



## CONVENI DE COL·LABORACIÓ AMB LA FUNDACIÓ PRIVADA L'ESQUERDA PER EXHIBIR L'EXPOSICIÓ ITINERANT "CAPUT AUT NAVIS. A CARA O CREU"

### ENTITATS QUE INTERVENEN

D'una part, la Diputació de Barcelona, amb NIF P0800000B i domicili a Rambla de Catalunya 126, 08008 de Barcelona, representada per l'Il·lm. senyor Joan Carles Garcia i Cañizares, president delegat de l'Àrea de Cultura, d'acord amb l'apartat 4.4. d) de la Refosa 1/2020 sobre nomenaments i delegació de competències i atribucions dels òrgans de la Diputació de Barcelona, diferents del Ple, aprovada pel Decret de la Presidència núm. 14600/19, de 16 de desembre, publicat al BOPB de 19 de desembre de 2019.

Igualment, intervé la secretària delegada, senyora Vanessa Amigo González, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència núm. 2446/2020, de 13 de març, publicat en el BOPB de 16 de març de 2020, als efectes de donar fe d'acord amb el previst a l'article 3.2.i) del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'administració local amb habilitació de caràcter nacional.

I de l'altre, la Fundació Privada L'Esquerda, representada pel Sr. Roger Corominas i Berloso, president de la Fundació, assistit per la , secretària d'aquest organisme.

### ANTECEDENTS I MOTIVACIÓ

**Primer.-** Que la Diputació de Barcelona és una institució de govern local que promou el progrés i el benestar dels ciutadans del seu àmbit territorial mitjançant accions de suport als municipis de la província, tot col·laborant en diferents àmbits, essent un d'ells el de la cultura.

**Segon.-** Que la Diputació de Barcelona, a través de l'Oficina de Patrimoni Cultural, ve desenvolupant estratègies de suport i cooperació amb les polítiques culturals municipals de la província de Barcelona i disposa de programes d'exposicions itinerants adreçades preferentment als museus integrats dins la Xarxa de Museus Locals.

**Tercer.-** Que la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Granollers han adaptat l'exposició "CAPUT AUT NAVIS. A cara o creu", amb l'objectiu de donar a conèixer els diferents jocs d'infantesa, taula i tauler, de carrer i a l'aire lliure des d'època ibèrica a



medieval amb el propòsit de fer una breu passeig pel món del joc a través de les mostres procedents de diferents jaciments arqueològics.

**Quart.-** Que la Fundació Privada l'Esquerda, adherit a la Xarxa de Museus Locals, està interessat en participar de la itinerància d'aquesta exposició per exhibir-la a la sala d'exposicions temporals del Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter.

**Cinquè.-** En aquest sentit, es planteja la necessitat d'establir un acord de cooperació entre ambdues institucions per tal de fixar les condicions d'instal·lació d'aquesta mostra itinerant.

**Sisè.-** Que la minuta de conveni va ser aprovada per Decret de Presidència de la Diputació de Barcelona, de data 26 de febrer de 2020.

Per tot això, ambdues parts, de comú acord, i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es regirà pels següents:

## **PACTES**

### **Primer.- Objecte**

L'objecte d'aquest conveni és establir la col·laboració entre la Diputació de Barcelona i la Fundació Privada l'Esquerda per tal de mostrar l'exposició itinerant "CAPUT AUT NAVIS. A cara o creu" a la sala d'exposicions temporals del Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter.

A l'annex 2 figura la relació d'obres que componen aquesta exposició.

### **Segon.- Dates de presentació de l'exposició**

L'exposició "CAPUT AUT NAVIS. A cara o creu" s'inaugura al Museu Arqueològic de l'Esquerda el dia 18 de gener de 2020 i es clourà el dia 29 de març de 2020.

### **Tercer.- Compromisos de la Diputació de Barcelona**

La Diputació de Barcelona, a través de l'Oficina de Patrimoni Cultural, es compromet a:

- Posar tots els mitjans tècnics, materials i logístics disponibles per tal que l'exposició itinerant "CAPUT AUT NAVIS. A cara o creu" pugui ser exhibida a la sala d'exposicions temporals del Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter.
- Assumir a càrrec del pressupost corporatiu, i fins a un import màxim de mil set-cents vuitanta quatre euros amb setanta cinc cèntims (1.784,75 €) les despeses relatives a la producció de l'element museogràfic concebut per l'àmbit específic de la Fundació Privada l'Esquerda, així com les despeses corresponents a l'adaptació de l'espai, muntatge, desmuntatge i transport de la itinerància de la exposició.



