

CONVENI DE COL·LABORACIÓ A FORMALITZAR ENTRE L'AJUNTAMENT DE VALLIRANA I L'AJUNTAMENT DE GAVÀ – MUSEU DE GAVÀ, PER A LA EXHIBICIÓ DE L'EXPOSICIÓ ITINERANT “LA COVA BONICA DE VALLIRANA I LES HISTÒRIES QUE ENS EXPLIQUEN ELS PRIMERS POBLADORS”

ENTITATS QUE INTERVENEN

L'Ajuntament de Vallirana, representat per la Sra. Eva Maria Martínez Morales, en qualitat d'alcaldeessa, en virtut de les atribucions que li confereix l'article 53.1 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya i assistida pel Secretari General, Sr.

, als efectes de la fe pública previstos per l'article 3.20 del Real Decret 128/2018, que dona fe de l'acte

L'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà, representat per la Sra. Ester Zamorano Román, tinenta d'alcaldeessa de Benestar, Educació i Cultura de l'Ajuntament de Gavà, en virtut de les atribucions que li han estat delegades per l'Alcaldeia, mitjançant Decret 2022000620 de data 2 de març de 2022, publicat al BOPB de 8 de març de 2022 i assistida per la Secretària General, Sra , als efectes de la fe pública previstos per l'article 3.20 del Real Decret 128/2018, que dona fe de l'acte.

ANTECEDENTS I MOTIVACIÓ

Primer.- La Cova Bonica és un jaciment prehistòric situat a Vallirana que és especialment rellevant científicament per les restes trobades corresponents del període Neolític.

Segon.- El passat mes de gener de 2022, l'Ajuntament de Vallirana, va inaugurar una exposició itinerant de la Cova Bonica amb la finalitat de divulgar el coneixement arqueològic i històric del neolític des de les primeres troballes arqueològiques al jaciment fins a l'actualitat.

Tercer.- Que l'Ajuntament de Vallirana posa a l'abast d'altres institucions culturals, l'exhibició de l'exposició produïda per l'Ajuntament de Vallirana i exhibida a la Masia-Molí de Can Batlle i a les escoles de Vallirana.

Quart.- Que el Museu de Gavà, està interessat en programar l'exhibició d'aquesta exposició a la seva sala d'exposicions temporals.

Cinquè.- En aquest sentit, es planteja la necessitat d'establir un acord de cooperació entre ambdues institucions per tal de fixar les condicions d'instal·lació d'aquesta mostra itinerant.

Sisè.- L'Ajuntament de Vallirana cedeix l'exposició sense cost directe en concepte de lloguer.

Per tot això, ambdues parts, de comú acord, i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es regirà pels següents:

PACTES

Primer.- Objecte

L'objecte d'aquest conveni és establir la col·laboració L'Ajuntament de Vallirana i l'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà per tal de mostrar l'exposició itinerant **“LA COVA BONICA DE VALLIRANA I LES HISTÒRIES QUE ENS EXPLIQUEN ELS PRIMERS POBLADORS”** a les dependències del Museu de Gavà.

Segon.- Dates de presentació de l'exposició

L'exposició **“LA COVA BONICA DE VALLIRANA I LES HISTÒRIES QUE ENS EXPLIQUEN ELS PRIMERS POBLADORS”** romandrà a les dependències del Museu de Gavà des del dia següent a la signatura d'aquest conveni i fins el dilluns 17 d'abril de 2023 (data del desmuntatge).

Tercer.- Compromisos de l'Ajuntament de Vallirana

Posar tots els mitjans tècnics, materials i logístics disponibles per tal que l'exposició **“LA COVA BONICA DE VALLIRANA I LES HISTÒRIES QUE ENS EXPLIQUEN ELS PRIMERS POBLADORS”** “pugui ser exhibida a les dependències del Museu de Gavà.

- Assumir el transport, muntatge i desmuntatge, així com de la seva coordinació.
- Designar un membre de l'Ajuntament de Vallirana, la Sra. Sandra Farreras tècnica de Turisme de l'Ajuntament de Vallirana, per fer el seguiment del conveni del muntatge i desmuntatge.
- Complir amb les condicions generals especificades en l'Annex d'aquest conveni.

