



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

Conveni de col·laboració entre la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Vidrà per a la participació de l'alumnat d'aquest municipi al programa Anem al teatre a la comarca d'Osona per als cursos 2024-25, 2025-26, 2026-27 i 2027-28.

ENTITATS QUE INTERVENEN

DIPUTACIÓ DE BARCELONA, amb NIF P0800000B i domicili a Rambla de Catalunya 126, 08008 de Barcelona, representada pel Sr. Pau González Val, president delegat de l'Àrea de Cultura, d'acord amb l'apartat 3.1.4.d) de la Refosa núm. 1/2024, sobre nomenaments i delegació de competències i atribucions dels òrgans de la Diputació de Barcelona, diferents del Ple, aprovada per Decret núm. 16308/2023, de 19 de desembre, publicat en el BOPB de 21 de desembre de 2023.

Igualment, intervé la secretària delegada, _____, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència núm. 11019/2023, de 15 de setembre, publicat en el BOPB de 19 de setembre de 2023, als efectes de donar fe d'acord amb el previst a l'article 3.2.i) del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'administració local amb habilitació de caràcter nacional.

AJUNTAMENT DE VIDRÀ, amb NIF P1722600B i domicili a Pl. de l'Ajuntament, 2, representat pel Sr. Josep Anglada i Dorca, alcalde, en virtut de les facultats conferides d'acord amb l'article 53.1.a) del Text refós de la Llei Municipal de règim local de Catalunya, aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, assistit pel _____, secretari d'aquest ajuntament, als efectes de fe pública previstos per l'article 3.2. i) del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, que dona fe de l'acte.

PREÀMBUL

La Diputació de Barcelona va implementar el programa Anem al teatre durant el curs escolar 1996-97 a les comarques de l'Anoia i el Berguedà, atesa la manca d'una programació escolar d'aquest tipus. Des d'aleshores s'ha anat desplegant progressivament a les comarques d'Osona (1997-98) actualment Osona i el Lluçanès, l'Alt Penedès (1998-99), el Maresme (2000-01), el Garraf (2002-03) i el Bages (2004-05), actualment el Bages i el Moianès. En aquestes comarques el programa és organitzat directament per la Diputació, en col·laboració amb els ajuntaments, i gestionat per empreses seleccionades en procediments oberts de contractació.

A les comarques i municipis de la resta de la província que tenen una programació escolar consolidada de característiques similars, i amb l'ànim de respectar l'autonomia municipal, la Diputació no hi organitza el programa Anem al teatre, però col·labora amb la Generalitat de Catalunya que promou una convocatòria anual de subvencions



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

destinada a les programacions municipals d'arts escèniques, musicals i arts visuals en l'àmbit de l'ensenyament reglat.

Tot i no formar part de la província de Barcelona, l'Ajuntament de Vidrà és un municipi de la comarca d'Osona, alhora que la seva escola Santa Bàrbara forma part de la zona escolar rural ZER Els Castells juntament amb l'escola la Baumeta de Santa Maria de Besora, municipi que pertany a la província de Barcelona.

Les zones escolars rurals (ZER) són unes institucions escolars de caràcter públic formades per l'agrupació de centres, constituïdes amb la finalitat d'oferir el servei d'ensenyament en condicions de major qualitat en zones de baixa demografia i que cada ZER té un projecte educatiu i un projecte curricular únic per a tots els centres que la integren i tots els seus alumnes fan conjuntament totes les activitats educatives complementàries que tenen lloc fora del centre escolar.

L'apartat 4 de l'article 176 de la Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'Educació insta a acordar sistemes de col·laboració i concurrència del conjunt d'administracions afectades quan la zona educativa inclogui diversos municipis.

Que la minuta de conveni va ser aprovada per decret de la Presidència de la Diputació de Barcelona de data 3 de juny de 2024.

Que la minuta de conveni va ser aprovada per acord del Ple de l'Ajuntament de Vidrà de data 14 de maig de 2024.

Per tot això, totes dues parts, de comú acord i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni de col·laboració, que es regirà pels següents:

PACTES

Primer.- Objecte

Anem al teatre és un programa organitzat per la Diputació de Barcelona en col·laboració amb els ajuntaments que ofereix, en horari escolar, espectacles d'arts escèniques i musicals per als alumnes d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat i cicles formatius. Es tracta d'un programa transversal atès que aconsegueix objectius tant de les polítiques culturals com de les polítiques educatives.