- La Diputació de Barcelona finançarà inicialment la totalitat de la despesa, per l'import de 1.784,75 euros, dels quals 1.004,30 euros aniran a càrrec de la Diputació de Barcelona i 780,45 euros aniran a càrrec de la Fundació Privada l'Esquerda. Un cop finalitzada l'exposició i d'acord amb les condicions d'execució de l'actuació previst en el present conveni, la Diputació notificarà la finalització dels treballs a la Fundació Privada l'Esquerda per tal que aquesta li envii, en el termini de 5 dies hàbils a comptar des de la recepció de la notificació, un certificat, signat pel director de l'equipament museístic, de conformitat sobre les tasques contractades per part de la Diputació de Barcelona. A continuació, la Fundació Privada l'Esquerda haurà de transferir en el termini de 15 dies hàbils, a comptar des de l'enviament del certificat esmentat, l'import al seu càrrec a través de transferència bancària al compte general de la Diputació de Barcelona.

Aquestes despeses es satisfaran a càrrec de l'aplicació pressupostària G/40102/33300/227.92 de l'anualitat 2020.

- La Diputació de Barcelona, a través de l'Oficina de Patrimoni i Gestió Immobiliària, contracta anualment una pòlissa d'assegurances, amb la modalitat clau a clau, que inclou obres originals, mobiliari i altres elements de l'exposició.
- La Diputació de Barcelona, a través del Gabinet de Premsa i Comunicació, serà la responsable dels materials de difusió i comunicació de l'exposició (impressió dels plafons i la banderola, edició del díptic, el cartell i la invitació electrònica). Les despeses relatives a aquestes tasques seran assumides a càrrec del seu pressupost, per un import aproximat de 500,00 €.
- Designar un membre de la Comissió de Seguiment del conveni.

#### **Quart.- Compromisos de la Fundació Privada l'Esquerda**

La Fundació Privada l'Esquerda es compromet a:

- Donar compliment als requeriments expressats a les condicions generals de préstec de l'exposició "CAPUT AUT NAVIS. A cara o creu" que s'adjunten com annex 1.
- Lliurar en el termini de 5 dies hàbils a comptar des de la recepció de la notificació, de la finalització dels treballs enviada per la Diputació de Barcelona, un certificat de conformitat sobre les tasques contractades per la Diputació de Barcelona.
- Transferir, a través de transferència bancària al compte general de la Diputació de Barcelona, en el termini de 15 dies hàbils des de l'enviament del certificat de conformitat sobre les tasques contractades per part de la Diputació de Barcelona, 780,45 € corresponents a la meitat de les despeses relatives a l'adaptació de l'espai, muntatge, desmuntatge i transport de la itinerància de l'exposició, de conformitat amb el detall que s'inclou a la clàusula onzena de l'annex 1 de condicions adjunt.



- Assumir les despeses variables corresponents a la impressió i distribució dels materials de difusió i de forma opcional les derivades de les activitats didàctiques i complementàries que es vulguin programar. Així com les despeses especials que puguin sorgir.
- Fer constar en la informació promocional de l'exposició, la participació i el suport de l'Ajuntament de Granollers, el Museu de Granollers, Departament de Cultura de la Generalitat, FESOCA, ONCE i de la Diputació de Barcelona, mitjançant la inclusió dels seus respectius logotips.
- Designar un membre de la Comissió de Seguiment del conveni.

#### **Cinquè.- Informe de conformitat**

La Fundació Privada l'Esquerda, un cop finalitzats els treballs contractats per la Diputació de Barcelona referents a les operacions de muntatge, desmuntatge i transport de l'exposició objecte d'aquest conveni, haurà de lliurar mitjançant la plataforma EACAT un informe, signat pel director de l'equipament museístic, conforme s'han dut aquests treballs a plena satisfacció per tal que la Diputació de Barcelona pugui iniciar els tràmits de pagament als proveïdors pels serveis encarregats. El termini de lliurament d'aquest informe a la Diputació de Barcelona serà com a màxim de 5 dies hàbils des de la data de finalització dels treballs.

#### **Sisè.- Comissió de seguiment**

Per a resoldre qualsevol incidència i facilitar el desenvolupament d'aquest conveni es crea una comissió de seguiment integrada pels següents membres:

- Un representant designat per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona.
- Un representant designat per la Fundació Privada l'Esquerda.

