



URV.B05.02.00 N-014199

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE LA UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL I TAC 12 PER A LA COPRODUCCIÓ D'UNA OBRA AUDIOVISUAL DE GÈNERE DOCUMENTAL, AMB TÍTOL PROVISIONAL "LA CIÈNCIA DELS CASTELLS"

PARTS

D'una part, el Sr. Josep Pallarès Marzal, rector de la **UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI** (en endavant, URV) en virtut del seu nomenament pel Decret 117/2022, de 14 de juny (DOGC 8690, de 16 de juny de 2022), que representa aquesta institució d'acord amb les competències que preveu l'article 48 de l'Estatut de la URV, aprovat per l'Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya GOV/40/2022 de 8 de març (DOGC 8623 de 10 de març de 2022). La URV té el domicili al carrer de l'Escorxador, s/n, codi postal 43003 de Tarragona, i el seu NIF és Q-9350003-A.

De l'altra, la **XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL** (en endavant XAL), amb CIF B65908337 i domicili a Barcelona (08028), Travessera de les Corts, núm. 131-159, Recinte Maternitat - Pavelló Cambó, representada per la Sra. Núria de José Gomar, com a Consellera Delegada de la mateixa, segons escriptura de nomenament de càrrec, autoritzada pel Notari de Barcelona, de data 9 d'octubre de 2024, amb número de protocol 1773.

I de l'altra, el Sr. Xavier Abelló Tomás, com a director-gerent de **TAC DOTZE** (en endavant, TAC 12) en virtut del seu nomenament de data 15 de desembre de 2009 i en aplicació dels Estatuts de l'Entitat pública empresarial local TAC DOTZE publicats inicialment al BOPT número 296 de 28 de desembre de 2009 i modificats el 13 de febrer del 2018. TAC12 té el domicili a Tarragona, avinguda Ramón y Cajal, 70 amb CP. 43005, i el seu NIF és Q4300246H.

Cada part declara, sota la seva responsabilitat, que té la capacitat jurídica necessària per signar aquest conveni i que no existeix cap conflicte d'interès d'acord amb el Reglament (UE, Euratom) 2018/1046, del Parlament Europeu i del Consell, de 18 de juliol.

ANTECEDENTS

1. La URV és una institució dedicada a la prestació del servei públic de l'educació superior i de la investigació, mitjançant la docència, la recerca i l'extensió universitària. Entre les seves estructures hi ha Comciència, que té la missió de comunicar l'activitat científica generada a la Universitat Rovira i Virgili i disposa d'un projecte per parlar de la Ciència dels Castells i la Càtedra URV per a l'Estudi del Fet Casteller, concebuda com una eina de reflexió interdisciplinària, debat i divulgació a l'entorn del fet casteller i la Unitat de Comunicació de la Ciència.
2. Que la XAL és una societat mercantil limitada de capital íntegrament públic creada per la Diputació de Barcelona, que té la consideració de PANAP, per a la gestió del servei públic de caràcter econòmic de suport i foment de la comunicació audiovisual local; amb aquest objectiu, gestiona La Xarxa, una plataforma única de continguts multimèdia i serveis adreçats als mitjans de comunicació local.

3. Que TAC12 és la televisió pública del Camp de Tarragona i té com a principal objectiu cobrir les necessitats informatives i audiovisuals de les comarques del Tarragonès, l'Alt Camp i la Conca de Barberà. TAC 12 i té per objecte entre d'altres, i en virtut dels seus estatuts, la producció d'obres audiovisuals, i compta amb l'experiència i els mitjans tècnics, materials i humans necessaris per a desenvolupar les activitats pròpies del seu objecte amb la màxima eficiència i qualitat.
4. Que la URV té interès a impulsar junt amb la XAL i TAC12 la coproducció d'una obra audiovisual de gènere documental, amb títol provisional "La Ciència dels Castells", per parlar de la ciència que envolta el fet casteller).
5. Per la seva banda, la XAL i TAC12 han esdevingut agents clau en la difusió i la retransmissió dels castells arreu del territori català, consolidant-se com una finestra audiovisual de referència per seguir l'activitat casteller. Gràcies a la seva proximitat, coneixement del territori i compromís amb la cultura popular, han fet possible que les principals diades castelleres arribin a milers d'espectadors, amb una cobertura acurada, rigorosa i plena de sensibilitat envers el fet casteller. Tant TAC12, com a televisió de referència al Camp de Tarragona, com la Xarxa, amb la seva estructura descentralitzada i cooperativa, han contribuït de manera decisiva a la projecció mediàtica dels castells, reforçant el vincle entre el món casteller i la ciutadania.
6. Amb aquesta coproducció TAC 12 vol mantenir el seu posicionament com a entitat audiovisual referent en divulgació casteller al territori català. La coproducció d'aquest documental suposa, per tant, una oportunitat per generar contingut de qualitat, de proximitat i d'interès general, alineat amb el compromís de servei públic i de promoció de la cultura i la ciència que defineix l'actuació de la Xarxa i TAC12.

