

CONVENI
PEL PROJECTE DE CIRCUIT ESTABLE DE CINEMA CATALÀ
"CICLE GAUDÍ" DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

A Barcelona i Parets del Vallès, en data de la signatura electrònica

REUNIDES

D'una banda, l'Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques Catalanes, amb domicili a Barcelona, Passeig Colom número 6 i CIF G-64816515, (en endavant, l'Acadèmia), representada per Laia Aubia de Higes amb número de DNI . - en qualitat de Directora.

De l'altra, l'Ajuntament de Parets del Vallès, amb domicili al c/ Major, 2-4 i CIF P0815800H (en endavant, l'Ajuntament), representat per Francesc Juzgado Mollá, amb número de DNI , en qualitat d'Alcalde.

MANIFESTEN

- I. Que l'Acadèmia és la veu unitària de tota la cinematografia catalana i que té entre les seves finalitats principals promocionar el cinema català i que, amb aquest objectiu, realitza activitats específiques de divulgació del cinema català.
- II. Que en aquest context i amb l'objectiu de potenciar i assolir que el cinema català arribi al públic de proximitat, l'Acadèmia ha creat, amb el suport de les Diputacions de Barcelona, Tarragona, Girona, i Lleida a través de l'Institut d'estudis llerdencs, la Generalitat de Catalunya i la Fundació SGAE, una proposta de Circuit Estable de Cinema Català que, sota el nom de "Cicle Gaudí", porta mensualment diferents títols recents i reconeguts del cinema català a diverses localitats de Catalunya.
- III. Que, després de conèixer els detalls d'aquest projecte, l'Ajuntament té interès de participar en el "Cicle Gaudí" de l'Acadèmia.

Per tot això, ambdues parts, de comú acord, i reconeixent-se mútuament la plena capacitat i representació legal necessària i suficient per a celebrar aquest acte, formalitzen el present conveni, que es regirà pels següents

PACTES

Primer.- OBJECTE

Constitueix l'objecte del present conveni establir el marc de col·laboració entre l'Ajuntament i l'Acadèmia en el Projecte de Circuit estable de cinema català per tal que el municipi de Parets del Vallès es beneficiï del visionat de les produccions catalanes recents que el "Cicle Gaudí" porta al territori, en els termes i condicions aquí esmentats.

Segon.- "CICLE GAUDÍ": DEFINICIÓ

El projecte del Cicle Gaudí suposa la projecció, dins de cada temporada anual, d'un total de 10 pel·lícules catalanes, a raó d'un títol cada mes (exceptuant, per tant, projeccions en dos mesos de l'any natural fixats per l'Acadèmia i que coincidiran normalment amb els mesos de juliol i agost) al teatre Can Rajoler, durant tota la durada del present conveni.

L'Acadèmia estableix quin és el títol projectat cada mes.

AUBIA DE HIGES, LAIA (1 de 2)
Data: 26/02/2025
DNI: 38454545
HASH: b96bdc30cedfe231c9adbfb97473506

Francisco Juzgado Mollá (2 de 2)
Data: 27/02/2025
DNI: 38454545
HASH: 11e2023046c3d242fa148cc80d03be19



El mes d'inici del cicle quedarà pactat de comú acord entre les parts un cop establert el calendari que l'Acadèmia farà arribar a l'Ajuntament.

Tercer.- OBLIGACIONS DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

L'Acadèmia assumeix, en virtut del present conveni, les següents obligacions en relació al Cicle Gaudí:

- Programar, gestionar i contractar les pel·lícules que formaran part del Cicle Gaudí.
- Gestionar la compra i assumir el cost d'1 cartell original de cada pel·lícula programada (pasquí) i/o enviar l'original en alta resolució per impressió 70x100, sempre que la distribuïdora o productora del film ho faciliti.
- Dissenyar un cartell mida DinA3 de cada pel·lícula personalitzat per a cada població, per a la promoció local de les projeccions programades en el Cicle Gaudí
- Realitzar la promoció del Cicle a les xarxes socials.
- Facilitar, sempre que sigui possible, la presència d'actors/actrius o responsables de l'equip artístic de la pel·lícula per dinamitzar el Cicle.
- Crear i mantenir una pàgina web pròpia sobre el Cicle Gaudí.
- Dur a terme accions puntuals de premsa sobre el projecte Cicle Gaudí al territori (notes de premsa, atenció als mitjans de comunicació, entrevistes, etc.) i atendre les entrevistes que puguin sorgir de mitjans de comunicació locals.
- Realitzar anuncis acordats amb mitjans de comunicació d'àmbit català.
- Assegurar l'enviament de la còpia de la pel·lícula en el format acordat (Blu-ray) per missatgeria a l'adreça indicada per l'Ajuntament amb el temps d'antelació suficient respecte la data de projecció.