Segon. - Àmbit d'aplicació territorial

El present conveni formalitza la participació de l'alumnat del municipi de Vidrà (província de Girona) al programa Anem al teatre a la comarca d'Osona pel període 2024-2028.



L'Ajuntament de Vidrà es compromet a assumir totes i cadascuna de les obligacions establertes en el present document.

Tercer.- Objectius

Els principals objectius del programa Anem al teatre són:

- Familiaritzar l'alumnat amb les arts escèniques donant a conèixer la diversitat de les arts en viu (teatre, música, dansa, circ...) i contribuir així en la creació de nous públics i l'educació de la sensibilitat artística.
- Oferir als centres educatius recursos de qualitat per l'aprenentatge de les arts en viu en el marc del currículum escolar.
- Garantir un itinerari coherent i complet d'activitats relacionades amb les arts en viu, per a cada nivell educatiu.
- Articular programacions artístiques de qualitat, adequades a cada nivell educatiu.
- Donar a conèixer els espais escènics i auditoris del municipi i de l'entorn.
- Reforçar i complementar les polítiques educatives i culturals locals.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés dels alumnes a l'oferta artística sigui quina sigui la seva procedència geogràfica i assegurar, per tant, que no es produeix cap desigualtat per raons de territori.

Quart.- Característiques generals i funcionament

L'oferta artística del programa Anem al teatre es caracteritza per la seva qualitat contrastada, per la seva idoneïtat pedagògica adequada a cada cicle escolar i per la professionalitat de les companyies que hi participen.

La selecció d'espectacles es realitza conjuntament amb una comissió artística, òrgan de caràcter consultiu integrat per experts en espectacles d'arts escèniques i musicals destinats a la població infantil i juvenil.

La tria dels espectacles es fa en base a les següents premisses:

- La qualitat artística dels espectacles, la qual comprèn des dels plantejaments temàtics a la posada en escena, el llenguatge emprat, els recursos plàstics i escenogràfics de valor pedagògic.
 - La professionalitat de les companyies.
-



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

- L'adequació a les necessitats de cada cicle escolar, buscant l'encaix més adient als diferents nivells educatius.

A més, s'ofereix a les escoles una guia didàctica de cada obra, servei que es contracta i supervisa directament des de la Gerència d'Educació de la Diputació de Barcelona.

L'oferta adreçada a l'alumnat de secundària i batxillerat es pot ampliar amb activitats específiques complementàries. Fins l'actualitat s'han ofert sessions de:

- Teatre i literatura, amb l'objectiu d'estimular la lectura i les obres que formen part dels currículums escolars.
- Teatre-debat, amb l'objectiu de treballar els valors a través del teatre, les quals es poden realitzar al mateix centre docent.

Cada alumne pot participar a un màxim de 3 espectacles durant el curs escolar.

Un altre dels aspectes fonamentals del programa és que els espectacles són gaudits en condicions òptimes limitant l'aforament de les sessions a 200 espectadors per a les funcions d'educació infantil, 350 espectadors per a les funcions de la resta de cicles, 200 espectadors per a les sessions de Teatre i literatura, i entre 30 i 70 per a les sessions de Teatre-debat.

En alguns casos es pot superar aquest límit sempre que l'espai escènic ho permeti.

Existeix una única imatge i informació del programa Anem al teatre, que és la utilitzada per la Diputació de Barcelona, a través dels seus materials d'edició i del seu web <http://www.diba.cat/anemalteatre>.

Cinquè- Gestió del programa

El programa està dissenyat i organitzat per l'Àrea de Cultura i l'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona, i gestionat per empreses o entitats seleccionades mitjançant un procediment obert de contractació.

a) Les tasques de la Diputació de Barcelona són les següents:

- Aprovar l'expedient de contractació promogut per l'Oficina de Difusió Artística relatiu a la gestió del programa, i fer el seguiment del contracte durant la seva vigència.
 - Seleccionar els espectacles a través d'una comissió artística.
 - Aprovar i gestionar l'expedient de contractació d'autorització per a la utilització del repertori de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) dels espectacles
-



programats.