Així, doncs, formalitzem aquest conveni d'acord amb les següents:

CLÀUSULES

Primera. Objecte

L'objecte d'aquest conveni entre la URV, la XAL i TAC 12 és establir una marc de col·laboració per a la realització conjunta de la coproducció d'una obra audiovisual de gènere documental, amb títol provisional "La Ciència dels Castells" (d'ara en endavant el documental), per parlar de la ciència que envolta el fet casteller

Castells de Ciència és un projecte transversal de divulgació científica que connecta la ciència amb el fenomen dels castells, declarats Patrimoni Cultural i Immaterial de la Humanitat per la UNESCO. Aquest projecte pioner busca apropar el coneixement científic generat a la URV a un públic ampli i divers, format per persones de totes les edats, cultures, procedències i condicions socials, que és el públic heterogeni que participa en el món casteller.

Des dels inicis del projecte l'any 2022, aquesta iniciativa ha crescut a cada edició, entrant a formar part del Museu Casteller de Catalunya, recorrent diverses ciutats a través de xerrades divulgatives i ampliant disciplines.

Amb l'objectiu de fer un salt qualitatiu i ampliar la difusió del contingut generat en el marc del projecte, es planteja la producció i realització del primer documental sobre castells i

ciència que existeix fins el moment, que aspira a ser un producte audiovisual de primer nivell destinat a canals de televisió i plataformes, així com a circuits cinematogràfics, tant nacionals com internacionals.

El documental es planteja com una peça clau del projecte, no només pel seu contingut científic, sinó també per la seva qualitat audiovisual, buscant despertar la curiositat científica del públic a través d'un relat rigorós i atractiu.

El documental combinarà testimonis, localitzacions i grafismes acuradament treballats per mostrar com la ciència és present darrere d'aquesta tradició cultural.

S'hi inclouran les temàtiques i disciplines incloses al projecte fins el moment de la seva realització, però amb especial protagonisme de les disciplines d'Arquitectura, Física/Matemàtiques, Química, Psicologia/Sociologia, Història o Canvi climàtic.

Segona. Compromisos de les parts

Les parts es comprometen a actuar de manera coordinada, eficaç, eficient, transparent i documentada, col·laborant en tot el necessari per a la correcta execució de l'objecte del conveni.

El guió del documental i la direcció s'encarregaran a les persones acordades prèviament per la URV, la XAL i TAC12. Es treballarà amb un equip professional que utilitzarà recursos audiovisuals avançats, incloent-hi grafismes explicatius per fer comprensibles els conceptes científics. Es planificarà un esdeveniment especial per estrenar el documental en un teatre de Tarragona, on també es distribuirà material gràfic derivat del projecte.

Un cop s'hagi fet l'estrena del documental, es difondrà a través de les televisions adherides a la XAL, per qualsevol dels seus mitjans, inclòs internet sense limitacions. La XAL es reserva el dret a la primera emissió íntegra del documental a través d'Internet.

Un cop feta la primera emissió, la URV podrà emetre el documental a la seva conveniència. Aquest dret, independentment de que s'hagi fet per la XAL la primera emissió o no, caducarà en un període de sis (6) mesos des de la data de l'estrena prevista en el paràgraf anterior.

La URV, la XAL i TAC 12 podran oferir el documental a plataformes nacionals i internacionals, així com a festivals de cinema i documentals. L'objectiu principal és ampliar la divulgació sobre castells, fent-la arribar a nous públics nacionals i internacionals.

La URV tindrà dret a supervisar el procés de muntatge del documental i podrà suggerir canvis o revisions.

Totes les parts decidiran, de comú acord, la versió final del documental. La URV podrà rebutjar el muntatge final si no s'ajusta al projecte acordat. Serà condició indispensable per l'aportació econòmica al projecte que la URV hagi aprovat la versió final del documental i s'hagin acomplert els terminis establerts..