Aquesta Comissió es reunirà sempre que ho requereixi qualsevol dels seus membres.

#### **Setè.- Vigència del conveni**

Aquest conveni entrarà en vigor a partir de la seva signatura i estendrà la seva vigència fins el 30 d'abril de 2020.

#### **Vuitè.- Causes d'extinció**

El present conveni es podrà extingir pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en les següents causes de resolució:

- a) Per expiració del seu termini.
- b) Per mutu acord de les parts, que s'instrumentarà per escrit.



- c) Per incompliment de qualsevol de les parts dels compromisos assumits en el conveni.
- d) Per impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als pactes.
- e) Per a qualsevol altra causa admissible en Dret.

La voluntat resolutòria haurà de ser notificada de manera expressa a l'altra part amb un mínim de tres mesos d'antelació respecte a la data d'expiració del conveni.

#### **Novè.- Modificacions**

Perquè tingui validesa, qualsevol modificació que alteri el contingut del present conveni haurà d'ésser expressada de mutu acord per ambdues parts, en un document que s'adjuntarà al present conveni i en formarà part a tots els efectes.

#### **Desè.- Resolució de conflictes**

Per a les discrepàncies en l'execució o interpretació del present conveni, les parts es comprometen a resoldre-les mitjançant els principis de col·laboració i bona fe. No obstant, en cas de discrepància irresoluble, les dues parts accepten la jurisdicció dels jutjats i tribunals de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu de la ciutat de Barcelona.

#### **Onzè.- Règim jurídic**

El règim jurídic d'aquest conveni està constituït pels presents pactes i, en allò no previst específicament, es regirà per les disposicions següents:

- La Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local.
- El Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, que aprova el Text Refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.
- La Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.
- La Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.
- La Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.
- El Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals de Catalunya (ROAS).
- La resta de normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte del conveni.

I en prova de conformitat, les persones que l'atorguen signen electrònicament aquest document.



## **ANNEX 1: CONDICIONS GENERALS DE PRÉSTEC DE L'EXPOSICIÓ "CAPUT AUT NAVIS. A CARA O CREU"**

### **Primer.- Transport**

La Diputació de Barcelona contractarà, mitjançant els procediments de contractació legalment establerts, el servei de transport des del museu on s'ha exhibit anteriorment l'exposició.

La descàrrega dels camions s'haurà de realitzar immediatament després de l'arribada.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es compromet a què una persona del seu equip tècnic estigui present durant les tasques de descàrrega i càrrega, i confirmi l'estat de conservació de l'exposició en el moment del desembalatge i embalatge.

### **Segon.- Muntatge i desmuntatge**

La Diputació de Barcelona contractarà, mitjançant els procediments de contractació legalment establerts, el servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició.

El muntatge s'haurà de realitzar en un termini de tres dies i el desmuntatge en un termini de dos dies.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es responsabilitza de què una persona responsable d'aquest espai hi sigui present durant les operacions de muntatge i desmuntatge de l'exposició. Així com també es responsabilitzarà de què una persona amb coneixements suficients sobre les infraestructures de l'espai expositiu pugui donar, si és necessari, suport a l'empresa de muntatge i desmuntatge.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es farà càrrec del magatzem dels embalatges de la mostra mentre duri l'exposició.

### **Tercer.- Correus**

L'Oficina de Patrimoni Cultural designarà un correu que es desplaçarà a l'espai expositiu del Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter per supervisar tant el desembalatge de l'exposició com l'estat de conservació de la mostra. Al final de l'exposició, aquest correu es desplaçarà novament a l'espai expositiu del Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter per supervisar de nou l'estat de conservació. Cas que es produeixi alguna incidència, aquesta s'anotará en un full de seguiment i es farà un informe detallat, si s'escau.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es compromet a què un responsable del seu equip confirmi l'estat de conservació de l'exposició en el moment d'arribada i de sortida.



#### **Quart.- Conservació i seguretat**

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter haurà de garantir les condicions de seguretat i conservació d'acord amb les següents prescripcions tècniques. La Diputació de Barcelona es reserva el dret de demanar al centre receptor de l'exposició tota la informació que cregui convenient per assegurar-se que l'edifici reuneix totes les condicions de conservació i seguretat necessàries.