- Elaborar i difondre els materials de comunicació del programa (dossiers, programes de mà, expositors, publicitat, i manteniment del web).
- Elaborar les guies didàctiques dels espectacles que conformen el programa.
- Avaluar les enquestes rebudes dels centres docents.
- Contacte permanent i continu amb els diferents ajuntaments que participen del programa.
- Controlar i gestionar el pressupost.

b) Les tasques principals de l'empresa contractista són les següents:

- La contractació i pagament de les companyies.
- La contractació i pagament dels serveis derivats de l'activitat, com ara el lloguer de material tècnic, si s'escau.
- La contractació, pagament i coordinació del servei de transport per als centres docents si és necessari.
- El pagament del lloguer dels espais escènics.
- La reserva de dates dels espais escènics i la confecció dels calendaris.
- La promoció i difusió, informant sobre la programació i assessorant als centres docents.
- La gestió, el control i el cobrament d'entrades de les inscripcions dels centres docents així com la respectiva confirmació i/o anul·lació.
- L'acollida i recepció dels centres docents a l'espai escènic el dia de les funcions.
- La comunicació amb els centres docents relativa a les guies didàctiques, programes de mà i enquestes d'avaluació dels espectacles.
- L'actualització del programa informàtic GATW.
- El contacte permanent i continu amb els diferents agents implicats: Diputació de Barcelona, centres docents, companyies artístiques, empreses de transport i de serveis tècnics, ajuntaments i espais escènics.

Sisè. Espais escènics

Les sessions del programa Anem al teatre és realitzen als espais escènics dels municipis més propers, preferentment de titularitat municipal.



Els espais escènics han d'acomplir amb els requeriments legals vigents i comptar amb les condicions òptimes per acollir els espectacles professionals.

La Diputació de Barcelona no tindrà en consideració per a la programació de l'Anem al teatre els equipaments que no compleixin amb les mesures legals vigents en matèria de seguretat, climatització i higiene.

Setè- Preu d'entrada dels alumnes

El preu de les entrades està regulat com a preu públic a la vigent Ordenança General de gestió, inspecció i recaptació dels ingressos de dret públic provincial de la Diputació de Barcelona.

Per al curs 2024-25, el preu d'entrada per alumne i funció (10% IVA inclòs) és:

Preu entrada estàndard (1)	Preu entrada reduïda centres docents amb necessitat de transport interurbà (2)
	Municipis de les comarques de l'Anoia, Bages, Berguedà, Lluçanès, Moianès i Osona
6,50 €	2,20 €

- (1) S'aplicarà el **preu d'entrada estàndard** a l'alumnat dels centres docents que assisteixen a funcions de l'espai escènic del propi municipi i a l'alumnat dels centres docents dels municipis que tenen el transport contractat per la Diputació.
- (2) Per evitar desigualtats en funció de la ubicació geogràfica del centre docent s'estableixen **preus d'entrades reduïdes** per als centres docents que han de contractar un servei de transport interurbà per a desplaçar-se a l'espai escènic d'un altre municipi. S'estableixen dos preus d'entrades reduïdes en funció de la comarca a la que pertany el municipi. El municipi de Vidrà comptarà amb un preu d'entrada reduït.

Aquests descomptes han estat aplicats tenint en compte el fet que les comarques de l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Lluçanès, el Moianès i Osona comprenen un territori molt més heterogeni i una xarxa de carreteres i sistema de transport públic molt menys desenvolupada que les comarques de l'Alt Penedès, el Garraf i el Maresme.



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

Vuitè- Pressupost del programa

Despeses:

- Honoraris de la comissió artística per a la selecció dels espectacles.
- Drets d'autor dels espectacles.
- Materials de comunicació
- Guies didàctiques.
- Caixets dels grups i companyies d'arts escèniques i musicals.
- Material tècnic (d'escena, audiovisual, so, llums...).
- Servei de transport.
- Lloguer dels espais escènics.
- Gestió i retribució de l'empresa contractista.

Ingressos:

- Entrades dels alumnes.
- Aportacions de l'administració local.

Novè- Sistema de finançament. Aportació de l' Ajuntament de Vidrà i de la Diputació de Barcelona

El programa es finança amb els ingressos de les entrades dels alumnes i les aportacions de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Vidrà que es distribueixen de la següent manera:

a) La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament les despeses següents:

- Honoraris de la comissió artística per a la selecció dels espectacles.
- Drets d'autor dels espectacles.
- Elaboració dels materials de comunicació: disseny i edició dels dossiers de programació, expositors, publicitat, avís enregistrat de presentació del programa, actualització i manteniment del web del programa.
- Guies didàctiques.

