



**Conveni marc de col·laboració entre els equipaments nacionals;
Fundació Teatre Lliure, Consorci Mercat de les Flors, Fundació
del Gran Teatre del Liceu, Consorci de l'Auditori i l'Orquestra,
Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana i Teatre
Nacional de Catalunya, SA**

A Barcelona, a 8 de setembre de 2022

REUNITS

Per part del Teatre Lliure

El senyor Juan Carlos Martel Bayod, que actua en nom i representació de la FUNDACIÓ TEATRE LLIURE (en endavant, TLL), inscrita en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 409, amb NIF G58658931, amb domicili social a Barcelona, Pl. Margarida Xirgu, s/n 08004, en la seva condició de Director, en virtut del seu nomenament acordat pel Patronat de la Fundació Teatre Lliure, i segons resulta de l'escriptura pública d'elevació a públics d'acords socials sobre conferiment de poder, autoritzada pel Notari de Barcelona , en data 11 de febrer de 2020, amb protocol número 282.

Per part del Mercat de les Flors

La senyora María Ángeles Margarit Viñals, que actua en nom i representació del CONSORCI MERCAT DE LES FLORS (en endavant, MF), amb NIF P0800194C, amb domicili social a Barcelona, carrer Lleida, 59, en la seva condició de directora, en virtut del seu nomenament mitjançant l'Acord del Consell General de 4 de febrer de 2021 i d'acord amb la delegació de signatura del president del MF, designat pel Decret d'Alcaldia S1/D/2021-558 de 23 de juliol publicat a la Gasetta municipal de 29 de juliol de 2021.

Per part del Gran Teatre del Liceu

El senyor Valentí Oviedo Cornejo, en qualitat de Director General de la FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL LICEU, inscrita en el Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya amb el numero 851 i amb NIF G60754223 i domicili a La Rambla núm. 51-59 de Barcelona 08002, en virtut de l'escriptura de poder atorgada davant el notari de Barcelona García en data 19 d'abril de 2018, i amb número de protocol 1076, d'ara endavant "EL LICEU".

	Doc.original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50 Pàgina 1 de 7
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



Per part del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra

l'Il·lm. Sr. Jordi Martí Grau, president del CONSORCI DE L'AUDITORI I L'ORQUESTRA (en endavant, L'Auditori), designat per l'Alcalde de Barcelona en data 23 de juliol de 2021 i en ús de les facultats de l'article 9 dels estatuts del Consorci, amb domicili a Barcelona, carrer Lepant, 150 (08013) i NIF Q5856358F, assistit en aquest acte per la secretària delegada del Consorci, la Sra.

Pel Palau de la Música Catalana

El senyor Joan Oller Cuartero, que actua en nom i representació de la FUNDACIÓ ORFEÓ CATALÀ - PALAU DE LA MÚSICA CATALANA (en endavant, PMC), amb NIF G59684548, amb domicili social a Barcelona, al carrer Palau de la Música, 4-6, de Barcelona, en la seva condició de Director General, en virtut del seu nomenament acordat pel Patronat de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana, elevat a públic davant del notari de Barcelona senyor , en data 3 de març de 2011 i núm. de protocol 410.

Per part del Teatre Nacional de Catalunya, SA

La senyora Mònica Campos Estévez, que actua en nom i representació del TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA (en endavant, TNC), amb NIF A60942851, amb domicili social a Barcelona, plaça de les Arts, 1, en la seva condició de Directora executiva del TNC, en virtut del seu nomenament acordat pel Consell d'Administració del TNC, elevat a públic davant del notari de Barcelona senyor en data 26 de juliol de 2013 i núm. de protocol 960.

MANIFESTEN

I. La seva voluntat d'unir esforços per dur a terme accions que fomentin i garanteixin la lliure participació de la ciutadania en la vida cultural així com accions que assoleixin l'èxit en la promoció de les arts escèniques i musicals a través de l'educació.

II. Que, per fer possible aquesta cooperació, és necessari establir un marc d'actuació al qual puguin adaptar-se les diferents accions que per a aquest propòsit puguin portar-se a terme.

Per tot això, totes les parts, tot reconeixent-se la capacitat per actuar, acorden formalitzar aquest conveni marc de conformitat amb les següents,

	Doc. original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Pàgina 2 de 7



CLÀUSULES

Primera.- Objecte del conveni marc

L'objecte d'aquest conveni marc és la col·laboració entre tots els equipaments nacionals per fomentar activitats pedagògiques i de promoció de la cultura i de les arts escèniques i musicals, així com per cooperar en altres assumptes d'interès comú relacionats amb els camps artístic i cultural, per tal de crear projectes comuns i assolir els objectius propis de cadascuna de les institucions.