La sala on s'exposi ha de garantir que l'espai ofereix les següents condicions ambientals:

- Mantenir la temperatura i humitat relatives necessàries i que se situïn entre els 18° i els 22°C amb una tolerància de +/- 3° i, una humitat relativa del 45% amb una tolerància de +/- 10%.
- Per evitar humitats no es podrà fer el muntatge abans de passades 96 hores després de pintar la sala.
- És necessari el control de la humitat amb aparells mesuradors i deshumidificadors si cal.

Les condicions de seguretat requerides són:

- Alarma connectada a central o policia en horari de tancament de públic.
- Vigilància de sala amb l'exposició oberta al públic.
- Acompliment de la normativa legal antiincendis. Detectores de fum i foc, amb extinció de foc per gasos o pols, no amb aigua.
- Prohibició de fumar i de consumició de begudes i aliments en les sales d'exposicions o llocs d'emmagatzematge de les obres.
- Les diferents sales han de tenir un pla d'emergència; caldrà realitzar una revisió periòdica de les obres i netejar la sala.

Qualsevol incidència i/o actuació sobre l'exposició haurà de ser comunicada a la Diputació de Barcelona i a l'Ajuntament de Granollers que valoraran la necessitat d'enviar un correu al museu. Si s'hi observa qualsevol desperfecte o pèrdua, o hi ha qualsevol incident caldrà notificar-ho urgentment i per escrit a la Diputació de Barcelona i a l'Ajuntament de Granollers.

En cas que es requereixi, el Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es compromet a què un responsable del seu equip faci el seguiment de l'estat de conservació de l'exposició i a comunicar qualsevol incidència que es produeixi.



La manca de compliment d'aquestes condicions ambientals pot comportar la retirada immediata de l'exposició.

#### **Cinquè.- Assegurança**

La cobertura asseguradora d'aquesta exposició s'ha inclòs en la pòlissa de transports núm.  amb cobertura per viatge, mercaderies i capitals que la Corporació té contractada amb la Companyia Allianz, Compañía de Seguros y Reaseguros SA.

#### **Sisè.- Elements de difusió**

La Diputació de Barcelona s'encarregarà de fer l'adaptació dels següents elements de difusió (tríptic, cartell, fulls de sala en castellà, francès i anglès, invitació digital i un element de senyalització exterior (banderola, vinil,...etc) amb les dades que el Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter li indiqui.

La Diputació de Barcelona facilitarà l'adaptació d'aquests materials al Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter en un document digital preparat per ser editat.

La Diputació de Barcelona també facilitarà al Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter per millorar la comunicació i difusió de l'exposició en els mitjans de comunicació, webs i xarxes socials els següents materials:

- Dossier de premsa
- Nota de premsa
- Fotografies per premsa
- Imatge gràfica genèrica
- Imatge Facebook
- Imatge Twitter
- Imatge Instagram
- Banner

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter s'haurà de fer càrrec de la impressió i distribució d'aquests materials, d'acord amb els criteris assenyalats per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, així com de les corresponents despeses. A excepció de les despeses corresponents a la producció i instal·lació de l'element de senyalització exterior que seran assumides per Diputació de Barcelona, a través del seu Gabinet de Premsa i Comunicació i que tindrà un cost aproximat de cinc-cents euros (500,00 €).

El disseny i l'edició de la invitació en paper anirà a càrrec de l'equipament peticionari. El contingut de la invitació es realitzarà a partir d'un model facilitat per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona. Les invitacions hauran de ser validades per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona.



El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es compromet a presentar les proves a l'Oficina de Patrimoni Cultural abans de la seva impressió de tots els materials de difusió extra que tingui interès de produir a fi que aquesta pugui comprovar-ne la correcta aplicació, tant de la imatge gràfica com dels crèdits.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter es compromet a fer-ne la màxima difusió possible entre els ciutadans dels seu municipi, especialment a través dels centres d'ensenyament i de les entitats culturals del municipi.

El Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter haurà de lliurar per correu postal amb 10 dies d'antelació 5 jocs de tots els materials editats a l'Oficina de Patrimoni Cultural - Diputació de Barcelona (Carrer Comte d'Urgell, 187 - 08036 Barcelona).

#### **Setè.- Drets de reproducció i fotografies**

La Diputació de Barcelona, a través de la Gerència de Serveis de Cultura, assumirà el cost dels drets d'exhibició, reproducció i comunicació pública de les obres, imatges, materials gràfic i audiovisual que formen part de l'exposició, si s'escau.

Els museus peticionaris es faran càrrec del cost dels drets de reproducció, exhibició pública i comunicació d'aquells materials extres que editin sobre l'exposició.

