



**CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS S.L. I
GRANOLLERS ESCENA, S.L. PER A LA PARTICIPACIÓ I ORGANITZACIÓ DE LA
CARTELLERA ESCÈNICA **escena grAn**: PER AL 2022**

A Granollers el dia 1 de setembre de 2022

REUNITS

D'una part el senyor Carles Ribell i Toledano en qualitat de Gerent de la societat mercantil municipal GRANOLLERS ESCENA, S.L.U., empresa pública de l'Ajuntament de Granollers i gestora del TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS, amb CIF núm. _____, domicili social al carrer _____, en virtut de l'escriptura d'elevació a públic d'acords socials de nomenament i atorgament de poders número de protocol 83, atorgada davant del Sr. Notari _____: amb data 30 de gener de dos mil vuit, inscrita en el registre mercantil de Barcelona, volum 34.541, Foli 52, Full B250056, Inscripció 1.

D'una altra part el senyor **Maria Villegas Rueda**, en qualitat de Presidenta del Consell d'administració de la Societat mercantil municipal Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.U., amb CIF núm. _____ i domicili social a _____, Granollers, , constituïda per temps indefinit mitjançant escriptura autoritzada per la Notaria de Granollers, _____, en data 21 de desembre de 2009, amb número de protocol 2439.

Ambdues parts es reconeixen la capacitat legal necessària per a l'atorgament del present CONVENI DE COL·LABORACIÓ

EXPOSEN

- I. Que els municipis confrontants de Granollers i Canovelles disposen d'una important oferta escènica i musical de qualitat que és referent a les seves respectives poblacions i al conjunt de la comarca del Vallès Oriental.
- II. Que des de l'any 2013 l'Ajuntament de Granollers impulsa, a través de Granollers Escena, S.L., el projecte escena grAn, amb l'objectiu de crear una cartellera única d'espectacles, participada per agents públics i privats, que es posicioni amb més força i un clar lideratge tant a la comarca del Vallès Oriental com a la resta del país.
- III. Que la programació d'escena grAn a més d'una cartellera d'espectacles coordinada, respon a un projecte artístic compartit amb tots els agents participants i a una estratègia de desenvolupament de públics per incrementar el número d'espectadors i el ventall de públics.

Teatre Auditori de Granollers



- IV. Que els agents participants lideren projectes de difusió de les arts en viu amb clara vocació pública i que garanteixen les següents característiques:
- a. La programació és majoritàriament professional
 - b. L'entrada als espectacles és pagant
 - c. Les actuacions tenen lloc en espais convencionals amb les condicions tècniques mínimes per a la representació dels espectacles.
- V. Que des de l'any 2017 el projecte d'escena grAn entra en una fase de coordinació artística més intensa, una centralització de la gestió de vendes i desenvolupaments de públics per a tots els espais, una nova imatge i format de presentació i s'obre a la presència de més agents, permeten que el projecte es consolidi i es potenciï més.
- VI. Que amb la signatura d'aquest conveni de col·laboració Roca Umbert, Fàbrica de les Arts S.L. reconeix formar part del sistema local d'arts escèniques i musicals de Granollers amb el reconeixement de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona, previst en el Decret 9/2017 de 31 de gener del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya.
- VII. Que Granollers Escena, S.L., empresa municipal, responsable de la gestió del Teatre Auditori, actua d'òrgan gestor del projecte, exercint la coordinació general del mateix i la prestació del servei de comunicació i desenvolupament de públics.
- VIII. Que Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. es declara organitzador i responsable de la programació de música de la Nau B.1. des de l'any 2016 i reconeix plenament consolidada la programació amb les característiques que es defineixen en el apartat IV.
- IX. Que Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. veu interessant formar part del projecte escena grAn: d'acord amb les condicions que es regulen en el present conveni de col·laboració i veu una oportunitat de col·laboració i cooperació entre els membres participants en bé de la programació pròpia que organitza i del projecte comú d'escena grAn:.
- X. Que per la Temporada 2017 / 2018 està prevista la participació de 5 espais en la cartellera escènica escena grAn: que es detallen a continuació:
- Teatre Auditori de Granollers
 - Teatre Auditori Can Palots de Canovelles
 - Llevant Teatre
 - Nau B.1. de Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Teatre Auditori de Granollers



- Casa de Cultura Sant Francesc – Roda d'Espectacles Infants

- XI.** Que la relació d'espais citats anteriorment veuen l'oportunitat i manifesten la necessitat de col·laborar i cooperar entre ells amb l'objectiu de poder seguir duent a terme el projecte escena grAn: i eixamplar i enfortir la oferta escènica del territori amb l'objectiu d'esdevenir un referent en el conjunt del país.

