

**ADDENDA AL CONVENI MARC DE COL·LABORACIÓ EN MATÈRIA DE RECERCA APLICADA A LA PRODUCCIÓ ARTÍSTICA ENTRE LA FUNDACIÓ PRIVADA AAVC | HANGAR CENTRE DE PRODUCCIÓ I RECERCA ARTÍSTICA (FUNDACIÓ PRIVADA AAVC|HANGAR) I EL CONSORCI MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE BARCELONA (MACBA) EN EL CONTEXT DEL PROJECTE LUMBUNG PRESS**

Barcelona, a la data de signatures.

**REUNITS**

D'una part Anna Manubens Orta, major d'edat, amb \_\_\_\_\_, directora de la Fundació Privada AAVC, actuant en nom i representació d'aquesta entitat amb seu social al Carrer Emilia Coranty, 16, de Barcelona (08018), i amb NIF G63157655, en l'exercici de les facultats que té conferides mitjançant escriptura de poder autoritzada el 19 de gener de 2022, davant el Notari de \_\_\_\_\_, amb el número \_\_\_\_\_ del seu protocol.

I de l'altra, el senyor Eduard Vicente Gómez, gerent del Consorci Museu d'Art Contemporani de Barcelona (en endavant, el MACBA), amb NIF Q5856181B i domicili social a la plaça dels Àngels, 1, de Barcelona (08001), facultat per la delegació de la Comissió Delegada del Consorci de data 20 de novembre de 2019, i assistit en aquest acte per la senyora \_\_\_\_\_, secretària delegada del MACBA.

**MANIFESTEN**

I. En data 20 d'abril de 2023 es va signar un conveni marc de col·laboració entre el Consorci Museu d'Art Contemporani de Barcelona i la Fundació Privada AAVC / Hangar que té per objecte la creació i el desenvolupament d'un espai de recerca compartida orientada a la producció artística.

II. L'acord marc de col·laboració estableix que per cada activitat que es desenvolupi en el context de l'espai de recerca, les Parts formalitzaran una addenda al Conveni, a la que li serà d'aplicació els termes i condicions generals previstes.

III. Dins d'aquest espai de recerca compartit i instrumentalitzat mitjançant l'esmentat conveni, el MACBA i la Fundació Privada AAVC | Hangar tenen previst col·laborar en el context del projecte Lumbung Press des que es produeixi la formalització del conveni i fins el 31 de desembre de 2024. Concretament s'estableix un marc de treball amb l'objectiu de crear i desenvolupar un espai de recerca compartida aplicada a la producció d'edicions artístiques.

Aquest espai de recerca compartida es nodreix del projecte Lumbung Press, el qual és una pràctica col·lectiva d'impressió basada en la tradició indonèsia del lumbung —dipòsit dels recursos comuns per redistribuir-los en benefici a llarg termini dels membres d'una comunitat, el

qual ha estat desenvolupat i gestionat col·lectivament, des de la celebració de l'exposició Documenta de Kassel entre els mesos de juny i setembre de 2022.

IV. Lumbung Press s'integra a HANGAR com a projecte resident, afegint-se a la resta de projectes dels col·lectius residents que conformen l'ecosistema del centre, els quals tenen com a denominador comú que generen i autogestionen eines i recursos per a la comunitat artística. Com a projecte resident, Hangar ofereix un espai de treball, acompanyament logístic al desenvolupament de la residència, organització de visites de professionals locals i internacionals, assessorament en la viabilitat i sostenibilitat del projecte, suport de comunicació en les accions i impulsa el desenvolupament de programes específics amb artistes i agents de la ciutat. En particular, i en relació a l'objecte d'aquest conveni, comptar amb el projecte Lumbung Press permet aportar una visió i una pràctica col·laborativa basada en la cooperació i l'autogestió de recursos comuns que formen part dels valors conceptuals que es transmetran en l'àmbit de coneixement en què es focalitza aquesta iniciativa.

V. El MACBA està interessat en el projecte Lumbung Press en el marc de dues línies d'investigació artística a llarg termini que el Museu té actualment obertes: d'una banda, la recerca sobre experiències col·lectives que treballen en la producció d'allò comú i que posen el focus en els processos d'agència col·lectiva; i, per l'altra, la voluntat d'aprofundir en les maneres com el Museu es vincula amb els artistes i els agents culturals del context local. Ambdues línies d'investigació tindran visibilitat pública a partir del mes de maig de 2024 arran de la mostra *Creació col·lectiva* i el projecte *[contra]panorama* respectivament.

VI. HANGAR i el MACBA tenen la voluntat de desenvolupar un espai de recerca aplicada a la generació d'edicions artístiques basat en processos d'aprenentatge compartits entre el col·lectiu que desenvolupa el projecte Lumbung Press i els grups de treball del museu que bé ja es troben constituïts o bé treballaran de manera específica en el marc de la col·laboració d'aquest conveni.