La XAL i TAC12 compliran amb en els terminis previstos al pla i calendari de l'Annex 2.

Els enregistraments i fotografies que, si s'escau, es realitzin sobre el rodatge o el procés de producció ("making of") es regiran pels mateixos termes i condicions que el documental, de manera que la seva titularitat i drets d'explotació correspondran a la URV, la XAL i TAC12.

Obligacions de la URV

La URV contribuirà amb el projecte amb l'aportació econòmica que es concreta en l'annex 1 del conveni.

La URV facilitarà l'accés de la productora als materials que formen part del projecte "Castells de Ciència".

La URV únicament facilitarà els materials respecte dels quals disposi dels drets d'explotació. En cas de no disposar dels drets, ho farà constar expressament i serà responsabilitat de la XAL i TAC12 aconseguir els permisos i llicències necessaris.

Obligacions de la XAL i TAC12

La XAL i TAC12 aportaran el seu coneixement i s'encarregaran de la producció executiva del documental.

Correspon a La XAL i TAC12, fer-se càrrec dels serveis i prestacions de direcció, conducció i locució, redacció, guionització, producció, post-producció dels elements creatius i artístics (càrtes d'entrada i sortida, grafisme, etc.) i tots els que se'n derivin per al lliurament d'un màster del documental en perfectes condicions per la seva emissió, tal com s'especifica en aquest conveni.

La XAL i TAC12 es comprometen a desenvolupar i executar el DOCUMENTAL objecte del present conveni garantint uns nivells de qualitat apropiats i consensuats amb la URV. L'equip tècnic-artístic, i en particular, el director/realitzador, el cap/coordinador de guionistes, el director de fotografia i qualsevol altre que d'acord amb la normativa de propietat intel·lectual, pugi ser considerat com "autor" del documental, estarà necessàriament format per les persones indicades als annexos d'aquests conveni, i la seva contractació serà a càrrec de la XAL i TAC12.

La XAL i TAC12 hauran de respectar les directrius degudament traslladades i marcades per la URV  acomodant i coordinant la seva actuació i els serveis prestats a l'objectiu principal d'aquest conveni. Així mateix, atesa la responsabilitat de la URV com a promotora i difusora de la producció contractada, XAL i TAC12 s'obliguen a mantenir-la informada de qualsevol modificació substancial que pugui afectar al resultat final de la producció del documental objecte del present conveni.

La XAL i TAC12 assumeixen la producció executiva del documental, compartida amb la persona designada per la URV, segons els usos i costums del sector audiovisual, i podrà designar un productor delegat amb facultats per verificar el desenvolupament de la producció.

La XAL i TAC12 assumeixen la responsabilitat de l'obtenció dels drets d'explotació de la mateixa per part de la URV lliure de qualsevol càrrega i gravamen, sense perjudici dels drets irrenunciables de remuneració que la llei estableixi a favor dels autors i titulars dels drets connexos pels actes d'explotació subjectes en cada moment a aquest pagament.

Són, per tant, responsabilitat i a càrrec de la XAL i TAC12, sense que l'enumeració següent tingui caràcter limitatiu, el compliment dels acords i de la normativa aplicable en matèria laboral, fiscal i d'altra naturalesa concernent a la contractació de persones, béns i serveis necessaris per a la producció; l'obtenció dels permisos administratius i d'altra naturalesa necessaris per al rodatge que calgui dur a terme; el compliment de la normativa i obtenció dels drets i llicències necessaris de propietat intel·lectual, propietat industrial i d'imatge, en relació amb altres obres i arxius preexistents subjectes a aquesta normativa que siguin utilitzats en la producció del documental, o amb la intervenció i aportacions de terceres persones a la producció; i l'obtenció dels drets necessaris per explotar el documental en els termes indicats en aquest conveni.

La XAL i TAC12 facilitarà a la URV, en qualsevol moment en què li sigui requerida, inclús després de la finalització del present conveni, còpia dels contractes de cessió de drets, llicències, etc. indicats anteriorment.

La XAL i TAC12 garanteixen l'originalitat de les aportacions creatives al documental protegides pels drets d'autor o que, en el seu defecte, obtindrà els permisos i llicències necessaris per a la seva utilització i ulterior explotació de les maneres indicades. La XAL i TAC12 garanteixen que la producció i explotació del documental en les formes previstes no infringeix la legislació aplicable en matèria de propietat intel·lectual, industrial o d'altra naturalesa i s'obliguen a mantenir la URV i els seus cessionaris i llicenciataris indemnes en cas de reclamació de terceres persones.