ACORDS:

PRIMER. L'OBJECTE del present conveni de col·laboració entre Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. i Granollers Escena, S.L. és definir el marc de participació amb els corresponents drets i deures d'ambdues parts per formar-ne part, coordinar i organitzar la cartellera d'espectacles escena grAn: que té lloc en els diferents equipaments participants cada temporada.

La subscripció del present conveni de col·laboració, de conformitat a allò establert a l'article 48.3 de la Llei 40/2015, de 1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, millora l'eficiència de la gestió pública en quant a la prestació de les programacions escèniques i musicals dels respectius espais municipals, facilita la utilització conjunta de mitjans i serveis públics i contribueix a l'exercici d'activitats culturals.

SEGON. Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. participa com a membre integrant de la oferta de la cartellera d'escena grAn: amb ple dret i d'acord amb el projecte artístic i de desenvolupament de públics que s'adjunta com a annex I al present acord de col·laboració.

TERCER. Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. reconeix la coordinació tècnica i administrativa d'escena grAn: a GRANOLLERS ESCENA, S.L.U. empresa pública municipal de Granollers.

QUART. OBLIGACIONS DE LES PARTS

a). Seran obligacions de Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L.

- I. Participar de la programació de les temporades escèniques i musicals d'escena grAn: amb la incorporació de la programació de la temporada de Música de la Nau B.1., a la cartellera.
- II. Participar a l'equip tècnic de programació integrat per un programador de cada equipament que forma part d'escena grAn:

Teatre Auditori de Granollers



- III. Participar de manera activa amb l'equip de comunicació d'escena grAn: per definir estratègies de promoció generals i molt particularment d'email màrqueting dels diferents espectacles.
- IV. Definir conjuntament amb tot l'equip de programadors d'escena grAn: el contingut artístic de la cartellera i adaptar la programació de música de la Nau B.1. al projecte artístic de programació d'escena grAn definit per totes les parts.
- V. Proposar, planificar, contractar i gestionar els espectacles de la nau B.1. organitzats per Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. previstos en la cartellera d'escena grAn: per cada temporada.
- VI. Presentar tota la informació relativa als espectacles de la Nau B.1. a través d'un formulari de Google Forms.
- VII. Garantir el compliment del següent calendari de planificació i gestió de la cartellera escènica escena grAn:

1a. Part: Octubre - Gener

- 1. De gener a març: disseny conjunt de la programació
- 2. D'abril a maig: contractació de la programació i definició dels continguts de la campanya de comunicació, dels preparatius de vendes i de la Gala.
- 3. Mitjans de maig – Tancament de la programació
- 4. Finals de Juny – principis de Juliol: presentació de la Temporada i inici de la campanya de vendes.
- 5. Mitjans de setembre: gala de presentació
- 6. Primers d'Octubre – Inici de la Programació

2a. Part: Febrer - Juny

- 1. De Juliol a Octubre: disseny conjunt de la programació
- 2. Novembre: contractació de la programació i definició dels continguts de la campanya de comunicació i dels preparatius de vendes
- 3. Mitjans de Novembre: Tancament de la Programació
- 4. Desembre: inici de les vendes coincidint amb la campanya de Nadal
- 5. Primers de febrer: inici de la programació

- VIII. Realitzar la venda d'entrades i control d'accés dels espectacles de la Nau B.1. a través de la plataforma de vendes i del sistema de control d'accés que disposa

Teatre Auditori de Granollers

Granollers Escena S.L.U. i que posa a disposició de Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L..

- IX. Realitzar l'estratègia d'email màrqueting prevista en l'annex II a través del projecte d'escena grAn i de Granollers Escena, S.L.U.
- X. Assumir els costos de la prestació del servei de venda d'entrades del punt de taquilles de la Nau B.1. de manera directa amb personal propi o a través del personal que faciliti Granollers Escena, S.L. per aquesta finalitat prèvia sol·licitud del mateix.
- XI. Prestar l'atenció al client i el servei de vendes en el espai propi d'acord amb el protocol de vendes adjunt com annex III.
- XII. Pagar a Granollers Escena, S.L., l'import de 1.000,00 € més IVA anuals. (Total IVA inclòs: 1.210,00 € pels conceptes de:
 - A. participació a la cartellera d'escena grAn:
- XIII. Assumir els costos i les comissions de vendes detallades en les tarifes vigents (annex IV)
- XIV. Formalitzar tots els pagaments en el termini de 30 dies a la presentació de la factura.
- XV. Garantir les següents condicions tècniques a les taquilles de l'espai de la Nau B.1. per prestar la venda d'entrades:
 - Una connexió a internet
 - Un PC
- XVI. Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. farà constar la pertinença de la programació de la temporada de Música de la Nau B.1. a la cartellera escena grAn en totes les estratègies comunicatives per difondre la seva programació d'acord amb el manual d'identificació visual corporativa que s'adjunta en el present conveni com annex V.

b) Seran obligacions de GRANOLLERS ESCENA, S.L.U.