Segona.- Objectius

Són objectius d'aquest conveni marc:

- 1.- Generar noves relacions de caràcter artístic, cultural i pedagògic per posar en valor les arts escèniques (com la dansa, el circ, la música i el teatre) en el món educatiu, tot donant visibilitat al potencial educatiu dels equipaments.
- 2.- Col·laborar en la coordinació d'activitats culturals, artístiques i pedagògiques en matèria d'interès comú per a totes les entitats signants per tal d'arribar al màxim gruix de la ciutadania.
- 3.- Partir de l'educació com a eix vertebrador per a la projecció de les accions de difusió i de promoció de la cultura.
- 4.- Sumar esforços entre els equipaments per garantir el dret a la cultura entre les persones d'acord amb la no-discriminació per motius econòmics, socials, territorials, d'origen, de gènere o d'edat.
- 5.- Garantir i facilitar de manera conjunta l'accés a la vida cultural per a tota la ciutadania, tot posant una atenció especial en aquelles persones i en aquells col·lectius que actualment no poden accedir-hi amb igualtat de condicions.
- 6.- Crear sinergies entre les diferents disciplines artístiques de cadascun dels equipaments signants amb l'objectiu de contribuir a l'intercanvi de públics i, així, teixir una xarxa de difusió del fet cultural.
- 7.- Treballar per fer de la cultura una eina de cohesió social així com d'inclusió de persones i de col·lectius vulnerables.
- 8.- Vetllar per la consolidació d'un públic cultural estable, ampli i divers que participi i promogui les pràctiques culturals de la comunitat.
- 9.- Arribar a aquells col·lectius que poden ser estratègics per a la missió d'aquest conveni marc o bé perquè estan realment allunyats i, per tant, cal fer un esforç més gran per arribar-hi, o bé perquè, des d'un punt de vista pedagògic, representen la base del públic cultural del futur.

	Doc. original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



10.- Contribuir a vincular de manera transversal educació i cultura per fer de la vida cultural un eix més de la vida quotidiana.

11.- Fer ús de la força de la cultura i de la llengua pròpies de Catalunya a través de les arts escèniques com a elements bàsics de cohesió i d'integració de la societat.

12.- Col·laborar plegats per tal de contribuir a les millores organitzatives de gestió i eficiència que es puguin produir entre els diferents equipaments.

Tercera.- Addendes

Per al desenvolupament de les activitats plantejades al pacte segon, les parts formalitzaran convenis específics que contindran una descripció del projecte, el nom del representant de cadascuna de les parts, les obligacions, els terminis i els cronogrames d'execució, la planificació dels recursos necessaris per a l'execució del projecte, les aportacions econòmiques, si escau, les fonts de finançament, així com la resta de requeriments legals oportuns. Aquests convenis específics hauran de ser aprovats pels òrgans de govern respectius.

El president del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra confereix a la gerència del Consorci la facultat per signar les addendes i els annexos derivats del present conveni informant a la comissió executiva en la següent sessió que celebri.

Quarta.- Compromisos de les parts en el conveni marc

4.1. Col·laboraran per tal que els projectes comuns puguin portar-se a terme per assolir l'èxit de les propostes acordades per les entitats signants.

4.2. Cada entitat nomenarà un (o més) responsable/s del/s projecte/s que lideri.

4.3. La signatura d'aquest conveni marc no generarà cap despesa econòmica, ni cap actuació contractual o administrativa per a les parts signants.

Cinquena.- Vigència del conveni marc

Aquest conveni tindrà vigència des de la data de la seva signatura fins a un termini màxim de 4 anys amb efectes retroactius a 8 de setembre de 2022.

Aquest període es podrà prorrogar per un termini igual, amb expressa voluntat de totes les parts.

Posat cas que no hi hagi voluntat de pròrroga per alguna de les parts, aquesta ho haurà de comunicar per escrit a la Comissió de seguiment d'aquest conveni a través d'un correu electrònic a l'adreça joller@palaumusica.cat, amb una antelació mínima de 2 mesos abans de la finalització de la vigència del conveni.

	Doc. original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50 Pàgina 4 de 7
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



Sisena.- Comissió de seguiment

Es constituirà una comissió de coordinació i seguiment d'aquest conveni que tindrà com a finalitat planificar, coordinar i avaluar les activitats que es realitzin en el seu marc, així com resoldre les qüestions que es puguin plantejar.

