



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
**Direcció General de Cultura Popular
i Associacionisme Cultural**

**CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE EL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA
GENERALITAT DE CATALUNYA I L'ATENEU SANFELIUENC PER A LA ITINERÀNCIA
DE L'EXPOSICIÓ "100 ANYS DE L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR DE
CATALUNYA"**

REUNITS:

D'una part, la senyora Adelaida Moya Taulés, directora general de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

I de l'altra, la senyora Sussagna Artigas Urbano, presidenta de l'Ateneu Santfeliuenc.

ACTUEN:

La primera, en representació de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en virtut de l'autorització de signatura de la consellera de Cultura de (22 de setembre de 2022).

I la segona en nom i representació de l'Ateneu Santfeliuenc, amb NIF G58153016 inscrita el dia 5 d'octubre del 2012 amb el número 818 secció 1a del Registre d'Associacions del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya de la demarcació de Barcelona amb les facultats que es deriven de l'article 21 dels seus estatuts vigents aprovats per l'entitat el dia 7 de juny del 2012.

Les parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per contractar i obligar-se.

EXPOSEN:

I. Que, d'acord amb el previst per la Llei 2/93, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, mitjançant la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural (en endavant DGCPAC), té entre els seus objectius el foment i el manteniment de la cultura popular i tradicional catalana, la seva difusió i donar suport a les activitats de dinamització cultural. Per tal de complir amb aquest objectiu, el Departament de Cultura impulsa, entre altres, projectes expositius de divulgació i reflexió al voltant de la temàtica de la cultura popular.

II. Que el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, mitjançant la DGCPAC, ha produït l'exposició "100 anys de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya". Aquesta exposició s'emmarca en el conjunt d'accions programades pel Departament de Cultura en motiu de la commemoració del 100è aniversari de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya,

III. L'Obra del Cançoner Popular de Catalunya (OCPC) va ser un dels projectes privats més ambiciosos que es van emprendre durant la primera meitat del segle XX, amb l'objectiu de recollir i estructurar el llegat de la tradició oral de tot el territori de parla catalana. L'oralitat té moltes facetes, però la musical és de gran importància per conèixer i estudiar la vida, els costums, les tradicions locals i més generals de Catalunya i de tots els Països Catalans.

Aquesta iniciativa, que no es va poder completar a causa de la guerra civil, va permetre recollir materials de gran valor, no només musicals, que completen un dels arxius més valuosos del



Doc. original signat per:
SUSANA ARTIGAS
18/12/2023,
Adelaida Moya Taules
19/12/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 19/12/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0RZHL1MJUNN8RVUYCHGAE2WPQ2VF17X9

Data creació còpia:
19/12/2023 12:36:28

Pàgina 1 de 4



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
**Direcció General de Cultura Popular
i Associacionisme Cultural**

país. El concepte no era només fer un cançoner sinó instaurar una Obra ben estructurada que recollís tot el material per estudiar les arrels de la nostra música i la seva relació amb el món civil per tal d'arribar a una síntesi que revelés el veritable valer de l'ànima musical catalana.

IV. Que el Departament de Cultura, mitjançant la DGCPAC, està interessat a oferir a diferents ajuntaments i entitats de Catalunya i fora de Catalunya la possibilitat d'acollir l'esmentada exposició.

IV. Que l'Ateneu Sanfeliuenc està interessat a poder acollir temporalment l'exposició i disposa d'un espai expositiu que reuneix les condicions necessàries.

Per tot l'anterior, les dues parts subscriuen el present CONVENI DE COL·LABORACIÓ que es regirà pels següents:

PACTES:

Primer. El Departament de Cultura posa a disposició de l'Ateneu Sanfeliuenc, del dia 8 al 25 de gener de 2024 l'exposició "100 anys de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya" (còpia 2) que es podrà visitar a l'Aula de Cultura Mestre Esteve, amb adreça al Carrer Vidal i Ribas, 23-25, 08980 Sant Feliu de Llobregat.