Tercera. Titularitat dels drets de l'obra / propietat intel·lectual

Als efectes de la titularitat del documental resultant, la URV, la XAL i TAC12 compartiran la consideració de productora i titular originària dels drets d'explotació del documental.

Als títols de crèdit del documental hi haurà de constar: any de producció) URV – TAC12 - XAL. Una coproducció de la URV, TAC12 i la XAL.

I els crèdits addicionals que, si s'escau, s'hagin acordat amb terceres persones o entitats col·laboradores per a la cessió de drets relacionats amb la producció, a més dels que corresponguin a l'equip artístic, tècnic, assessors i proveïdors de béns i serveis.

Correspon en tot cas a la URV, la XAL i TAC12 el dret d'aprovar els crèdits que hagin d'aparèixer al documental.

La URV, com a propietària de la idea original del documental, apareixerà en primer lloc dels crèdits.

La presentació del documental en concursos, premis i competicions estarà acordada prèviament per les dues parts i es decidirà, depenent de cada cas, quina és la institució que es presentarà a cada premi.

Quarta. Drets exclusius d'explotació

1. Les parts tindran la consideració de coproductores del documental i copropietàries dels drets de propietat intel·lectual sobre el mateix en proporció a les seves aportacions econòmiques, és a dir, la XAL i TAC 12 en un 50% i la URV en un 50%.

En cas que hi haguessin ingressos derivats de l'explotació i comercialització del documental aquests es repartirien en la mateixa proporció.

2. Com a titulars, per tant, de tots els drets d'explotació sobre el documental, la URV, la XAL i TAC12 el podran promoure, explotar i comercialitzar, de forma exclusiva per si mateixes o fent ús de la facultat de cessió a tercers, com considerin més convenient, mitjançant qualsevol tipus de modalitat d'explotació, sense cap limitació, i de manera merament enunciativa, les següents:

- a) Projectió en sales cinematogràfiques.
- b) Comunicació pública per radiodifusió.
- c) Explotació a través de la televisió per mitjà de l'emissió, transmissió, retransmissió, gratuïta o de pagament, amb transmissió de senyals a través de l'atmosfera, per cable, satèl·lit analògic o digital, digital terrestre, tant en circuit obert, codificat o de pagament, o qualsevol altra modalitat d'emissió, transmissió o retransmissió ja sigui electrònica, tradicional, digital o analògica, canals de televisió temàtics mitjançant plataformes de telecomunicació o plataformes de televisió IP.
- d) Explotació de productes derivats del documental o dels seus elements, músiques, personatges, caràcters, imatges, decorats, vestuari, per a la fabricació i distribució comercial i no comercial de béns i objectes d'arts plàstiques o aplicades, jocs i, en general, per a totes les aplicacions genèricament denominades productes derivats. incloent l'edició de tota o part de la música o banda sonora del documental en fonogrames en qualsevol format físic o digital, podent inclús formalitzar contractes d'edició musical en els termes que les parts acordin.
- e) Explotació a través d'aquells formats, mitjans o procediments que permetin la posada a disposició del públic i l'ús domèstic de còpies individuals completes o parcials per a la venda, préstec o lloguer, incloent a mode enunciatiu però no exhaustiu els suports DVD, CDI, HD DVD, BLU RAY, MP3, MP4, DIVX i així com tota forma d'explotació en entorns digitals, incloent-hi la possibilitat de promocionar i difondre el documental total o parcialment, en qualsevol canals, llocs d'internet, plataformes i xarxes socials existents en internet, xats, grups de notícies, i a la televisió, en sistemes de televisió gratuïta i de pagament, en accés condicional o descodificat, analògic o digital, sistemes de pagament per visió (PPV-TVOD), vídeo sota demanda (VOD-NVOD), sistemes interactius, en qualsevol servei o sistema que difongui obres audiovisuals, sistemes "online" que permetin la recepció i exhibició en monitors d'ordinador, de televisió o pantalles portàtils i de telefonia mòbil, entre d'altres internet, el sistemes digitals de comprensió i de XDSL (ADSL i d'altres), per cable o per ones i la telefonia mòbil digital, incloent sistemes UMTS (xarxes de tercera generació).
- f) Posada a disposició del documental amb caràcter preferent només a través de la plataforma OTT de les entitats adherides de la XAL, La Xarxa+. La posada a disposició per mitjà de xarxes d'ordinadors integrades en qualsevol protocol 'Internet', el protocol TCP/IP, o qualsevol tecnologia successora o similar utilitzada per accedir a aquestes xarxes d'ordinadors per a visualitzar el documental en qualsevol equip que utilitzi unitats de processament informàtic o unitats gestionades informàticament o tecnologies similars; així com la seva comunicació pública a través d'Internet, xarxes sense fils i qualsevol altre mitjà tècnic que permeti la seva difusió digital per mitjà de qualsevol connexió pel seu visionat en ordenadors, telèfons, consoles, dispositius portàtils i altres aparells compatibles que permetin la seva emissió contínua o "*streaming*" i la seva descàrrega o "*download*", només es podrà fer en el supòsit que els continguts deixin d'explotar-se a la referida plataforma OTT.