Es permet la realització de fotografies i filmacions de les obres que integren l'exposició.

#### **Vuitè.- Activitats complementàries**

Les activitats complementàries són de caràcter optatiu i les despeses que se'n derivin van a càrrec dels museus sol·licitants.

#### **Novè.- Crèdits**

A totes les edicions i publicacions generals relacionades amb aquesta exposició hi haurà de constar en la informació promocional de l'exposició, la participació i el suport de l'Ajuntament de Granollers, el Museu de Granollers, Departament de Cultura de la Generalitat, FESOCA, ONCE i de la Diputació de Barcelona, mitjançant la inclusió dels seus respectius logotips.

En el cas d'edicions i publicacions específiques s'haurà d'afegir el logotip del museu o de l'ajuntament o organisme corresponent.

Si s'escau, també constarà el nom i logotip d'altres possibles patrocinadors.

#### **Desè.- Dades de públic i recull hemerogràfic**

Al final de l'exposició, i abans d'un mes, un cop finalitzada l'exposició, la Fundació Privada l'Esquerda, mitjançant el Museu Arqueològic de l'Esquerda de Roda de Ter, haurà de lliurar a l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona una breu memòria, ressenyant els següents aspectes:



- Dades de públic (nombre total de visitants, número de grups concertats, total de visitants en grup, etc.).
- Activitats complementàries (relació d'activitats, a qui s'adrecen, breu descripció, objectius i valoració de la seva realització).
- Difusió (recull de premsa, tipus de difusió que es realitza, relació dels mitjans de comunicació amb qui es contacta, etc.). Tot aportant tres exemplars de tots els materials impresos que s'hagin realitzat amb motiu de l'exposició al seu municipi.

### **Onzè.- Distribució de despeses**

Les despeses ocasionades per l'exhibició de l'exposició "Caput aut Navis. A cara o creu" es distribuïran de la següent manera:

Despeses a càrrec de l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona	Despeses a càrrec de la Fundació Privada l'Esquerda
780,45€ corresponents al 50% de les despeses de l'adaptació de l'espai, muntatge, desmuntatge i transport.	780,45€ corresponents al 50% de les despeses de l'adaptació de l'espai, muntatge, desmuntatge i transport.
223,85€ per la producció de l'element museogràfic concebut per l'àmbit específic de la Fundació Privada l'Esquerda	
Assegurança No comporta cap despesa addicional perquè es fa una assegurança anual que cobreix totes les itineràncies.	Impressió i distribució dels materials de difusió (despesa variable)
	Activitats complementàries (opcional)

Les despeses que ha d'assumir la Fundació Privada l'Esquerda es contractaran per part de la Diputació i a la finalització de l'exposició la Fundació Privada l'Esquerda transferirà els diners corresponents al compte bancari general de la Diputació de Barcelona.

**ANNEX 2 : Relació peces de l'exposició "CAPUT AUT NAVIS. A CARA O CREU"**

Figuereta de nadó	MDG-2861	Mèrida
Mà infantil de figureta	MDG-2703	Mèrida
Fragment de nina	MDG-7174	Carrer Nou (Granollers)
Biberó	MDG-7068	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Pondus	MDG-955	Localització incerta
Pondus	MDG-6938	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Pondus	MDG-6432	Cal Fusteret (L'Ametlla del Vallès)
Pondus	PC12-14	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Vas	MDG-6950	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Vas	MDG-7130	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fireta	MDG-6949	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fireta	MDG-6996	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fireta	MDG-6944	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Vas	MDG-6627	Can Sabater (Les Franqueses del Vallès)
Copa	MDG-2935	Can Puig (Sta. Eulàlia de Ronçana)
Copa	MDG-6995	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Bol	MDG-4217	Sant Cosme Pous
Vas	MDG-6566	Vinyes de Can Solei (La Roca del Vallès)
Tassa	MDG-4223	Sant Cosme Pous (Santanyí)
Fireta	MDG-4416	Es Clos (Santanyí)
Safata	MDG-7065	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fireta	TV84- 424005	Turó del Vent (Llinars del Vallès)



