



CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE EL CONSELL COMARCAL DE LA Cerdanya I EL BISBAT D'URGELL PER A LA POSADA EN VALOR I LA DIFUSIÓ DE LES ESGLÉSIES DE LA Cerdanya COM A ESPAIS D'ESPIRITUALITAT I DE CULTURA

A La Seu d'Urgell , 11 de juny de 2019

REUNITS

D'una part el Sr. Ramon Moliné Serra, president del Consell Comarcal de la Cerdanya, en ús de les facultats conferides per l'article 13 del Decret Legislatiu 4/2003, de 4 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'organització comarcal de Catalunya

I, d'altra part, Mn. Josep M. Mauri Prior com a Vicari General del Bisbat d'Urgell, en nom i representació del Bisbat d'Urgell, amb NIF R2500008D, d'acord amb les facultats atribuïdes segons poder especial atorgat davant el notari de la Seu d'Urgell, el senyor _____, amb data 24 d'octubre de 2003, núm. 1145 de protocol.

Assisteix també el senyor Antonio Macias Barrachina, secretari del Consell que actua com a fedatari en compliment de l'article 3r del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel que s'aprova el règim jurídic dels funcionaris d'Administració local amb habilitació de caràcter nacional.

MANIFESTEN

1. El Consell Comarcal en exercici de les funcions d'assistència i cooperació amb els municipis en l'establiment de nous serveis per al desenvolupament del territori d'acord amb l'establert en l'article 28 del Decret Legislatiu 4/2003, de 4 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'organització comarcal de Catalunya, ha proposat al Bisbat d'Urgell un projecte de posada en valor dels edificis religiosos de la Cerdanya. Que una part d'aquest projecte



2. de posada en valor de les esglésies de Cerdanya inclou la visita guiada d'aquests edificis.
3. Que la proposta tècnica elaborada pel Consell Comarcal de la Cerdanya ha escollit, inicialment, uns edificis que ha agrupat en dos itineraris. L'itinerari de la Solana, que inclou les esglésies de Santa Maria d'All, l'església de Santa Maria de Quadres, l'església de Santa Cecília de Bolvir i l'església de Sant Climent de Tallorta, i l'itinerari de la Baga que inclou el santuari de Santa Maria de Talló, l'església de Sant Julià de Pedra, l'església Sant Joan de Riu de Cerdanya, i finalment l'església de Sant Pere d'Alp.
4. Que els edificis escollits en aquesta primera fase ho han estat per presentar unes característiques patrimonials rellevants, tan a l'exterior com a l'interior. En aquest sentit el projecte pretén posar en valor els elements històrics i arquitectònics dels edificis, i els béns mobles que s'hi conserven.
5. Que en fases posteriors es poden realitzar altres rutes que incloguin d'altres edificis, i que no sempre les rutes que es proposin han de requerir de l'obertura de les esglésies.
6. Que el Bisbat d'Urgell, com a propietari de les esglésies de la Cerdanya, està d'acord amb obertura al públic de les esglésies i amb la difusió cultural del seu patrimoni sacre. En aquest sentit, s'adhereix al projecte i l'impulsa de manera conjunta amb el Consell Comarcal de la Cerdanya.
7. Que el Bisbat d'Urgell, està disposat a participar en aquest projecte, amb la condició que els continguts i el guiatge que es realitzi tinguin una qualitat contrastada i respectin la finalitat religiosa catòlica i litúrgica d'aquests temples.

ACORDEN

PRIMER.- Que per facilitar la gestió del projecte “**Posada en valor i difusió de les esglésies de Cerdanya com a espais d'espiritualitat i de cultura**”, el Bisbat d'Urgell formalitzarà un conveni d'exclusivitat, per dos anys, renovable, amb una empresa que



ofereixi la garantia d'uns guiatges de qualitat. A ser possible aquesta empresa comptarà amb l'aval de la formació de *Catalonia Sacra*, que és un projecte interdiocesà de difusió del patrimoni cultural de l'Església a Catalunya.

SEGON.- Que el Consell Comarcal de la Cerdanya serà l'encarregat de la difusió del projecte de posada en valor dels edificis religiosos de la Cerdanya, assumint també de la realització de les reserves, i de l'atenció al públic en general, esmentant sempre el Bisbat d'Urgell, en tots els materials o altres suports que es facin servir.

TERCER.- Que en el marc d'aquest projecte, sempre tindran preferència els actes de culte litúrgics, davant de l'obertura turística de les esglésies. En aquest sentit, el desenvolupament de les rutes per les esglésies tindrà en compte les necessitats litúrgiques, establint, sempre que sigui oportú un diàleg entre l'empresa de guiatge patrimonial i els rectors responsables dels temples.

QUART.- Que el Consell Comarcal de la Cerdanya i el Bisbat d'Urgell es comprometen a avaluar la marxa del projecte anualment, a fi i efecte de revisar els aspectes que puguin ser susceptibles de millora. En aquest sentit es crearà una comissió de seguiment formada per tècnics del Consell Comarcal de la Cerdanya, i en representació del Bisbat, un membre de la Delegació de Patrimoni i els rectors de les parròquies implicades, o un representant dels rectors.

CINQUÈ.- El Consell Comarcal de la Cerdanya en l'ús de les funcions establertes a l'apartat 2n del present conveni, serà l'encarregat del tractament de les dades personals, i l'empresa que presti el servei de reserves o entitat contractant serà la Responsable del Fitxer "**Posada en valor i difusió de les esglésies de Cerdanya com a espais d'espiritualitat i de cultura**", i se signarà un contracte pel qual es compromet a utilitzar-les amb l'única i exclusiva finalitat de prestar el servei objecte del present contracte.



El Bisbat obligarà l'empresa que realitzi els guiatges, i el seu personal a respectar, en tot cas, les prescripcions de la normativa de Protecció de Dades de Caràcter Personal, i a complir les prescripcions que es prevegin a la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal i, en especial, les contingudes a l'art. 12, números 2 a 4, de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (LOPD) i al Reglament de desenvolupament de la Llei de Protecció de dades, aprovat per RD 1720/2007, de 21 de desembre.

Ramon Moliner

Consell Comarcal de la Cerdanya

Mn. Josep M. Mauri

Bisbat d'Urgell