Quart.- Compromisos de l'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà

- Assumir les despeses corresponents a la impressió i distribució dels materials de difusió i de forma opcional les derivades de les activitats didàctiques i complementàries que es vulguin programar. Així com les despeses especials que puguin sorgir.
- Fer constar en la informació promocional de l'exposició, la participació i el suport de l'Ajuntament de Vallirana i el grup de recerca quaternari (UB), mitjançant la inclusió dels seus respectius logotips.
- Designar la Sra. Mireia Forasté conservadora de difusió del Museu de Gavà com membre de seguiment del conveni
- Complir amb les condicions generals especificades en l'Annex d'aquest conveni.

Cinquè.- Comissió de seguiment

Per a resoldre qualsevol incidència i facilitar el desenvolupament d'aquest conveni es crea una comissió de seguiment integrada pels següents membres:

- Tècnica de Turisme de l'Ajuntament de Vallirana.
- conservadora del Museu de Gavà, conservadora de difusió del Museu de Gavà.

Aquesta Comissió es reunirà sempre que ho requereixi qualsevol de les seves membres.

Sisè.- Vigència del conveni

Aquest conveni entrarà en vigor a partir de la seva signatura i estendrà la seva vigència fins el 17 d'abril de 2023.

Setè.- Causes d'extinció

El present conveni es podrà extingir per les causes següents:

- a) Per realització del seu objecte o expiració del seu termini.
- b) Per resolució. La voluntat resolutòria haurà de ser notificada de manera expressa a l'altra part amb un mínim de tres mesos d'antelació respecte a la data d'expiració del conveni.
- c) Per mutu acord de les parts, que s'instrumentarà per escrit.
- d) Per incompliment de qualsevol de les parts dels compromisos assumits en el conveni.
- e) Per impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als pactes.
- f) Per a qualsevol altra causa admissible en Dret.

Vuitè.- Modificacions

Perquè tingui validesa, qualsevol modificació que alteri el contingut del present conveni haurà d'ésser expressada de mutu acord per ambdues parts, en un document que s'adjuntarà al present conveni i en formarà part a tots els efectes.

Novè.- Resolució de conflictes

Per a les discrepàncies en l'execució o interpretació del present conveni, les parts es comprometen a resoldre-les mitjançant els principis de col·laboració i bona fe. No obstant, en cas de discrepància irresoluble, les dues parts accepten la jurisdicció dels jutjats i tribunals de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu de la ciutat de Barcelona.

Desè.- Règim jurídic

El règim jurídic d'aquest conveni està constituït pels presents pactes i en allò no previst específicament es regirà per la legislació vigent.

I en prova de conformitat, les persones que l'atorguen signen aquest document per duplicat en el lloc i la data que s'assenyalen.

Gavà,

Per l'Ajuntament de Gavà

Ester Zamorano Firmado digitalmente

Roman - DNI por Ester Zamorano Roman - DNI

(TCAT) Fecha: 2023.01.24 13:27:51 +01'00'

Sra. Ester Zamorano Román
Tinente d'alcalde de l'àmbit
de Benestar, Educació i Cultura

Firmado digitalmente

- DNI K (TCAT)
Fecha: 2023.01.26 16:08:47 +01'00'

Secretària General

Vallirana,

Per l'Ajuntament de Vallirana

Eva María Firmado digitalmente

Martinez Morales por Eva María Martinez Morales - DNI

(TCAT) Fecha: 2023.01.13 15:34:34 +01'00'

Sra. Eva Maria Martínez Morales
Alcalde de Vallirana



(SIG) Fecha: 2023.01.16 10:03:49 +01'00'

Secretari General

ANNEX: CONDICIONS GENERALS DE PRÉSTEC DE L'EXPOSICIÓ “LA COVA BONICA DE VALLIRANA I LES HISTÒRIES QUE ENS EXPLIQUEN ELS PRIMERS POBLADORS”

Primer.- Transport

El personal de la brigada de l'Ajuntament de Vallirana serà l'encarregada del transport, coordinació i seguiment de les tasques tècniques relacionades amb el transport i muntatge de l'exposició.

La descàrrega dels camions s'haurà de realitzar immediatament després de l'arribada, que s'haurà de preveure per un mínim de 3 dies abans de la inauguració de l'exposició. El transport de retorn s'intentarà organitzar 15 dies abans de la clausura de l'exposició.

L'Ajuntament de Gavà es compromet a què una persona del seu equip tècnic estigui present durant les tasques de descàrrega i càrrega, i confirmi l'estat de conservació de l'exposició en el moment del desembalatge i embalatge.

Segon.- Embalatge, desembalatge, muntatge i desmuntatge

El personal de la brigada de l'Ajuntament de Vallirana serà l'encarregada del muntatge.