Quart.- OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT

Per la seva part, l'Ajuntament assumeix, en virtut del present conveni, les següents obligacions en relació al Cicle Gaudí:

- Assegurar l'espai acordat per a que es duguin a terme les projeccions de les pel·lícules del Cicle Gaudí i oferir els serveis i personal necessaris per al correcte funcionament de les sessions.
- Promocionar el Cicle a nivell local, ja sigui a través del web municipal, via entitats, mitjans locals o actors socials o cívics.
- Imprimir els cartells personalitzats facilitats des de l'organització del Cicle i distribuir-los a l'espai de projecció així com als comerços i altres punts estratègics de la localitat.
- Col·locar en un lloc visible dins l'espai de projecció el cartell original de cada pel·lícula programada (pasquí) enviat per l'Acadèmia.
- Incloure les projeccions del Cicle Gaudí als díptics de programació habitual de la sala o l'espai on es projectarà la pel·lícula.

- Respectar el preu fixe d'entrada a 4,50€ (IVA inclòs) i les promocions de Carnet Jove i la Federació d'Ateneus, reduïda a 3 €, Club La Vanguardia (2 x 1) pactades per l'Acadèmia amb aquests. Tot això, sens perjudici que tant l'Ajuntament com l'Acadèmia puguin establir preus especials per a altres col·lectius, grups o sistemes de venda que no podran tenir preu inferior a 3 €. Tant l'Ajuntament com l'Acadèmia podran disposar de les invitacions que considerin oportunes.
- Realitzar i trametre a l'Acadèmia les fotografies de les sessions, amb la cessió de drets suficient per tal que l'Acadèmia pugui il·lustrar la memòria del projecte i dinamitzar les xarxes socials.
- Informar puntualment, amb caràcter mensual, a l'Acadèmia de l'assistència a cada sessió i de la recaptació segons el tipus d'entrada.
- Assumir el cost del retorn de la còpia i el cartell de la pel·lícula a l'Acadèmia o, si s'escau, l'enviament a la propera sala que determini l'Acadèmia.
- Fer efectiu el pagament de la quantitat total de dos mil quatre-cents euros (2.400 €) + IVA a l'Acadèmia, per les accions que assumeix en la distribució del Cicle Gaudí descrites a la Clàusula Tercera, un cop presentades les factures de les pel·lícules ja projectades a raó de 240,00 € + IVA per projecció. L'import de l'aportació podrà ajustar-se anualment, per part de l'Acadèmia, en funció del finançament amb què compta per al Cicle Gaudí, i per tal de garantir-ne la continuïtat, variació que haurà d'acceptar l'Ajuntament.

Cinquè.- RECAPTACIÓ OBTINGUDA

Les parts acorden que la recaptació neta derivada de les projeccions realitzades en el marc del projecte del Cicle Gaudí correspondrà en la seva totalitat a l'Ajuntament.

Sisè.- VIGÈNCIA

Aquest conveni entra en vigor el dia de la seva signatura però regula, independentment d'aquesta, totes les projeccions realitzades a partir de l'1 de gener de 2025, i finalitzarà el 31 de desembre de 2025.

Dos (2) mesos abans que finalitzi la vigència, les dues parts es reuniran per a valorar els resultats i acordar, si s'escau una pròrroga per un any més. El conveni es podrà prorrogar fins a un màxim de quatre anys.

Setè. COMUNICACIONS I SEGUIMENT DEL CONVENI

Les comunicacions que s'adrecin les parts derivades de l'execució i seguiment del present conveni podran remetre's bé per escrit als domicilis indicats a l'encapçalament del present conveni, bé per correu electrònic als contactes que a continuació es ressenyen, tenint aquestes comunicacions per correu electrònic plens efectes entre les parts:

- Per part de l'Acadèmia:
- Per part de l'Ajuntament:

Vuitè.- RESOLUCIÓ

L'incompliment de qualsevol dels pactes del conveni per alguna de les parts contractants, i sigui quin sigui el motiu, donarà lloc a que la part complidora pugui exigir a l'altra el compliment i si, transcorreguts 15 dies des d'aquesta notificació, la part incomplidora no hagués reparat el seu incompliment o bé no hagués posat els mitjans necessaris per a la seva reparació, aleshores, la part complidora podrà demanar la immediata resolució del conveni, amb l'opció al rescabament dels danys i perjudicis derivats d'aquest incompliment, si escau.

Novè.- AFECTACIONS AL CICLE EN CAS D'EMERGÈNCIES SANITÀRIES TIPUS COVID-19

En cas de rebrot del COVID-19 (i/o virus similars) i/o adopció de mesures governatives que interrompin el normal desenvolupament de les projeccions, es computaran el número de pel·lícules pendents d'emetre a fi de re-programar-ne la projecció no més enllà de 4 mesos a partir de la data en què es puguin reprendre les projeccions. Si no es pot procedir a aquesta re-programació en el termini marcat, aquestes projeccions no es podran dur a terme.

Desè.- LLEI I JURISDICCIO

El present Conveni es regirà i interpretarà segons la legislació espanyola.

Per a qualsevol dubte, qüestió o divergència que pugui sorgir en ordre a l'execució, la interpretació, la modificació o l'aplicació del present conveni, les parts, amb renúncia a qualsevol fur i jurisdicció que els hi pogués correspondre, se sotmeten expressament a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals de Barcelona ciutat.

I en prova de conformitat, les parts signen el present Conveni a un sol efecte,

Francesc Juzgado Mollá

AJUNTAMENT PARETS DEL VALLÈS

Laia Aubia de Higes

ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