

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'AGÈNCIA CATALANA DEL PATRIMONI CULTURAL MITJANÇANT EL CENTRE DE RESTAURACIÓ DE BÉNS MOBLES DE CATALUNYA I EL CONSORCI MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE BARCELONA PER A L'ORGANITZACIÓ D'UNES JORNADES SOBRE LA CONSERVACIÓ DEL PLÀSTIC EN L'ART CONTEMPORANI I LA SOSTENIBILITAT.

REUNITS:

D'una part, Mireia Mestre Campà, directora del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.

I de l'altra, Eduard Vicente Gómez, gerent del Consorci Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

ACTUEN:

La primera, en nom i representació del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (d'ara endavant CRBMC), equipament adscrit a l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, en exercici de la delegació de competències aprovades per l'Acord del Consell d'Administració de l'Agència de 28 de març de 2017 (DOGC núm. 7398, de 26 de juny de 2017).

I el segon, en nom i representació del Consorci Museu d'Art Contemporani de Barcelona (d'ara endavant MACBA) facultada per la delegació de la Comissió Delegada en virtut de l'acord de data 20 de novembre de 2019, assistit en aquest acte per _____, secretària delegada del Consorci.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal per aquest acte i

MANIFESTEN:

1. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural és una entitat de dret públic amb NIF Q 0801970 E, amb personalitat jurídica pròpia, creada per la Llei 7/2011, de 27 de juliol, de mesures fiscals i financeres, que gestiona i dinamitza diferents equipaments culturals, entre els quals es troba el Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.

2. El CRBMC és un equipament amb seu al carrer Arnau Cadell, 30 – 08197 Vallldoreix, que té com a finalitat la promoció de la conservació-restauració del patrimoni cultural moble i dels elements històrics, arqueològics i artístics integrats en el patrimoni immoble, a més de garantir el rigor i la qualitat de les intervencions. Així mateix, **impulsa la innovació i la recerca** en conservació-restauració, fomentant l'estudi dels materials i les anàlisis científiques, els projectes interdisciplinaris amb altres centres especialitzats en la investigació d'àmbit patrimonial i els avenços tecnològics aplicables a la pràctica, en les especialitats que té el Centre: l'arqueologia i els jaciments; la pintura mural i l'escultura en pedra; la pintura sobre tela; la pintura sobre fusta i la talla policromada; el document, obra gràfica i fotografia; la conservació preventiva i l'art contemporani. Un dels objectius del CRBMC és l'actualització de coneixements i la formació continuada dels conservadors-restauradors i dels professionals que contribueixen a la preservació i l'ús sostenible del patrimoni. Per això, organitza i acull cursos i col·labora en seminaris, conferències i jornades específiques que promouen el reciclatge permanent.

CRBMC

3. El MACBA és un museu públic pioner a nivell internacional en la difusió de l'art contemporani, obert, amb vocació educativa i voluntat d'innovació promovent la interacció, el diàleg i la reflexió. Com tot museu, per a presentar les seves col·leccions tal com finalment les aprecia el visitant, el MACBA porta a terme prèviament tota una sèrie d'accions que respectant la integritat de l'obra allarguen la seva vida i en permeten l'accés. D'aquesta manera, el Departament de Conservació-Restauració del MACBA fa un treball interdisciplinari imprescindible per poder assolir dues de les finalitats del museu: conservar el patrimoni per a les generacions futures i fer-lo accessible al públic. Per portar a terme aquesta tasca, el Departament de Conservació-Restauració del MACBA compta amb professionals de les diverses especialitats necessàries per a la conservació de l'art contemporani: instal·lació, objecte, pintura, material gràfic, fotografia i mèdia-art.

4. Que ambdues institucions coincideixen en l'interès d'establir una col·laboració per a l'organització d'unes jornades internacionals de debat i formació entorn de la conservació del plàstic en l'obra d'art i de la sostenibilitat.

En aquestes jornades s'abordaran, d'una banda, el tema de la conservació del plàstic com a material constitutiu de l'obra d'art contemporània i, de l'altra, les estratègies i l'ús de materials sostenibles en la conservació-restauració. En les col·leccions patrimonials d'art contemporani, però també d'altres disciplines com l'etnologia, l'arqueologia industrial o la ciència i tècnica, el plàstic està cada vegada més present com a material constitutiu dels objectes que daten des de finals del s. XIX fins al nostre segle. Per altra banda, el plàstic s'ha convertit en un recurs necessari i constant en els embalatges, proteccions i en les intervencions de conservació-restauració. Conseqüentment, actualment és imprescindible un coneixement aprofundit de les diferents tipologies de plàstic, la metodologia per identificar-los. Per altra banda, com a material d'ús habitual en l'àmbit de la conservació-restauració cal racionalitzar el seu ús i trobar alternatives sostenibles.

D'acord amb el que s'ha exposat, les parts acorden subscriure el present conveni de col·laboració que regirà pels següents pactes/clàusules:

PACTES/CLÀUSULES:

1. OBJECTE DEL CONVENI

L'objecte d'aquest conveni és el d'establir una col·laboració del CRBMC per a l'organització d'unes jornades internacionals de formació i de debat sobre art contemporani i sostenibilitat.

2. OBLIGACIONS I COMPROMISOS ECONÒMICS ASSUMITS PER CADASCUNA DE LES PARTS

El CRBMC es compromet a:

- Contribuir al finançament del 50% del cost total de l'organització de les jornades sobre la conservació del plàstic en l'art contemporani (Vegeu programa a l'ANNEX 1). La contribució es realitzarà mitjançant una aportació única per part del CRBMC, per un import de 10.000 €, de la partida pressupostària D/226000500/4430 Organització de reunions i conferències.