Per l'exposat, les Parts han convingut la signatura d'aquesta addenda al conveni marc de col·laboració per desenvolupar l'activitat esmentada prèviament, sobre la base de les següents:

## CONDICIONS

**PRIMERA.** L'objecte de la present addenda és la constitució d'un grup interdisciplinari de treball entre Hangar, en el marc del Projecte Lumbung Press, i el MACBA (departaments de Recerca, Programes Públics i Sostenibilitat) destinat a l'estudi i la recerca de processos col·laboratius al voltant de la generació d'impressions col·lectives d'edicions especials i llibres d'artista. El grup treballarà amb l'objectiu de dissenyar i editar conjuntament impressions col·lectives artístiques en el marc del present conveni.

**SEGONA.** L'addenda es regirà per les condicions establertes en el conveni marc de col·laboració signat en data 20 d'abril de 2023, la qual formarà part integrant del mateix.

**TERCERA.** La Fundació Privada AAVC/HANGAR es compromet a:

- Cedir un espai de treball per al desenvolupament de l'objecte d'aquest conveni, per tal que el col·lectiu del Projecte Lumbung Press i els grups de treball del MACBA puguin reunir-se de manera recurrent durant la seva vigència.
- Garantir la participació dels artistes del projecte resident Lumbung Press durant tota la vigència del conveni, per aportar la visió i pràctica col·laborativa necessària, i que permeti la consecució dels objectius establerts del conveni.
- Permetre la utilització del laboratori d'impressió Lumbung Press per al desenvolupament del conveni.
- Garantir durant la vigència del conveni que la impremta que gestiona el col·lectiu continuarà desenvolupant el mètode de treball iniciat a Kassel, i que és necessari per al desenvolupament d'aquest conveni, i gràcies al qual es podrà compartir coneixement tècnic amb la xarxa d'artistes del context local i sobre tot proposar altres formes col·laboratives d'impressió; fugint de la relació client-productora per centrar-se en l'objectiu de fer créixer una xarxa de col·lectius, treballadors/investigadors, col·laboradors i artistes que es donin suport mutu.

**QUARTA.** El MACBA es compromet a:

- Aportar 12.000 € l'any 2024 en concepte d'honoraris dels artistes, i fins a un màxim de 6.000 € en concepte de despeses associades a la generació d'impressions artístiques derivades de l'espai de treball constituït entre Hangar, en el marc del Projecte Lumbung Press, i el MACBA (departaments de Recerca, Programes Públics i Sostenibilitat).
- Concebre i dissenyar projectes d'autoedició i publicacions autogestionades a partir de processos col·laboratius generats amb artistes i/o grups de treball que tinguin certa continuïtat en el temps i que estiguin oberts a aprendre també com funciona la màquina i a integrar aquest procés d'aprenentatge al propi projecte.

**CINQUENA.** La transferència dels recursos econòmics a la Fundació Privada AAVC | Hangar associats al projecte de Lumbung Press que assumeix el MACBA es realitzarà en els terminis següents:

- 12.000 euros en concepte d'honoraris durant el desembre de 2024.

- Les despeses de producció corresponents –fins a un màxim de 6.000 euros, s’abonaran mensualment a Hangar, prèvia justificació de la despesa.

**SISENA.** Els resultats de la col·laboració seran regulats de la següent manera:

- Les edicions artístiques resultants de la recerca aplicada desenvolupada mitjançant els processos col·laboratius portats a terme entre el col·lectiu Lumbung i els diversos grups de treball del MACBA es repartiran entre Hangar, el MACBA i els col·lectius que les hagin impulsat, regulant-se en un document específic.
- El coneixement obtingut de la conceptualització i el desenvolupament de cadascun dels projectes d'impressió podrà ser utilitzat per qualsevol de les dues Parts amb l'objectiu de transferir els coneixements generats dins dels seus programes o a d'altres equipaments, col·lectius i/o artistes que hi estiguin interessats.

**SETENA.** Seran causes de rescissió anticipada del Conveni, l'incompliment per qualsevol de les Parts dels compromisos assumits en el Conveni, el mutu acord de les Parts, que s'instrumentarà per escrit, la impossibilitat manifesta i sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als seus pactes i la vulneració del deure de confidencialitat sobre les dades esmentades o de qualsevol altra obligació derivada de la legislació de protecció de dades de caràcter personal.

I en prova de conformitat, ambdues parts signen el present document en el lloc i data que consta en l'encapçalament.

**PEL CONSORCI MUSEU D'ART  
CONTEMPORANI DE BARCELONA**

El Gerent,

EDUARD VICENTE GÓMEZ -  
Firmado digitalmente por  
EDUARD VICENTE GÓMEZ  
(TCAT)

(TCAT) Fecha: 2024.12.12  
12:41:06 +01'00'

**Eduard Vicente Gómez**

**PER LA FUNDACIÓ PRIVADA AAVC**

La Directora,

**Anna Manubens Orta**

Firmado por \*\*\* \*\*  
ANNA MANUBENS

11/12/2024 con un  
certificado emitido por  
AC Representación

La secretària delegada,

Signat digitalment per  
(TCAT) TCAT)  
Data: 2024.12.19 13:32:02  
+01'00'