

## **CONVENI DE COL-LABORACIÓ ENTRE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA I ADVANCED MUSIC SL AMB MOTIU DE L'ORGANITZACIÓ D'UNA AUDICIÓ D'HIPERORGUE COMPOSTA DEL GRUP GAMUT INC COINCIDENT AMB LA CELEBRACIÓ DEL FESTIVAL SÒNAR 2022**

### **ENTITATS QUE INTERVENEN**

**DIPUTACIÓ DE BARCELONA**, amb NIF P0800000B i domicili a Rambla de Catalunya 126, 08008 de Barcelona, representada per l'Il·lm. Sr. Joan Carles Garcia i Cañizares, President delegat de l'Àrea de Cultura, president delegat de l'Àrea de Cultura, d'acord amb l'apartat 4.1.4.d) de la Refosa 1/2022, sobre nomenaments i delegació de competències i atribucions dels òrgans de la Diputació de Barcelona, diferents del Ple, aprovada per Decret de la Presidència núm. 1388/22, de 14 de febrer, publicat al BOPB de 16.02.2022, i modificada per Decret 4874/2022, de 29 d'abril, publicat al BOPB de 3.5.2022.

Igualment, intervé la secretària delegada, Sra. Vanessa Amigo González, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència núm. 2446/2020, de 13 de març, publicat en el BOPB de 16 de març de 2020, als efectes de donar fe d'acord amb el previst a l'article 3.2.i) del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'administració local amb habilitació de caràcter nacional.

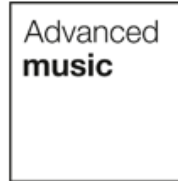
**ADVANCED MUSIC SL**, amb NIF B66699216, i domicili al carrer Zamora 45-47, 6<sup>01a</sup> de Barcelona 08005, empresa organitzadora del Festival Sònar, representada pel senyor Enric Palau Pujols, major d'edat, amb DNI núm. -----, codirector del Festival i administrador únic de la societat Permanent 1229 SLU, amb CIF B66649120, en virtut d'escriptura pública atorgada davant el notari de Barcelona ----- el dia 19 de novembre de 2015, amb núm. de protocol -----, subsanada en virtut d'escriptura autoritzada pel mateix notari el dia 16 de desembre de 2015 amb núm. d'ordre -----, que al seu torn és apoderada de la societat Advanced Music SL. en virtut de l'escriptura de poder atorgada davant el notari de Barcelona ----- el dia 12 d' abril de 2018, amb el núm. ----- del seu protocol.

### **ANTECEDENTS I MOTIVACIÓ**

- I. El Palau Güell va ser construït per Antoni Gaudí i Cornet entre els anys 1886 i 1890 per encàrrec de l'industrial, polític i mecenes de les arts i la cultura Eusebi Güell i Bacigalupi. En qualitat d'obra de joventut, conté l'essència de tota la seva obra posterior i és imprescindible per a entendre la seva arquitectura. La
-

Diputació de Barcelona és propietària del Palau Güell des de l'any 1945, quan Mercè Güell i López, la filla petita d'Eusebi Güell, que no tenia descendència, l'hi va oferir amb la condició que es preservés l'edifici i se li donés un ús cultural. El 1969 va ser declarat monument historicoartístic i el 1984, pel seu valor excepcional i universal, la UNESCO el va inscriure en la llista del Patrimoni Mundial dins l'epígraf "Obres d'Antoni Gaudí".

- II. Un dels elements més singulars de l'arquitectura del Palau Güell i, alhora, un dels més desconeguts, és l'orgue del saló central. L'orgue actual va ser construït per l'orguener Albert Blancafort al seu taller de Collbató entre els anys 2010 i 2011. Es troba situat a la part superior de la cúpula, a deu metres d'alçada i compta amb 22 registres, alguns dels quals són els mateixos que els de l'orgue original, construït per l'orguener Aquilino Amezua l'any 1888. Disposa de 1.386 tubs, dos teclats manuals de 56 notes i un teclat de pedal de 30 notes.
  - III. És un dels pocs orgues de Catalunya que equipat amb tecnologia MIDI i dotat d'un sistema replay que permet fer-lo sonar automàticament en hores programades, de manera que les persones que visiten l'edifici poden gaudir de la seva sonoritat. Aquesta configuració permet incloure el nostre instrument dins la categoria d'Hiperorgue, un nou concepte que defineix els orgues tocats mitjançant un ordinador -o altre dispositiu- i que, a través del sistema MIDI, pot accionar-ne els mecanismes i les sonoritats, arribant-se a assolir interpretacions impossibles per a un organista humà, amb arpegis infinits o clústers repetitius. Aquest concepte està atraient nombrosos artistes cap a l'orgue, donat el fàcil accés que permeten les tecnologies a un instrument acústic, de gran format i amb nombroses sonoritats possibles.
  - IV. Per tal de posar en valor l'orgue del Palau Güell i atreure nous públics al monument, des de la Direcció del Palau Güell s'ha considerat una bona proposta encarregar al conjunt berlinès GAMUT INC. la composició d'una peça musical original per a hiperorgue. Aquest conjunt, integrat per Marion Wörle i Maciej Śledziecki, s'ha especialitzat en instal·lacions musicals innovadores, electroacústica i música feta amb màquines (Machine music). Des de l'any 2011 han estat treballant en el camp de la música instrumental controlada per ordinador. Aquesta obra es reproduiria en hores d'obertura i en diversos passis durant les dates en què se celebrarà a Barcelona el Festival Sónar (els actes centrals estan previstos pel 16, 17 i 18 de juny de 2022), considerat un dels festivals més prestigiosos d'Europa en el camp de les arts multimèdia i les músiques avançades.
  - V. Advanced Music és una societat limitada creada el desembre de 1993 per a l'organització d'esdeveniments culturals. El seu esdeveniment de referència és el Festival Sónar, que el 2022 celebrarà la seva 29<sup>a</sup> edició. Sónar, és un esdeveniment únic al nostre país i un festival referencial a nivell internacional en el camp de les músiques avançades i les arts new media. Sónar és també un
-