CRBMC

- Es pagarà després de començar les jornades previstes pels dies 25 i 26 de novembre de 2024.

- A fer difusió de les jornades a través dels seus canals habituals.

- Les 3 places reservades per a tècnics del CRBMC per a l'assistència gratuïta a les jornades, es comprometen a transferir els coneixements adquirits a la resta de personal tècnic del Centre i als professionals externs que col·laborin amb el CRBMC, un centre referent en formació i transferència de coneixement als professionals de la conservació i restauració.

- A participar en la taula rodona sobre Alternatives sostenibles en la conservació del Patrimoni del dia 26 de novembre, a càrrec de la directora del CRBMC Mireia Mestre.

El MACBA es compromet a:

- Contribuir al finançament del 50% del cost total de l'organització de les jornades sobre la conservació del plàstic en l'art contemporani.

- Dur a terme la gestió i contractació de tots els recursos materials i econòmics necessaris per dur a terme les jornades sobre la conservació del plàstic en l'art contemporani, com són les minuts dels ponents, allotjament, viatge, instal·lació per traducció simultània, tècnic d'audiovisuals, neteja, seguretat, etc.

- Presentar el CRBMC com a Centre col·laborador de les jornades, utilitzant la frase: "amb la col·laboració del CRBMC", i fent que sigui visible el logotip del CRBMC en tots els mitjans de difusió.

- Reservar 3 places per a tècnics del CRBMC per a l'assistència gratuïta a les jornades.

- Assumirà els possibles danys que puguin patir els assistents a les jornades.

3. COMISSIÓ DE SEGUIMENT

Per al seguiment, vigilància i control de l'execució del conveni i dels compromisos adquirits es constitueix una Comissió de seguiment que estarà formada per representants de cada entitat signant d'aquest.

Per part del CRBMC,

Per part del MACBA estarà representada per

4. RÈGIM DE MODIFICACIÓ DEL CONVENI

Qualsevol modificació del conveni serà vàlida sempre que sigui per escrit i subscripta per les dues parts. En aquests casos, llevat dels pactes que expressament es modifiquessin, continuaran sent vàlides i, per tant, plenament exigibles, la resta de pactes que l'integren.

CRBMC

5. VIGÈNCIA

Aquest conveni té una vigència des de la data de la darrera signatura electrònica fins al 31 de desembre de 2024.

6. EXTINCIÓ

Són causes d'extinció del conveni

- El transcurs del termini de vigència del conveni.
- Incórrer amb causa de resolució. Són causes de resolució les següents:
- L'incompliment per qualsevol de les parts dels compromisos adquirits.

En aquest cas, la part podrà notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un termini determinat amb les obligacions o compromisos que es consideren incomplerts. Aquest requeriment serà comunicat al responsable de la comissió de seguiment, vigilància i control de l'execució del conveni.

Si transcorregut el termini indicat en el requeriment persisteix l'incompliment, la part que el va adreçar notificarà a l'altra part la concurrència de la causa de resolució i s'entendrà resolt el conveni.

- L'acord mutu de les parts, instrumentat per escrit.
- La impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de donar compliment als pactes.
- La denúncia d'una de les parts, comunicada per escrit a l'altra part amb una antelació de dos mesos.
- Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.
- Qualsevol altra de les causes de resolució previstes en el marc normatiu vigent.

7. PROTECCIÓ DE DADES

A efectes del que es disposa en el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril, relatiu a la protecció de les persones físiques en relació amb el tractament de les dades personals (d'ara endavant, "el Reglament"), i la corresponent normativa de desenvolupament, les parts fan constar que les dades personals contingudes en el present conveni seran d'ús exclusiu a efectes de les recíproques relacions entre les parts, no se cediran i seran conservades durant el temps que duri aquest conveni.

Les parts es comprometen al compliment de les obligacions que en matèria de protecció de dades s'estableixen en el Reglament, en el marc del desenvolupament de l'objecte d'aquest conveni.

8. JURISDICCIÓ

Ambdues parts de comú acord es comprometen a resoldre les seves diferències derivades de la interpretació de les clàusules contingudes al present conveni de forma amistosa. En el cas de no ser possible, les qüestions litigioses derivades de la interpretació i el compliment del conveni de col·laboració subscrit entre seran de coneixement i competència els òrgans de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

9. PUBLICACIÓ DEL CONVENI

En compliment del que estableix l'article 110.3 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, les parts es comprometen a fer públic aquest conveni mitjançant la seva publicació en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya i al web del Registre de convenis de col·laboració i cooperació de la Generalitat.

I en prova de conformitat, ambdues parts signen aquest conveni a un sol efecte a les respectives seus i a la data de la darrera signatura digital.

Maria del Carmen
Mestre Campa -
(TCAT)
Signat digitalment per
Maria del Carmen
Mestre Campa -
(TCAT)
Data: 2024.12.02
08:48:00 +01'00'

Mireia Mestre Campà
Directora del CRBMC

EDUARD
VICENTE
GÓMEZ -
(TCAT)
Firmado digitalmente
por EDUARD VICENTE
GÓMEZ -
(TCAT)
Fecha: 2024.12.03
09:49:06 +01'00'

Eduard Vicente Gómez
Gerent del MACBA

(TCAT)
Signat digitalment per
(TCAT)
Data: 2024.12.05 12:57:25
+01'00'

Secretaria delegada del MACBA