

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE EL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA I LA FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL LICEU PER A LA ITINERÀNCIA DE L'EXPOSICIÓ "TOT ESCOLTANT GERHARD (1896-1970). UN QUIXOT AMB NOBLESA D'ESPERIT".

REUNITS:

D'una part, la senyora Adelaida Moya Taulés, directora general de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

I de l'altra, el senyor Valentí Oviedo Cornejo, director general de la Fundació del Gran Teatre del Liceu.

ACTUEN:

La primera, en representació de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en virtut de l'autorització de signatura de la consellera de Cultura de data 21 de setembre de 2021.

I el segon, en nom i representació de la Fundació del Gran Teatre del Liceu, amb NIF G60754223 inscrita el dia 21 de desembre de 1994 amb el núm. 851 del Registre d'Associacions i Fundacions del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, amb les facultats que es deriven de l'article 31 i 32 dels estatuts vigents aprovats per l'Assemblea General Extraordinària de l'entitat el dia 22 de març de 2013 i escriptura de poders atorgada davant el notari de Barcelona Sr. en data 19 d'abril de 2018 amb número de protocol 1076.

Les parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per contractar i obligar-se.

EXPOSEN:

I. Que, d'acord amb el previst per la Llei 2/93, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, mitjançant la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural (en endavant DGCPAC), té entre els seus objectius el foment i el manteniment de la cultura popular i tradicional catalana, la seva difusió i donar suport a les activitats de dinamització cultural. Per tal de complir amb aquest objectiu, el Departament de Cultura impulsa, entre altres, projectes expositius de divulgació i reflexió al voltant de la temàtica de la cultura popular.

II. Que el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, dins del programa Música i Exili ha produït l'exposició "*Tot escoltant Gerhard. Robert Gerhard (1896-1970): un Quixot amb noblesa d'esperit*". Aquesta exposició s'emmarca en el conjunt d'accions programades pel Departament de Cultura amb motiu l'Any Robert, per commemorar els 50 anys de la mort (2020) i els 125è aniversari (2021) de Robert Gerhard (1896-1970).

III. Que el Departament de Cultura, mitjançant la DGCPAC, està interessat a oferir a diferents ajuntaments i entitats de Catalunya la possibilitat d'acollir l'esmentada exposició.

IV. Que la Fundació del Gran Teatre del Liceu està interessada a poder acollir temporalment l'exposició "*Tot escoltant Gerhard. Robert Gerhard (1896-1970): un Quixot amb noblesa d'esperit*", i disposa d'un espai expositiu que reuneix les condicions necessàries.

Per tot l'anterior, les dues parts subscriuen el present CONVENI DE COL·LABORACIÓ que es regirà pels següents

	Doc. original signat per: VALENTÍ OVIEDO CORNEJO 04/10/2021, Adelaida Moya Taules 06/10/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat	Data creació còpia: 06/10/2021 13:21:28 Data caducitat còpia: 06/10/2024 00:00:00 Pàgina 1 de 4
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



PACTES:

Primer. El Departament de Cultura posa a disposició de la Fundació del Gran Teatre del Liceu del dia 29 de setembre al 14 d'octubre de 2021 l'exposició "*Tot escoltant Gerhard. Robert Gerhard (1896-1970): un Quixot amb noblesa d'esperit*", que es podrà visitar a la Fundació Gran Teatre del Liceu, La Rambla 51 – 59, 08002 Barcelona.

Segon. La Fundació del Gran Teatre del Liceu es compromet a dur a terme les accions i iniciatives necessàries per tal que les condicions en les quals es desenvolupi l'exposició compleixin els requeriments tècnics establerts a l'annex d'aquest conveni. El compliment d'aquestes condicions podrà ser supervisat en qualsevol moment pel Departament de Cultura.

Tercer. El manteniment i neteja del local on s'exposaran les obres i també la vigilància i neteja de l'exposició correspondran a La Fundació del Gran Teatre del Liceu.

Quart. La Fundació del Gran Teatre del Liceu s'encarregarà de la difusió mediàtica a nivell local de l'exposició, d'acord amb les directrius del Departament de Cultura, el qual facilitarà els logotips necessaris per a la difusió de l'activitat.

Cinquè. El Departament de Cultura es compromet a facilitar el material gràfic de l'exposició per tal que la Fundació del Gran Teatre del Liceu pugui fer difusió.

Sisè. Els materials en préstec han de ser conservats i manipulats en condicions òptimes per tal de garantir-ne la preservació i la integritat. La Fundació del Gran Teatre del Liceu serà el responsable que es prenguin totes les precaucions i mesures de seguretat necessàries.

Setè. El Departament de Cultura assumirà les despeses de transport de l'exposició mitjançant el contracte de servei de Transport Departament de Cultura adjudicat a l'empresa ALIANCE-BROTHER, SL per al servei integral de mudances i transports de mercaderies a càrrec de la partida pressupostària en el qual s'ha previst les despeses corresponents a la itinerància d'aquesta exposició.

Vuitè. El Departament de Cultura assumirà les despeses de muntatge i desmuntatge mitjançant el contracte de servei a BbCr, com a empresa que ha dissenyat i produït l'exposició. Aquesta despesa serà d'un import màxim de 1.546,38.- € (IVA inclòs) i anirà amb càrrec a la partida pressupostària CU0200 D/226000100/4410/0000 del Departament de Cultura.

Novè. L'assegurança dels elements que conformen l'exposició durant la seva celebració i en els transports de concentració i desconcentració serà assumida per la pòlissa corporativa que el Departament d'Economia i Hisenda de la Generalitat té concertada per a exposicions.

Desè. Són causes d'extinció del conveni:

- La finalització del termini de vigència.
- El mutu acord de les parts, manifestat per escrit.
- L'incompliment del conveni.
- La impossibilitat, legal o material, de dur a terme el compliment de les seves previsions.

Onzè. Les dues parts es comprometen a resoldre de mutu acord entre les parts qualsevol desacord o discrepància que pogués sorgir en el desenvolupament d'aquest conveni. O en el seu defecte pels òrgans de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Dotzè. Aquest conveni tindrà vigència des de la data de l'última de les signatures electròniques i amb efectes des del dia de posada a disposició de l'exposició contingut al pacte primer i fins als deu dies posteriors a la data de finalització de l'exposició al municipi.

	Doc.original signat per: VALENTÍ OVIEDO CORNEJO 04/10/2021, Adelaida Moya Taules 06/10/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat		Data creació còpia: 06/10/2021 13:21:28 Data caducitat còpia: 06/10/2024 00:00:00 Pàgina 2 de 4
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica		
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ		



I en prova de conformitat, les parts signen aquest document a la data de l'última de les signatures electròniques.

Pel Departament de Cultura
Per autorització de la consellera de Cultura,
(Resolució de 21 de setembre de 2021)

Per la Fundació del Gran Teatre del Liceu

La directora general de Cultura Popular
i Associacionisme Cultural

El director general

Signat electrònicament

Signat electrònicament

	Doc. original signat per: VALENTÍ OVIEDO CORNEJO 04/10/2021, Adelaida Moya Taules 06/10/2021	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat	Data creació còpia: 06/10/2021 13:21:28 Data caducitat còpia: 06/10/2024 00:00:00 Pàgina 3 de 4
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	