockNRock S.L. a dur a terme les gestions necessàries per a la presentació de les seves propostes de programació de l'edició del festival "Rock Fest

Barcelona" a celebrar-se durant l'any 2019, les quals inclouran actuacions de qualitat anàloga, idèntica durada i d'acord amb els objectius contemplats en aquest conveni.

L'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet estudiarà les esmentades propostes a fi de determinar la conveniència i l'interès general derivats de la seva potencial incorporació a la programació cultural del municipi, específicament a les activitats del cicle festiu.

Els acords futurs, específics de l'edició del festival corresponent a l'any 2019, es recolliran a una addenda al document present.

**Cinquè** – Producciones RockNRock S.L. comunicarà a l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet la jornada de l'edició corresponent a l'any 2019 del festival "Rock Fest Barcelona" per a la qual s'haurà d'obrir la llista de persones de la ciutat de Santa Coloma de Gramenet que podran accedir de forma gratuïta a l'espai de celebració de l'esdeveniment, amb l'antelació suficient, a efectes de poder gestionar de manera eficient el procés que ha de permetre l'accés de les persones esmentades.

Aquesta llista regularà l'entrada de forma gratuïta a l'espai de celebració del festival de les persones de la ciutat que ho desitgin i facin les gestions fixades per l'Ajuntament a tal efecte. El número de persones que s'hi podran beneficiar d'aquesta circumstància vindrà donat pel preu de mercat equivalent total de les entrades de la jornada escollida, que mai serà menor a CENT CINQUANTA-CINC MIL EUROS (155.000,00.- €).

**Sisè** - En funció del desenvolupament del conveni, i si ambdues parts ho estimen convenient, es podran incrementar o modificar els recíprocs nivells de col·laboració establerts inicialment en aquest conveni mitjançant la redacció de nous compromisos i obligacions. En aquest cas, aquests hauran de constar per escrit, mitjançant la incorporació d'addendes al conveni.

**Setè** - L'anul·lació, modificació o suspensió parcial o total del conveni, sempre que siguin provocades per circumstàncies d'ordre major no imputables a la gestió o voluntat de les parts, no invalidaran la resta d'acords establerts en el conveni entre les parts.

**Vuitè** - Aquest conveni s'extingeix per les causes següents:

- El transcurs del termini de vigència del conveni sense que se n'hagi acordat la pròrroga
- L'acord unànim de tots els signants
- L'incompliment de les obligacions i els compromisos assumits per part d'alguna de les parts signants.
- La decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni
- Qualsevol altra causa prevista en el conveni o en altres lleis.

En cas de que es produeixi l'incompliment del conveni, qualsevol de les parts podrà notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un termini màxim de quinze dies les obligacions i els compromisos que es consideren incomplets. Aquest incompliment s'ha de comunicar al responsable de la comissió de seguiment del conveni i a les altres parts signants.

Si un cop transcorregut el termini indicat en el requeriment, l'incompliment persisteix, la part que el va adreçar, ha de notificar a les parts signants la concurrència de la causa de resolució i el conveni s'entendrà resolt. La resolució del conveni per aquesta causa pot comportar la indemnització dels perjudicis causats si així s'ha previst.

**Novè. Mecanismes de vigilància i control del conveni** - La Comissió de Seguiment d'aquest conveni estarà integrada per almenys dos representants de cadascuna de les parts, que estarà presidida per la tinenta d'alcaldeessa de l'àrea de Cultura, Moviments Socials, Entitats Ciutadanes, Memòria Històrica i LGTBI, o la persona en qui delegui.

Seràn funcions de la Comissió de Seguiment:

- a. El seguiment de les accions acordades en aquest conveni.



- b. L'avaluació de les diverses accions acordades en aquest conveni amb la presentació prèvia per part de Producciones RockNRock S.L. de les memòries corresponents.
- c. L'intercanvi d'informació.
- d. Les propostes de revisió i/o modificació d'aquest conveni per a futurs exercicis.
- e. La verificació del compliment de les obligacions per part de Producciones RockNRock S.L., les quals es descriuen en aquest conveni.
- f. Revisar i fer tots els suggeriments oportuns de les activitats acordades en aquest Conveni, per tal d'orientar la seva vinculació a la ciutat i als objectius del present conveni.
- g. Revisar i donar el vistiplau a la memòria del festival "Rock Fest Barcelona" que Producciones RockNRock S.L. haurà de presentar a l'Ajuntament després de la finalització de cadascuna de les edicions objecte d'aquest acord.

S'haurà de reunir amb caràcter ordinari, com a mínim, en dues ocasions en dates a designar, tant abans com després del festival.

14. Respectar la confidencialitat de les dades o antecedents que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni i de les quals hagi tingut coneixement en ocasió de la seva celebració, llevat dels supòsits derivats de l'acompliment per part de l'Ajuntament de les mesures de control i fiscalització previstes en la normativa vigent.

**Desè. Vigència del conveni** - És voluntat d'ambdues parts prorrogar de forma expressa el marc de col·laboració entre les parts, mitjançant el mecanisme d'aquest conveni, amb la celebració de les cinquena i sisena edició del festival "Rock Fest Barcelona", durant els anys 2018 i 2019.

**Onzè** - Ambdues parts es comprometen a signar el present conveni sobre la celebració dels esdeveniments objecte del document.

I perquè així consti i en prova de conformitat, se signa aquest conveni, per triplicat i a un sol efecte, en el lloc i en la data indicats a l'encapçalament.

La Tinenta d'Alcaldeessa executiva de Cultura,  
Moviments Socials, Entitats Ciutadanes,  
Memòria Històrica, LGTBI

ProduccionesRockNRock, SL

Petra Jiménez González

Inmaculada Sepúlveda Cerrada

El secretari general

Francisco Javier Ezquiaga Terrazas