- g) En general, qualsevol explotació del documental i dels seus elements de forma aïllada, i en especial, el dret de transformació i adaptació del documental, incloent el dret d'adaptació del títol, la traducció dels guions del documental, així com la realització de les necessàries adaptacions per doblar i/o subtitular a qualsevol llengua i dialecte, així com per transcriure, en la forma que decideixi l'adaptador corresponent, els diàlegs de la versió original a altres llengües i dialectes. A aquests efectes s'entendrà inclosos els podcasts derivats del documental.

3. En qualsevol cas, les parts decidiran conjuntament sobre la forma d'explotació i comercialització del documental; en cas d'actuació unilateral d'alguna de les parts, aquesta s'obliga a sol·licitar i a obtenir de les altres la seva conformitat per escrit (per qualsevol mitjà que en deixi constància) sobre l'actuació realitzada o a realitzar.

La part que dugui a terme qualsevol acte d'explotació del documental prèviament aprovat i del que es puguin derivar ingressos liquidarà puntualment a l'altre qualsevol l'import obtingut en la proporció indicada en l'apartat 1 d'aquesta clàusula.

Cinquena. Clàusula lingüística

Amb la finalitat de garantir la qualitat lingüística de la producció i complir el principi de difusió o promoció de la llengua catalana que regeix la funció de servei públic, la XAL i TAC12 assumeixen els compromisos següents:

1. Respectar i aplicar els criteris i normativa lingüística establerts per la Praxi Lingüística de la URV tret que el guió requereixi la utilització de llenguatge no normatiu. En aquest cas, es tractarà amb el Servei Lingüístic de la Universitat.
2. Atendre les indicacions del Servei Lingüístic de la URV sobre qualsevol aspecte del llenguatge a utilitzar.
3. Si la producció o algun dels seus elements no s'ajusta als estàndards de qualitat establerts per la URV, estarà obligada a fer les correccions pertinents i a assumir-ne les despeses.

Sisena. Publicitat

Llevat que la URV, la XAL i TAC12 ho autoritzin expressament per escrit, el documental no podrà contenir presència de publicitat i patrocinis, sigui quina sigui la seva naturalesa i forma de presentació, inclosa l'encoberta i indirecta. Per tant, la XAL i TAC12 es compromet a que el documental no contingui patrocinis i publicitat de cap tipus i a no concertar amb tercers la presència, col·laboració, al·lusió, identificació, inserció o menció de publicitat al documental, inclosa l'encoberta i indirecta. Llevat que es tracti de l'entitat Repsol, en tant que ha donat suport al projecte des dels seus inicis.

Setena. Aportacions econòmiques

El cost total de la coproducció és de 96.800 euros. El 50% serà assumit per la URV i l'altre 50% per la XAL i TAC 12.

L'import de l'aportació de la URV va a càrrec de la partida pressupostària 05.ab.00.06- Comunicació i Difusió de la Ciència-ComCiència del pressupost de l'any 2025 de la URV.

Vuitena. Seguiment

Les entitats hem de designar la persona o les persones que considerem adients per al seguiment, la vigilància i el compliment del present conveni. Els responsables del conveni en cada part designaran a aquestes persones, en cas de la URV aquest responsable serà el promotor URV del conveni o persona en qui delegui. Aquestes persones també han de vetllar perquè aquest conveni s'executi de manera correcta.

Novena. Vigència

Aquest conveni és vigent des del moment que se signa i té una durada de 1 any, prorrogables mitjançant addendes. El total de les pròrrogues que es facin no pot superar els quatre anys.