actor de primer ordre en la dinamització de l'escena cultural de Barcelona, afavorint la seva projecció internacional i la seva consolidació com a motor cultural i econòmic. Sònar ha estat mereixedor dels principals reconeixements de ciutat i país com el Premi Ciutat de Barcelona en dues ocasions, al 2002 a la categoria de Música i al 2009 a la categoria de Projecció Internacional, i el Premi Nacional de Cultura 2014.

- VI.** Per aquesta raó, es proposa formalitzar un conveni entre la Diputació de Barcelona i ADVANCED MUSIC SL per tal de fixar els termes de la col·laboració per a l'organització d'una audició d'hiperorgue composta pel grup Gamut INC per encàrrec de la Direcció del Palau Güell i que es podrà escoltar al Palau Güell amb motiu de la celebració del Festival Sònar 2022.
- VII.** La minuta de conveni ha estat aprovada per Decret de la Presidència de la Diputació de Barcelona de data 18 de maig de 2022.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal i necessària per convenir, i de mutu acord fan constar els següents

## **PACTES**

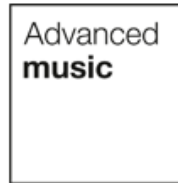
### **Primer. Objecte**

L'objecte d'aquest conveni és fixar els termes de la col·laboració entre la Diputació de Barcelona i la societat ADVANCED MUSIC SL per cooperar en l'organització i difusió d'una peça de música original per a hiperorgue, composta pel grup GAMUT INC i que es podrà escoltar al Palau Güell amb motiu de la celebració de l'edició del 2022 del Festival Sònar.

### **Segon. Compromisos de les parts**

ADVANCED MUSIC SL es compromet amb aquest conveni a:

- Oferir i comunicar als abonats al Festival Sònar la possibilitat d'adquirir entrades a un preu equivalent a l'entrada mini establerta a la vigent Ordenança fiscal de taxes i preus públics de la Diputació de Barcelona (taxes de la Direcció del Palau Güell).
  - Oferir a la Diputació de Barcelona, a través de la Direcció del Palau Güell, la possibilitat de disposar gratuïtament de fins a un màxim de 20 entrades per al Festival Sònar.
-



- Incloure al programa del Festival Sònar 2022 les diferents activitats organitzades en el marc d'aquest conveni i donar-hi difusió en qualsevol suport, virtual (web, xarxes socials, notes de premsa i comunicació en mitjans, etc.) i físic (banderoles, fullets, etc).
- Incorporar la imatge que faciliti la Diputació de Barcelona a través de la Direcció del Palau Güell als materials de difusió de l'activitat. Incorporar la marca "Palau Güell" com a entitat col·laboradora del Festival.
- Organitzar una roda de premsa de presentació de l'esdeveniment al Palau Güell en els dies previs a la celebració del Festival.
- Designar un membre de la Comissió de seguiment del conveni.

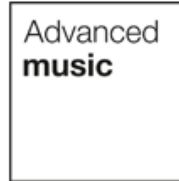
La Diputació de Barcelona es compromet a:

- Facilitar l'accés al Palau Güell als abonats al Festival Sònar durant els dies en què es celebri el festival al preu equivalent a la tarifa mini establerta a la vigent Ordenança fiscal de taxes i preus públics de la Diputació de Barcelona (taxes de la Direcció del Palau Güell).
- Oferir a l'organització del Festival Sònar la possibilitat de disposar gratuïtament de fins a un màxim de 500 entrades gratuïtes per als acreditats del Festival (artistes, premsa i delegate pass) durant els dies del Festival. L'accés estarà condicionat a la disponibilitat d'aforament.
- Incloure en la programació del Palau Güell les diferents activitats organitzades en el marc d'aquest conveni i donar-hi difusió en qualsevol suport, virtual (web, xarxes socials, notes de premsa i comunicació en mitjans, etc.) i físic (banderoles, fullets, etc).
- Incorporar la imatge que faciliti la organització del Festival Sònar als materials de difusió de l'activitat.
- Donar suport logístic i col·laborar en l'organització d'una roda de premsa de presentació de l'esdeveniment al Palau Güell en els dies previs a la celebració del Festival.
- Designar un membre de la Comissió de seguiment del conveni.