- I. Incorporar la programació del Teatre Auditori de Granollers a la cartellera escena grAn:.
- II. Garantir tots els compromisos de participació en el projecte per part del Teatre Auditori de Granollers.

Teatre Auditori de Granollers



- III. Participar i coordinar la taula tècnica de programació i de comunicació, així com el conjunt del projecte d'escena grAn:, d'acord amb el protocol i projecte artístic consensuat entre els diferents membres que en formen part. (Annex I)
- IV. Facilitar el formulari de Google Forms per coordinar la recollida d'informació dels espectacles que integren la temporada.
- V. Garantir el compliment del calendari de planificació i gestió de la cartellera d'escena grAn: detallat en el punt Quart. VII.
- VI. Facilitar el material necessari així com el protocol de vendes per a la venda d'entrades a les taquilles de la Nau B.1. consistents en:
 - a. 1 impressora tèrmica
 - b. Paper per impressió d'entrades
 - c. 2 PDA per al control d'accés
 - d. Un TPV amb paper de datàfon
 - e. 1 caixa amb efectiu
- VII. Planificar i gestionar la estratègia d'email màrqueting prevista en el annex II per al conjunt dels espectacles d'escena grAn:
- VIII. Facilitar personal de venda d'entrades per a la prestació dels serveis de vendes a les taquilles dels espais participants quan li sigui encarregat, d'acord amb la tarifa de preus vigents (annex IV)
- IX. Coordinar i gestionar el sistema de vendes, l'estratègia digital i la campanya general de comunicació d'escena grAn: que es detalla en l'annex II.
- X. Assumir i finançar el pressupost total de despeses del projecte escena grAn que es detalla a continuació:

PRESSUPOST DE DESPESES DE LA CARTELLERA ESCÈNICA escena grAn:

CONCEPTE	IMPORT
Personal de coordinació i gestió	98.115,00 €
Coordinació i edició de la campanya de comunicació i publicitat	65.000,00 €
Sistema informàtic de venda i anàlisi d'entrades i públics	15.000,00 €
Gala de Presentació	15.000,00 €
TOTAL	193.115,00 €

Teatre Auditori de Granollers

- XI. Procedir a les liquidacions dels imports recaptats dels espectacles organitzats per Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. amb caràcter mensual el dia 5 de cada mes, prèvia acceptació de la liquidació.
- XII. Facilitar la formació bàsica al personal de venda d'entrades de cada equipament amb una durada de 4 hores.

CINQUÈ. Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. autoritza a que totes les dades resultants de les accions de vendes objecte del present conveni s'incorporin a un fitxer de Granollers Escena, S.L. amb domicili a Granollers, C/ , que té com a finalitat la gestió d'ofertes d'espectacles d'escena grAn. Així mateix, el client en el moment de la compra, podrà autoritzar que se li envii per correu electrònic o altre mitjà de comunicació electrònica equivalent, informació i ofertes comercials d'altres espectacles organitzats o coordinats per Granollers Escena. El sol·licitant té dret a accedir, rectificar i cancel·lar aquestes dades.

En el cas de baixa de la Nau B.1., Granollers Escena, S.L. podrà enviar un mail als clients vinculats a la nau B.1. amb la finalitat de cedir les dades a Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L., d'aquells clients vinculats amb la Nau B.1. que ho sol·licitin expressament.

SISÈ. Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. podrà ampliar els serveis de venda d'entrades i control d'accessos per a altres espectacles i activitats que no formen part d'escena grAn: prèvia sol·licitud i d'acord amb la tarifa de serveis vigent. (annex IV)

SETÈ. Els pagaments derivats del present conveni de col·laboració es liquidaran prèvia presentació per part de Granollers Escena, S.L. de la corresponent factura i documents de liquidació de la següent manera:

- A. L'import corresponent a la participació a la cartellera escena grAn: s'abonarà d'acord amb el present conveni de col·laboració amb la presentació de la corresponent factura dins del primer trimestre de l'any. El pagament d'aquest import es farà en el termini de 30 dies del lliurament de la factura
- B. Els imports corresponents a les liquidacions de les comissions de vendes es facturaran, prèvia liquidació mensual el dia 5 de cada mes i els pagaments s'hauran de formalitzar en el termini de 30 dies del lliurament de la factura.

