



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
**Direcció General de Cultura Popular  
i Associacionisme Cultural**

**CONVENI DE COL-LABORACIÓ ENTRE EL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA  
GENERALITAT DE CATALUNYA I L'AJUNTAMENT DE TONA PER A LA  
ITINERÀNCIA DE L'EXPOSICIÓ "MÚSIC DE TOT COR. JOAN TOMÀS I PARÉS. 1896-  
1967"**

**REUNITS:**

D'una part, la senyora Adelaida Moya Taulés, directora general de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

I de l'altra, el senyor, Amadeu Lleopart Costa, alcalde-regidor de Cultura de Tona.

**ACTUEN:**

La primera, en representació de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en virtut de l'autorització de signatura de la consellera de Cultura de data 24 de març de 2021;

I el segon, en nom i representació de l'Ajuntament de Tona, amb CIF P0828300D d'acord amb el que disposen els articles 53 i 249 i 252 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya en relació amb l'article 85.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.

Les parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per contractar i obligar-se.

**EXPOSEN:**

I. Que, d'acord amb el previst per la Llei 2/93, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, mitjançant la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural (en endavant DGCPAC), té entre els seus objectius el foment i el manteniment de la cultura popular i tradicional catalana, la seva difusió i donar suport a les activitats de dinamització cultural. Per tal de complir amb aquest objectiu, el Departament de Cultura impulsa, entre altres, projectes expositius de divulgació i reflexió al voltant de la temàtica de la cultura popular.

II. Que el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, mitjançant la DGCPAC, ha produït l'exposició "Músic de tot cor. Joan Tomàs i Parés. 1896 -1967". Aquesta exposició s'emmarca en el conjunt d'accions programades pel Departament de Cultura en motiu de la commemoració del 125è aniversari del seu naixement i reivindica el llegat del músic, director, folklorista i mestre.

III. Que el Departament de Cultura, mitjançant la DGCPAC, està interessat a oferir a

1



Doc. original signat per:  
AMADEU LLEOPART COSTA  
30/11/2022,  
Adelaida Moya Taules  
13/12/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 13/12/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



000YUN42VBWCOPKRFM253F7VTDUR2G3N

Data creació còpia:  
13/12/2022 16:39:50

Pàgina 1 de 4



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
**Direcció General de Cultura Popular  
i Associacionisme Cultural**

diferents ajuntaments i entitats de Catalunya i fora de Catalunya la possibilitat d'acollir l'esmentada exposició.

IV. Que l'Ajuntament de Tona, està interessat a poder acollir temporalment l'exposició "Músic de tot cor. Joan Tomàs i Parés. 1896 -1967" i que disposa d'un espai expositiu que reuneix les condicions necessàries.

Per tot l'anterior, les dues parts subscriuen el present CONVENI DE COL·LABORACIÓ que es regirà pels següents

**PACTES:**

Primer. El Departament de Cultura posa a disposició de l'Ajuntament de Tona, del dia 14 de desembre de 2022 al 2 de febrer de 2023, l'exposició "Músic de tot cor. Joan Tomàs i Parés. 1896 -1967", que es podrà visitar a l'espai Muriel Casals, carrer Jaume Balmes, 51; 08551 Tona.

Segon. L'Ajuntament de Tona, es compromet a dur a terme les accions i iniciatives necessàries per tal que les condicions en les quals es desenvolupi l'exposició compleixin els requeriments tècnics establerts en l'annex 1 d'aquest conveni. El compliment d'aquestes condicions podrà ser supervisat en qualsevol moment pel Departament de Cultura.

Tercer. L'Ajuntament de Tona assumirà les tasques de muntatge i desmuntatge de l'exposició que, en atenció a les seves característiques, no comporten despesa.

Quart. El manteniment i neteja dels locals on s'exposaran les obres i també la vigilància i neteja de l'exposició correspondran a l'Ajuntament de Tona.

Cinquè. L'Ajuntament de Tona, s'encarregarà de la difusió mediàtica a nivell local de l'exposició, d'acord amb les directrius del Departament de Cultura, els quals facilitaran els logotips necessaris per a la difusió.

Sisè. El Departament de Cultura es compromet a facilitar el material gràfic de l'exposició per tal que l'Ajuntament de Tona pugui realitzar les còpies oportunes.

Setè. Els materials en préstec han de ser conservats i manipulats en condicions òptimes per tal de garantir-ne la preservació i la integritat. L'Ajuntament de Tona serà la responsable que es prenguin totes les precaucions i mesures de seguretat necessàries.

Vuitè. L'Ajuntament de Tona es farà càrrec de les despeses de transport de l'exposició. L'exposició s'haurà de recollir al Museu Etnològic del Montseny, La Gabella; carrer Major, 6; 17401 Arbúcies, on es trobarà en aquelles dates pel que fa al seu retorn, en cas que no hi hagi una següent itinerància, ( en aquest cas el nou municipi es faria càrrec del transport de recollida del material expositiu) l'Ajuntament de Tona la retornarà a la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural.

Novè. L'assegurança dels elements que conformen l'exposició durant la seva



Doc. original signat per:  
AMADEU LLEOPART COSTA  
30/11/2022,  
Adelaida Moya Taules  
13/12/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 13/12/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



000YUN42VBWCOPKRFM253F7VTDUR2G3N

Data creació còpia:  
13/12/2022 16:39:50

Pàgina 2 de 4



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
**Direcció General de Cultura Popular  
i Associacionisme Cultural**

celebració i en els transports de concentració i desconcentració serà assumida per la pòlissa corporativa que el Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda té concertada per a exposicions.

Desè. Són causes d'extinció del conveni:

- La finalització del termini de vigència.
- El mutu acord de les parts, manifestat per escrit.
- L'incompliment del conveni.
- La impossibilitat, legal o material, de dur a terme el compliment de les seves previsions.

Onzè. Les dues parts es comprometen a resoldre de mutu acord entre les parts qualsevol desacord o discrepància que pogués sorgir en el desenvolupament d'aquest conveni. O en el seu defecte pels òrgans de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Dotzè. Aquest conveni tindrà vigència des de la data de l'última de les signatures electròniques i amb efectes des del dia de posada a disposició de l'exposició contingut al pacte primer i fins als deu dies posteriors a la data de finalització de l'exposició al municipi.

I en prova de conformitat, les parts signen aquest document a la data de l'última de les signatures electròniques.

Pel Departament de Cultura  
Per autorització de la consellera de Cultura,  
(Resolució de 24 de març de 2021)

Per l'Ajuntament de Tona

La directora general de Cultura Popular  
i Associacionisme Cultural

L'alcalde- regidor de Cultura

Signat electrònicament

Signat electrònicament



Doc. original signat per:  
AMADEU LLEOPART COSTA  
30/11/2022,  
Adelaida Moya Taules  
13/12/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 13/12/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



000YUN42VBWCOPKRFM253F7VTDUR2G3N

Data creació còpia:  
13/12/2022 16:39:50