A més, atenent a la disponibilitat pressupostària, la Diputació de Barcelona podrà contractar directament a una companyia o realitzar algun conveni per tal d'assumir la totalitat del cost d'algun espectacle.



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

- b) La resta de les despeses del programa (caixets de les companyies, material tècnic, servei de transport, lloguer dels espais escènics i gestió i retribució de l'empresa contractista) que no queden cobertes amb els ingressos de les entrades dels alumnes són assumides íntegrament per l'Ajuntament de Vidrà. A les despeses del programa s'inclouen també aquelles que es puguin derivar en cas d'anul·lació d'una funció per causes alienes a la companyia, una vegada realitzat el muntatge, el mateix dia de l'actuació o el dia anterior.

L'import de l'Ajuntament es determinarà en funció del nombre d'alumnes participants del seu municipi.

La Diputació de Barcelona mitjançant un procediment obert de contractació licita la gestió de les tasques descrites en el pacte cinquè d'aquest conveni a diferents empreses contractistes.

La Diputació abonarà a les empreses contractistes l'import íntegre del contracte, sense perjudici que posteriorment efectui la corresponent liquidació a l'Ajuntament de Vidrà en els termes que disposa aquest conveni.

Durant el primer trimestre del curs escolar, la Diputació informarà a l'Ajuntament de Vidrà de les inscripcions i el cost previsible del programa al seu municipi.

A partir del mes de juny, una vegada finalitzat el programa, la Diputació aprovarà i notificarà a l'Ajuntament les xifres definitives d'alumnes participants, les despeses definitives per l'Ajuntament de Vidrà.

L'Ajuntament de Vidrà abonarà a la Diputació de Barcelona l'import corresponent a les despeses del programa del seu municipi en un únic pagament un cop finalitzat el programa.

Desè.- Compromisos de l'Ajuntament de Vidrà

L'Ajuntament de Vidrà es compromet a:

- a) Coresponsabilitzar-se en l'organització i el seguiment del programa i participar, si és el cas, en les reunions de preparació i avaluació de l'activitat.
 - b) Contribuir a la promoció del programa a l'escola i establir-hi contactes quan sigui necessari.
 - c) Participar econòmicament en el finançament del programa.
-



Onzè.- Compromisos de la Diputació de Barcelona

- a) Organitzar el programa Anem al teatre garantint la qualitat, professionalitat i idoneïtat de l'oferta artística i l'aforament limitat de les sessions, per tal que l'espectacle pugui ser gaudit en condicions òptimes.
- b) Fer un seguiment rigorós del desenvolupament del programa, supervisant les tasques de les empreses contractistes a cada comarca.
- c) Participar econòmicament en el finançament del programa.
- d) Efectuar la convocatòria d'un procediment obert de contractació per a la gestió del programa i adjudicar-lo a l'empresa o entitat que millor garanteixi l'acompliment de totes les tasques inherents a la gestió.
- e) Informar a l'Ajuntament del desenvolupament general del programa i de qualsevol qüestió o incidència que sigui del seu interès.
- f) Acordar amb els ajuntaments l'ús dels espais escènics municipals o, en el seu defecte, amb els responsables dels espais escènics de titularitat privada.
- g) Requerir als espais escènics de titularitat privada la llicència d'activitat, les assegurances obligatòries i un certificat conforme l'espai aconsegueix les normatives vigents en matèria de seguretat.
- h) Confeccionar i distribuir entre els teatres municipals uns expositors publicitaris del programa.
- i) Elaborar i trametre durant el mes de juny a l'Ajuntament i a l'escola els dossiers de programació amb la relació dels espectacles del curs escolar següent.
- j) Mantenir el web del programa amb la informació de la programació del curs corresponent.
- k) Elaborar els programes de mà i les guies didàctiques i penjar-les al web.
- l) Informar a l'Ajuntament, durant el primer trimestre del curs escolar, de les inscripcions del seu municipi i del cost previst del programa. Un cop finalitzat el curs, comunicar-li el nombre definitiu d'alumnes participants i el balanç econòmic definitiu.
- m) Un cop finalitzat el curs, trametre a l'Ajuntament un informe anual del programa amb les xifres i els gràfics corresponents.

Dotzè.- Vigència i règim de pròrroga

Aquest conveni iniciarà la seva vigència a partir de la seva signatura i finalitzarà el dia 31 de juliol de 2028 coincidint amb els cursos escolars 2024-25, 2025-26, 2026-27, 2027-28.