Fusaiola	MDG - 6942 - TV84 - 436002	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fusaiola	MDG - 6942 - TV84 - 627001	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fusaiola	MDG- 6942 - TV84 - 424005	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fusaiola	MDG-6942 - -- TV84- 627021	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fusaiola	MDG-6942 - -- TV84- 648001	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fusaiola	MDG-6942 - -- TV84- 627002	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Campaneta	MDG -2664	Empúries
Campaneta	MDG-2666	Empúries
Campaneta	MDG-2706	Mèrida
Picarol	MDG-7380	Domus d'Olivet (Canovelles)
Picarol	MDG-7382	Domus d'Olivet (Canovelles)
Picarol	CM.F.03.393	Castell de Montclús (St. Esteve de Palautordera)
Picarol	GC01-1182	Pati de la Rectoria (Granollers)
Bala	SE03-2067	C/ Sta. Elisabet
Bala	SE03-3090	C/ Sta. Elisabet
Bala	SE03-3090	C/ Sta. Elisabet
Bala	TV84- 656052	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Conjunt de fitxes	MDG-6941	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Conjunt de fitxes	PC15-97	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Conjunt de fitxes perforades	MDG-6941	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Fitxa	PC14-60	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Fitxa	PC18-132	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Fitxa	PC14-62	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Fitxa	PC14-61	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Fitxa	PC14-61	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)




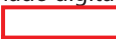


Fitxa	MDG-2925	Can Puig (Sta. Eulàlia de Ronçana)
Fitxa	MDG-2927	Can Puig (Sta. Eulàlia de Ronçana)
Fitxa	MDG-2928	Can Puig (Sta. Eulàlia de Ronçana)
Fitxa decorada	GC02-2198- 9	Solar de Càritas-CAP (Granollers)
Fitxa decorada	PC15-97	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Fitxa	GC01-1402	Pati de la Rectoria (Granollers)
Dau	SEC89-11	Santa Eulàlia (Corró d'Avall - Les Franqueses)
Fitxa	GRC02- 1131	Plaça de l'Església (Granollers)
Fitxa	MDG-4172	Mèrida
Fitxa decorada	TC84- 643002	Turó del Vent (Llinars del Vallès)
Tessera lusoria	PC-14-61	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Conjunt de tabes	MDG-2919 a 2924 i 2940	Can Puig (Sta. Eulàlia de Ronçana)
Llibre Síntesis arqueològica de Granollers y sus alrededores		
Taba modificada	PC15-105	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Taba modificada	PC15-102	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Taba perforada	PC14 -60	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Taba perforada	PC18-124	Puig del Castell (Cànoves i Samalús)
Amulet en forma de taba	MDG-4335	Necròpolis del Puig des Molins (Eivissa)
As, Roma	MDG-4480	-
As, Roma	MDG-4842	-
Semis, Carteia (San Roque, Cádiz)	MDG-5036	-
Sesterci, Roma. Emperador Adrià	MDG- 4473	-





ROGER  
COROMINAS

Firmado digitalmente por ROGER COROMINAS  
Fecha: 2021.03.04 13:24:48 +01'00'



As, Roma. Emperador Adrià	MDG-4854	-
Croat, Barcelona, Alfons IV	MDG-3873	-
Croat, Barcelona, Alfons IV	MDG-3869	-

  
Firmado digitalmente  
por   
ROGER  
COROMINAS   
 Fecha: 2021.03.04  
13:24:00 +01'00'

TCAT P  
Firmado digitalmente  
por TCAT P   
-  -   
 Fecha: 2021.03.11  
12:28:58 +01'00'

## Metadades del document

<b>Núm. expedient</b>	2020/0003069
<b>Tipus documental</b>	Conveni
<b>Títol</b>	Conveni de col·laboració amb la Fundació Privada l'Esquerda per exhibir l'exposició itinerant "Caput aut navis. A cara o creu"

## Signatures

<b>Signatari</b>	<b>Acte</b>	<b>Data acte</b>
ROGER COROMINAS ( <input type="text"/> )	Signa	04/03/2021 13:24
ROGER COROMINAS ( <input type="text"/> )	Signa	04/03/2021 13:24
TCAT P	Signa	11/03/2021 12:28
CPISR-1 C Joan Carles Garcia Cañizares	Signa	19/03/2021 10:31
Vanessa Amigo González (TCAT)	Signa	25/03/2021 18:24

Veure diligència emesa i guardada en l'expedient en data 25.3.2021. La Secretària delegada

## Validació Electrònica del document

<b>Codi (CSV)</b>	<b>Adreça de validació</b>	<b>QR</b>
<input type="text"/>	<a href="https://seuelectronica.diba.cat">https://seuelectronica.diba.cat</a>	