Segon. L'Ateneu Sanfeliuenc es compromet a dur a terme les accions i iniciatives necessàries per tal que les condicions en les quals es desenvolupi l'exposició compleixin els requeriments tècnics establerts en l'annex 1 d'aquest conveni.

El compliment d'aquestes condicions podrà ser supervisat en qualsevol moment pel Departament de Cultura.

Tercer. L'Ateneu Sanfeliuenc assumirà les despeses de coordinació del muntatge i desmuntatge i si escau, l'adequació de l'espai expositiu. Els costos orientatius estan indicats a l'annex 1 d'aquest conveni.

Quart. El manteniment i neteja del local on s'exposaran les obres i la vigilància i neteja de l'exposició correspondrà a l'Ateneu Sanfeliuenc.

Cinquè. L'Ateneu Sanfeliuenc s'encarregarà de la difusió mediàtica a nivell local de l'exposició, d'acord amb les directrius del Departament de Cultura, els quals facilitaran els logotips necessaris per a la difusió de l'activitat.

Sisè. L'Ateneu Sanfeliuenc es farà càrrec de les despeses de transport de l'exposició. L'exposició s'haurà de recollir a la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural (Plaça Salvador Seguí, 1-9, 2n. 08001, Barcelona (edifici Filmoteca). Pel que fa al seu retorn, en cas que no hi hagi una següent itinerància, l'Ateneu Sanfeliuenc la retornarà a la seu de la DGCPAC.

Setè. Els materials en préstec han de ser conservats i manipulats en condicions òptimes per tal de garantir-ne la preservació i la integritat. L'Ateneu Sanfeliuenc serà el responsable que es prenguin totes les precaucions i mesures de seguretat necessàries.

Vuitè. En cas que es vulgui projectar l'audiovisual que complementa l'exposició, l'Ateneu Sanfeliuenc s'encarregarà del reproductor audiovisual pel seu visionat.



Doc. original signat per:
SUSANA ARTIGAS
18/12/2023,
Adelaida Moya Taules
19/12/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 19/12/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0RZHL1MJUNN8RVUYCHGAE2WPQ2VF17X9

Data creació còpia:
19/12/2023 12:36:28

Pàgina 2 de 4



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
**Direcció General de Cultura Popular
i Associacionisme Cultural**

Novè. El Departament de Cultura es compromet a facilitar el material gràfic de l'exposició per tal que l'Ateneu Sanfeliuenc en pugui fer difusió.

Desè. L'assegurança dels elements que conformen l'exposició durant la seva celebració i en els transports de concentració i desconcentració serà assumida per la pòlissa corporativa que el Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda té concertada per a exposicions.

Onzè. Són causes d'extinció del conveni:

- La finalització del termini de vigència.
- El mutu acord de les parts, manifestat per escrit.
- L'incompliment del conveni.
- La impossibilitat, legal o material, de dur a terme el compliment de les seves previsions.

Dotzè. Les dues parts es comprometen a resoldre de manera amistosa qualsevol desacord o discrepància que pogués sorgir en el desenvolupament d'aquest conveni. En cas d'absència de solució amistosa, les parts se sotmetran a una mediació per tal de resoldre el conflicte.

Tretzè. Aquest conveni tindrà vigència des de la data de l'última de les signatures electròniques i amb efectes des del dia de posada a disposició de l'exposició contingut al pacte primer i fins als deu dies posteriors a la data de finalització de l'exposició al municipi.

I en prova de conformitat, les parts signen aquest document a la data de l'última de les signatures electròniques.

Pel Departament de Cultura
Per autorització de la consellera de Cultura,
(Resolució de 22 de setembre de 2022)

Per l'Ateneu Sanfeliuenc

La directora general de Cultura Popular
i Associacionisme Cultural

La presidenta

Signat electrònicament

Signat electrònicament



Doc. original signat per:
SUSANA ARTIGAS
18/12/2023,
Adelaida Moya Taules
19/12/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 19/12/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0RZHL1MJUNN8RVUYCHGAE2WPQ2VF17X9

Data creació còpia:
19/12/2023 12:36:28

Pàgina 3 de 4