El concepte a facturar contemplarà:

- participació a la cartellera d'escena grAn:

Teatre Auditori de Granollers

- gestió de la venda d'entrades
- La resta de serveis extraordinaris que es puguin sol·licitar a Granollers Escena, S.L. es facturaran amb caràcter mensual i es liquidaran en el termini de 30 dies a la data de presentació de la factura.

Tots els pagaments es faran efectius en el compte corrent

NOVÈ: Granollers Escena, S.L. assumeix el costos dels espectacles de la Nau B.1. corresponents a:

- La estratègia d'email màrqueting
- La campanya de comunicació general
- La quota de participació en la Gala d'inauguració

Aquests imports estan valorats en:

- 750 € per espectacle corresponents a les despeses de comunicació
- 120 € per espectacle corresponents a les despeses de la Gala

L'import total assumit per Granollers Escena, S.L. estimat per a l'any 2022 i corresponent a la programació de la Nau B.1. és de 11.400,00 €

DESE: DURADA

La durada d'aquest conveni s'estableix des de l'1 de gener del 2022 i per una durada d'1 any, prorrogable fins a 4 anys si cap de les parts manifesta per escrit el contrari, segons allò previst pels articles 49 de la Llei 40/15 i 110 de la Llei 26/2010 .

ONZÈ. EXCLUSIÓ DE LA LLEI DE CONTRACTES

El present conveni no té la naturalesa de contracte, i està exclòs de l'àmbit d'aplicació del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic.

DOTZÈ. El present conveni va associat a la següent relació d'annexos

- Annex I: Projecte artístic d'escena grAn:
- Annex II: Estratègia Digital i Campanya General de Comunicació d'escena grAn:
- Annex III: Protocol de venda d'entrades i relació amb els clients
- Annex IV: Tarifes dels Serveis de Vendes i control d'accessos
- Annex V: Manual d'Identificació visual corporativa



TRETZÈ.- CAUSES I FORMES D'EXTINCIÓ DIFERENTS DE L'EXPIRACIÓ DEL TERMINI DE VIGÈNCIA, I LA FORMA DE FINALITZAR LES ACTUACIONS EN CURS EN CAS D'EXTINCIÓ ANTICIPADA

Les causes d'extinció d'aquest conveni són:

- a) Per la impossibilitat sobrevinguda legal o material de fer front a les obligacions que en constitueixen l'objecte.
- b) Per avinença de les parts signatàries manifestada per escrit.
- c) Per incompliment essencial de les clàusules establertes en aquest conveni.
- d) Per les causes previstes a la legislació vigent susceptibles de determinar la resolució dels convenis administratius.

La forma de finalitzar les actuacions en curs en cas d'extinció anticipada serà la que decidirà la comissió de seguiment que s'estableixi per a la gestió del present conveni.

CATORZÈ.- COMISSIÓ DE SEGUIMENT

Per vetllar pel compliment de les obligacions assumides per les seves parts signatàries, aquest conveni de col·laboració contempla la constitució d'una comissió de seguiment integrada pel responsable de la programació de la Nau B.1. i el Director Gerent de Granollers Escena, S.L.

Aquesta comissió es reunirà de manera periòdica, en sessió ordinària, i de manera puntual, en sessió extraordinària i a instància d'alguna d'ambdues parts.

QUINZÈ.- INCOMPLIMENT DE LES OBLIGACIONS CONTRETES:

Podran ser causes de suspensió del present conveni de col·laboració qualsevol incompliment de les obligacions que tenen compromeses ambdues parts i molt especialment l'impagament de les quotes de participació.

**SETZÈ. RÈGIM JURÍDIC I COMPETÈNCIA JURISDICCIONAL**

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regeix per les disposicions de la normativa reguladora del procediment administratiu comú de les Administracions Públiques i la del règim jurídic del sector públic.

Les controvèrsies que puguin suscitar-se en aplicació d'aquest conveni seran resoltes, en primera instància, de mutu acord i de forma amistosa i, en el seu cas, pels tribunals de la jurisdicció contenciosa administrativa.

I en prova de conformitat amb el contingut d'aquest document, les parts signen aquest acord per triplicat en la data i lloc esmentats a l'encapçalament.

PER GRANOLLERS ESCENA,SL

CARLES RIBELL

Firmado digitalmente
por CARLES RIBELL
Fecha: 2022.10.19
14:22:41 +02'00'

Signat: Carles Ribell Toledano

PER ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS S.L.

**Maria Villegas
Rueda - DNI**

(TCAT)

Firmado digitalmente
por Maria Villegas
Rueda - DNI
(TCAT)
Fecha: 2022.10.20
14:13:44 +02'00'

Signat: Maria Villegas Rueda