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

L'Ajuntament de Vidrà podrà interrompre la seva participació durant un o varis cursos escolars, notificant la seva voluntat de manera fefaent amb una antelació mínima de tres mesos.

No es preveu la possibilitat de prorrogar el present conveni tipus d'adhesió.

Tretzè.- Comissió de seguiment

Per resoldre qualsevol incidència i facilitar el desenvolupament d'aquest conveni es crearà una comissió de seguiment integrada pels següents membres:

- Un representat designat per l'Ajuntament.
- Dos representats designats per la Diputació de Barcelona.

Aquesta comissió es reunirà sempre que ho requereixi qualsevol dels seus membres.

Catorzè.- Causes i formes d'extinció

El present conveni tipus d'adhesió es podrà extingir per les causes següents:

- Per realització del seu objecte o expiració del seu termini.
- Per resolució de l'Ajuntament de Vidrà. La voluntat resolutòria haurà de ser notificada de manera expressa a l'altra part amb un mínim de tres mesos d'antelació.
- Per incompliment de qualsevol de les parts dels compromisos assumits en el règim regulador.
- Per qualsevol altra causa admissible en Dret.
- Per mutu acord de les parts, que s'instrumentarà per escrit.
- Per impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als pactes

Quinzè.- Incompliments de compromisos

En el cas que l'Ajuntament de Vidrà no compleixi amb les obligacions econòmiques que es deriven de la seva participació al programa per causes sobrevingudes o imprevisibles, i no transferís a la Diputació l'import corresponent al finançament, la Diputació de Barcelona una vegada transcorreguts sis mesos a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació de l'import corresponent a les despeses del programa del seu municipi, requerirà a l'ajuntament l'import impagat que haurà de fer



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Oficina de Difusió Artística



Ajuntament de Vidrà

efectiu en el termini de 30 dies. Si passat el termini l'ajuntament no ha abonat l'import, la Diputació de Barcelona es farà càrrec de les seves obligacions, previ informe favorable de l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona. Posteriorment, la Diputació de Barcelona establirà les mesures necessàries per compensar les quantitats no ingressades amb altres ajuts de qualsevol tipologia que l'ens hagi de rebre per part de la Diputació de Barcelona, sens perjudici del dret a resoldre/extingir el conveni.

Setzè.- Règim jurídic

Aquest conveni tindrà caràcter administratiu i obligarà a les entitats signatàries de conformitat amb les previsions acordades i, en allò no previst específicament, es regirà pel capítol VI del Títol Preliminar de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, per tot allò establert al capítol II del títol IX de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, així com també al capítol I del títol VII del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS), i per la resta de la normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte del conveni.

Així mateix, també resulta d'aplicació a aquest conveni l'Ordenança General de gestió, inspecció i recaptació dels ingressos de dret públic provincial de la Diputació de Barcelona, que sigui vigent en cada moment.

Dissetè.- Jurisdicció Competent

Per discrepàncies en l'execució o interpretació d'aquest conveni, les parts es comprometen a resoldre-les mitjançant els principis de col·laboració i bona fe. No obstant, en cas de discrepància irresoluble, les dues parts accepten la jurisdicció dels jutjats i tribunals de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu de la ciutat de Barcelona.

Metadades específiques del document

Núm. Exp. SIGC	2024/0016883
Codi XGL	
Promotor	Of. Difusió Artística
Tramitador	Of. Difusió Artística
Codi classificació	D0304 - Convenis
Vigència del	13/06/2024
Vigència fins al	31/07/2028
Títol	Conveni de col·laboració entre la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Vidrà per a la participació de l'alumnat d'aquest municipi al programa Anem al teatre a la comarca d'Osona per als cursos 2024-25, 2025-26, 2026-27 i 2027-28.
Destinataris - CIF/DNI	AJ. VIDRA - P1722600B
Acte de referència	D 7213/2024

Resum de signatures i tramitació administrativa

Signatures requerides

Perfil	Signatari	Acte	Data acte
	(AUT)	Signa	12/06/2024 13:28
	Josep Anglada Dorca (TCAT)	Signa	12/06/2024 13:29
President/a delegat/da d'Àrea	Pau González Val (TCAT)	Signa	13/06/2024 17:01
Secretaria Delegada	(TCAT)	Dona fe	16/06/2024 13:16