La comissió estarà composta per 7 membres, 1 dels quals serà designat pel Palau de la Música Catalana, com a secretari/secretària de la Comissió, i els altres 6 seran els representants designats per les entitats signants d'aquest conveni.

La Comissió es reunirà, com a mínim, de manera bimensual.

Les parts, en el marc d'aquesta comissió, prendran de manera consensuada i d'acord mutu entre totes, les decisions dels aspectes clau dels projectes.

Setena.- Protecció de dades de caràcter personal

Les parts es comprometen a complir la normativa reguladora de protecció de dades de caràcter personal, d'acord amb el que determina el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (Reglament general de protecció de dades) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals; així com a aquella altra normativa reguladora de protecció de dades de caràcter personal que sigui d'aplicació durant la vigència d'aquest conveni i que no contradigui, s'oposi o sigui incompatible amb el Reglament (UE) 2016/679 i la Llei orgànica 3/2018.

Vuitena.- Difusió del conveni marc

Totes les entitats signants poden fer difusió d'aquest conveni a través dels seus canals habituals de comunicació i difondre la col·laboració existent entre les institucions. La publicitat realitzada en què apareguin els logotips de les institucions implicades haurà de ser revisada i acceptada pel Comitè de Seguiment d'aquest conveni.

Les parts es comuniquen que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual estan subjectes les dades relatives a aquest conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions de qualsevol mena i vigència) seran publicades al Registre de convenis de col·laboració i cooperació de la Generalitat, així com als webs corporatius, en aplicació de l'article 14 de la dita Llei.

	Doc. original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



Novena.- Modificació del conveni marc

Aquest conveni constitueix la manifestació expressa de la voluntat de les parts en relació amb el seu objecte i contingut. Les parts podran procedir per escrit a la modificació dels termes de col·laboració estipulats en aquest conveni marc, així com a la inclusió de tots els annexos que puguin ser necessaris per a la seva adequada interpretació i el seu seguiment.

Totes les modificacions d'aquest conveni s'efectuaran mitjançant una addenda signada per les parts.

Desena.- Extinció i resolució del conveni marc

Aquest conveni s'extingirà pel compliment de les actuacions que en constitueixen l'objecte o perquè s'ha incorregut en causa de resolució.

Són causes de resolució d'aquest conveni marc:

- a) El transcurs del termini de vigència del conveni marc sense que se n'hagi acordat la pròrroga.
- b) L'acord unànim de tots els signants.
- c) L'incompliment de les obligacions i dels compromisos assumits per part d'algun dels signants. En aquest cas, qualsevol de les parts pot notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un termini determinat les obligacions o els compromisos que es consideren incomplerts. Aquest requeriment s'ha de comunicar al responsable de la Comissió de Seguiment prevista a la clàusula sisena. Si un cop transcorregut el termini indicat en el requeriment, l'incompliment persisteix, la Comissió de Seguiment notificarà la concurrència de la causa de resolució i decidirà sobre la resolució total o parcial del conveni marc.
- d) Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni marc.

Onzena.- Naturalesa del conveni marc

11.1. Aquest conveni de col·laboració té naturalesa administrativa i es regeix pels articles 108 i següents de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i pels articles 47 i següents de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

11.2. Les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació, la modificació, la resolució i els efectes d'aquest conveni, que no puguin ser resoltes d'acord comú, en el si del mecanisme de seguiment, vigilància i control que es crea en la clàusula vuitena, seran resoltes per la jurisdicció contenciosa administrativa.

	Doc. original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50 Pàgina 6 de 7
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA (TNC)

I, en prova de conformitat, les parts signen aquest conveni en la data i el lloc que consta a l'encapçalament.

Sr. Juan Carlos Martel Bayod
FUNDACIÓ TEATRE LLIURE

Sra. María Ángeles Margarit Viñals
CONSORCI MERCAT DE LES FLORS

Sr. Valentí Oviedo Cornejo
FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL
LICEU

Il·lm Sr. Jordi Martí Grau
CONSORCI DE L'AUDITORI I
L'ORQUESTRA

Sr. Joan Oller Cuartero
FUNDACIÓ ORFEÓ CATALÀ - PALAU
DE LA MÚSICA CATALANA

Sra. Mònica Campos Estévez
TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA,SA

	Doc.original signat per: MARTEL BAYOD JUAN CARLOS 10/11/2022, MARIA ANGELES MARGARIT 10/11/2022, VALENTI OV EDO 10/11/2022, Jordi Martí Grau 14/11/2022, JOAN OLLER 17/11/2022, Mònica Campos Estévez 17/11/2022	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/09/2026	Data creació còpia: 04/09/2023 13:46:50 Pàgina 7 de 7
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	