### **Tercer. Incompliment de les obligacions**

L'incompliment del present conveni per qualsevol de les parts signatàries pot donar lloc a la seva resolució. En aquest cas, la part que es consideri lesionada pot requerir a

---



l'altra part per tal que compleixi en un determinat termini amb les obligacions o compromisos que es considerin incomplerts.

Si transcorregut el termini indicat en el requeriment continués l'incompliment, la part que el va interposar ha de notificar a l'altra part la concurrència de la causa de resolució i s'entendrà resolt el conveni.

#### **Quart. Comissió de seguiment**

Per al desenvolupament, aplicació i seguiment d'aquest conveni així com per resoldre les possibles controvèrsies que puguin sorgir de la interpretació o aplicació del mateix, es constituirà una comissió de seguiment integrada per un representant de cadascuna de les parts:

- Per part de la DIPUTACIÓ DE BARCELONA es designa la persona que ocupi el càrrec de director del Palau Güell.
- Per part de l'empresa ADVANCED MUSIC SL es designa la persona que ocupi el càrrec de director del Festival Sònar.

#### **Cinquè. Protecció de dades**

Les parts es reconeixen mútuament com a Responsables del tractament i s'obliguen a complir el Reglament europeu 2016/679, de 27 d'abril, general de protecció de dades (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i de garanties digitals (LOPDGDD). Els signants i les persones de les que per l'acompliment de l'objecte del present conveni es tractin dades personals, seran informades del tractament de les seves dades per tots els responsables amb la finalitat de formalitzar-lo i de complir i executar les obligacions derivades del mateix, detallant tot el que s'indica a l'art. 13 del RGPD.

Per a qüestions relacionades amb la protecció de dades, seran les interlocutores les persones Delegades de Protecció de Dades de les parts.

#### **Sisè. Vigència**

El present conveni serà vigent a partir del moment de la seva signatura i fins la finalització del Festival Sònar, que està prevista pel 19 de juny de 2022. No es preveu la possibilitat de prorrogar el present conveni de col·laboració, excepte en el cas que per raons sobrevingudes es produís un canvi en les dates de realització del Festival.

---



## **Setè. Causes de resolució**

El present conveni es podrà extingir pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en les següents causes de resolució:

- a) Per expiració del seu termini.
- b) Per mutu acord de les parts, que s'instrumentarà per escrit.
- c) Per incompliment de qualsevol de les parts dels compromisos assumits en el conveni.
- d) Per impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als pactes.
- e) Per a qualsevol altra causa admissible en Dret.

La voluntat resolutòria haurà de ser notificada de manera expressa a l'altra part amb un mínim d'un mes d'antelació respecte a la data d'expiració del conveni.

## **Vuitè. Modificacions**

Perquè tingui validesa, qualsevol modificació que alteri el contingut del present conveni haurà de ser expressada de mutu acord per ambdues parts, en un document que s'adjuntarà al present conveni i en formarà part a tots els efectes.

## **Novè. Naturalesa del conveni i règim jurídic**

El present conveni tindrà caràcter administratiu i obligarà a les institucions signants de conformitat amb les previsions acordades i, en allò no previst específicament, es regirà per les disposicions següents:

- La Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local.
- El Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, que aprova el Text Refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.
- La Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.
- La Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.
- La Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.
- La Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació i bon govern.
- El Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals de Catalunya (ROAS).
- La resta de normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte del conveni.

També resulta d'aplicació a aquest conveni l'Ordenança fiscal de taxes de la Diputació de Barcelona aprovada per majoria absoluta mitjançant acord provisional del Ple

---

adoptat en sessió plenària ordinària de data 28 d'octubre de 2021, quedant definitivament aprovada el dia 03.12.2021, entrant en vigor a partir de l'1 de gener de 2022 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província en data 23 de desembre de 2021, que estableix, entre d'altres, les taxes de la Direcció del Palau Güell i que preveu l'aplicació de tarifes reduïdes en determinades circumstàncies en el marc d'un conveni i/o acord específic. La referida Ordenança també contempla la possibilitat d'emetre tiquets o vals equivalents a l'entrada gratuïta, fins a un màxim anual, per atendre les necessitats justificades del Palau Güell.

### **Desè. Jurisdicció competent**

En cas que es produeixi qualsevol qüestió litigiosa que pugui sorgir en la interpretació i aplicació d'aquest conveni, que no pugui ser resolta en primera instància per la comissió de seguiment prevista en aquest conveni, les parts se sotmetran a la jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

### **Onzè. Publicitat**

Del present conveni se'n donarà la publicitat prevista a l'article 110.3 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i l'article 14 i la disposició addicional 9a de Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació i bon govern.

I en prova de conformitat, les parts que l'atorguen signen electrònicament aquest document.

---