Desena. Extinció

Aquest conveni es pot extingir pel compliment de les actuacions que en constitueixen l'objecte o perquè s'ha incorregut en causa de resolució. Són causes de resolució:

- a) El transcurs del termini de vigència del conveni sense que se n'hagi acordat la pròrroga.
- b) L'acord unànim de tots els signants.
- c) L'incompliment de les obligacions i els compromisos assumits per part d'algun dels signants.

En aquest cas, qualsevol de les parts pot notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un termini determinat les obligacions o els compromisos que es consideren incomplets. Aquest requeriment s'ha de comunicar al responsable del mecanisme de seguiment, vigilància i control de l'execució del conveni i a les altres parts signants.

Si, un cop transcorregut el termini indicat en el requeriment, l'incompliment persisteix, la part que el va adreçar ha de notificar a les parts signants la concurrència de la causa de resolució i el conveni s'entén resolt. Si el conveni s'extingeix per aquesta causa, les parts que es considerin lesionades poden demanar una indemnització a les altres parts incomplidores per danys i perjudicis.

- d) Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.
- e) Per decisió unilateral de qualsevol de les parts comunicada per escrit amb tres mesos d'antelació a la data de la seva resolució.
- f) Per qualsevol causa diferent de les anteriors prevista en el conveni o en altres lleis.

En tots els casos s'han de finalitzar totes les tasques i compromisos previstos en els convenis específics vigents en el moment de l'extinció del present conveni.

Onzena. Resolució de conflictes

En supòsit de litigi entre les parts, discrepància o reclamació que resulti de l'execució o interpretació del present conveni, les parts ens comprometem a resoldre-ho, sempre que sigui possible, de manera amistosa. En cas contrari, és competència dels jutjats i tribunals de Tarragona.

Dotzena. Tractament de dades personals

Les parts signants manifesten i garanteixen que el tractament de les dades personals relacionades amb la signatura d'aquest conveni i la posterior gestió de les activitats derivades del mateix es realitzaran d'acord amb el que disposa el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les

persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i la resta de normativa que sigui aplicable.

Les parts es comprometen a no fer ús de les dades per a una finalitat diferent que la que motiva el desenvolupament d'aquest conveni, a no comunicar-les a tercers sense consentiment de les persones interessades, així com a complir amb les mesures de seguretat i altres obligacions derivades de la legislació de protecció de dades personals. La finalitat del tractament de dades que implica la celebració d'aquest conveni és la de complir i executar les obligacions que se'n deriven.

Les persones interessades poden exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament adreçant-se a les adreces de contacte de les parts. També poden dirigir-se a l'autoritat de control competent per a interposar la corresponent reclamació.

En cas que per al desenvolupament d'aquest conveni sigui necessari que les parts accedeixin a dades personals de les altres parts, es formalitzarà el corresponent contracte, acord o document com a annex a aquest conveni que regularà les condicions d'ús i tractament de les dades esmentades.

Tretzena. Transparència

En aplicació de l'article 8 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, aquest document es publica al Portal de Transparència de la URV.

I, en prova de conformitat, signem electrònicament aquest conveni.

El rector de la URV

La consellera delegada de la XAL


JOSEP PALLARES
(R: Q9350003A)
2025.06.27
09:55:59 +02'00'

El director-gerent de TAC DOTZE

Firmado digitalmente
XAVIER MARIA ABELLO (R:
Q4300246H)
Fecha: 2025.06.27
10:34:56 +02'00'

ANNEX 1: IMPORTS

Cost total del projecte: 96.800 euros

Compromís pagament URV: 48.400 euros

Compromís pagament XAL-TAC12: 48.400 euros

ANNEX 2: CALENDARI

Inici de rodatges: juliol 2025

Lliurament del projecte acabat, revisat i validat per totes les parts: 31 de desembre de 2025



Metadades del document

Núm. expedient	XAL/2025/0036064
Tipus documental	Contracte
Títol	CONVENI UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI - TAC 12 - ¿LA CIÈNCIA DELS CASTELLS¿
Codi classificació	D0509SE05 - Privats menor

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
JOSEP PALLARES (Q9350003A)		Signa	27/06/2025 09:56
XAVIER MARIA ABELLO (Q4300246H)		Signa	27/06/2025 10:34
Núria De José Gomar (SIG)	Conseller/a Delegat/da Ens	Signa	03/07/2025 19:34

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
------------	---------------------	----