El muntatge està previst que tingui una durada d'un matí.

L'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà es responsabilitza de què una persona responsable de l'espai receptor hi sigui present durant les operacions de muntatge i desmuntatge de l'exposició.

Tercer.- Correus

No es preveuen.

Quart.- Conservació i seguretat

L'Ajuntament de Gavà haurà de garantir les condicions de seguretat i conservació d'acord amb la Llei 17/1990, de 2 de novembre de Museus (DOGC núm 1367).

Qualsevol incidència i/o actuació sobre l'exposició haurà de ser comunicada a l'Ajuntament de Vallirana que valorarà la necessitat d'enviar un correu al Museu de Gavà. Si s'hi observa qualsevol desperfecte o pèrdua, o hi ha qualsevol incident caldrà notificar-ho urgentment i per escrit a l'Ajuntament de Vallirana.

En cas que es requereixi, l'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà es compromet a què un responsable del seu equip faci el seguiment de l'estat de conservació de l'exposició a comunicar qualsevol incidència que es produeixi.

La manca de compliment d'aquestes condicions ambientals pot comportar la retirada immediata de l'exposició.

Cinquè.- Elements de comunicació

El Museu de la Vida Rural lliurarà els documents originals editables de les peces de comunicació (tals com díptic, cartell, banderola exterior, invitació digital i fulls de sala en castellà, anglès, etc.), per tal de facilitar l'adaptació de la informació als elements sol·licitats pel Museu de Gavà.

L'Ajuntament de Gavà s'haurà de fer càrrec de l'adaptació, la impressió i distribució d'aquests materials, així com de les corresponents despeses.

Museu de la Vida Rural es farà càrrec de l'adaptació de la informació pràctica, i relativa a activitats.

El disseny i l'edició de la invitació en paper, si s'escau, anirà a càrrec dels equipaments peticionaris de l'exposició .

L'Ajuntament de Gavà es compromet a presentar les proves a l'Ajuntament de Vallirana abans de la seva impressió de tots els materials de difusió extra que tingui interès de produir a fi que aquesta pugui comprovar-ne la correcta aplicació, tant de la imatge gràfica com dels crèdits.

L'Ajuntament de Gavà es compromet a fer-ne la màxima difusió possible entre els ciutadans dels seu municipi, especialment a través dels centres d'ensenyament i de les entitats culturals del municipi.

Sisè.- Drets de reproducció i fotografies

Es permet la realització de fotografies i filmacions de les obres que integren l'exposició, i llur reproducció a les XXSS.

Setè.- Activitats complementàries

Les activitats complementàries són de caràcter optatiu i les despeses que se'n derivin van a càrrec del museu de Gavà.

Vuitè.- Crèdits

A totes les edicions i publicacions generals relacionades amb aquesta exposició hi haurà de constar la organització de la exposició a càrrec de l'Ajuntament de Vallirana i de la Universitat de Barcelona amb la col·laboració del Departament de cultura de la Generalitat de Catalunya, del Seminari d'Estudis i Recerques Prehistòriques (SERP) i el Grup de Recerca Quaternari (GRQ) mitjançant la inclusió dels respectius logotips.

En el cas d'edicions i publicacions específiques s'haurà d'afegir els logotips dels organitzadors i col·laboradors.

Novè.- Inauguració

L'Ajuntament de Gavà decidirà si organitza o no acte inaugural i, en tot cas, anirà totalment a càrrec seu.

Si n'organitza, l'Ajuntament de Gavà – Museu de Gavà haurà de comunicar-ho directament al a l'Ajuntament de Vallirana, i convidar dita institució a formar part de l'acte inaugural.

Les invitacions hauran de ser revisades pel Museu de la Vida Rural.

Desè.- Dades de públic i recull hemerogràfic

Al final de l'exposició, i abans d'un mes un cop finalitzada l'exposició, l'Ajuntament de Gavà haurà de lliurar a l'Ajuntament de Vallirana una breu memòria, ressenyant els següents aspectes:

- Dades de públic (nombre total de visitants, número de grups concertats, total de visitants en grup, etc.).
- Activitats complementàries (relació d'activitats, a qui s'adrecen, breu descripció, objectius i valoració de la seva realització).
- Difusió (recull de premsa, tipus de difusió que es realitza, relació dels mitjans de comunicació amb qui es contacta, etc.). Tot aportant tres exemplars de tots els materials impresos que s'hagin realitzat amb motiu de l'exposició al seu municipi.