

Oferta de treball temporal

ACPC14-26 - Conservador/a de Béns Culturals, laboral A1

Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT) de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural

Període de vigència: 02/10/2026 - 13/10/2026

- Departament: CULTURA
- Àmbit territorial: Camp de Tarragona
- Categoria: Sector públic i altres

L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (ACPC) té la necessitat de formalitzar una contractació laboral temporal per circumstàncies de la producció, de la categoria professional A1 Conservador/a de Béns Culturals, per prestar serveis al Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT).

La contractació tindrà una durada màxima de sis mesos i es formalitzarà en el marc de l'Acord del Govern de 13 de juny de 2017, sobre criteris per a la formalització de nomenaments i contractacions de personal temporal en l'àmbit de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i el seu sector públic.

1. Descripció de l'oferta

Nom: Conservador/a de Béns Culturals

Categoria professional: A1 Conservador/a de Béns Culturals

Unitat orgànica: Agència Catalana del Patrimoni Cultural

Centre de treball: Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Localitat: Tarragona

Jornada/Horari: Jornada completa, segons calendari laboral

Retribucions brutes anuals: 35.813,48 €

Tipologia de contracte: Contracte laboral temporal per circumstàncies de la producció, per un període màxim de sis mesos

El contracte comporta desplaçaments laborals entre els espais i equipaments del MNAT i, especialment, al Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC), a Valldoreix, així com altres desplaçaments vinculats a les necessitats tècniques del servei.

2. Requisits de participació

Poden participar en el procés de selecció totes les persones que acreditin el compliment dels requisits següents:

a) Titulació requerida

Disposar d'alguna de les titulacions següents:

Titulacions del sistema Bolonya:

- Grau en Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de grau equivalent dels ensenyaments artístics superiors en Conservació i Restauració de Béns Culturals.

Titulacions anteriors al sistema Bolonya:

- Llicenciatura en Belles Arts, amb especialitat, itinerari o formació equivalent en conservació-restauració de béns culturals.
- Títol Superior en Conservació i Restauració de Béns Culturals.

També s'admetran les titulacions que hagin estat declarades oficialment equivalents a alguna de les anteriors.

b) Coneixements de llengua catalana

Disposar del certificat de nivell de suficiència de català C1 de l'òrgan competent en matèria de política lingüística o d'un títol, diploma o certificat equivalent. En cas de no disposar de l'acreditació documental corresponent, caldrà superar, si escau, la prova de coneixements de llengua catalana que es convoqui a aquest efecte, d'acord amb la normativa aplicable.

c) Requisits generals

Complir els requisits generals per participar en els processos selectius d'accés a l'ocupació pública establerts en l'article 56 i següents del text refós de la Llei de l'Estatut bàsic de l'empleat públic, aprovat pel Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre.

En la valoració de les candidatures, tindrà caràcter preferent l'existència d'un vincle fix preexistent amb l'Administració de la Generalitat de Catalunya o amb alguna entitat del seu sector públic. Aquest criteri preferent s'aplicarà sens perjudici de la participació en condicions d'igualtat de les persones que, sense aquest vincle preexistent, compleixin tots els requisits establerts en la convocatòria.

3. Contingut funcional

Missió

És aquell treballador/a que realitza les funcions següents:

- Realitza l'examen, la diagnosi i l'actuació restauradora sobre els béns culturals.
- Té assignada la responsabilitat tècnica de tots els processos de la conservació-restauració

Funcions i tasques principals

1. Donar suport a les actuacions de conservació preventiva vinculades a la reobertura.
2. Fer el seguiment tècnic dels tractaments de conservació-restauració relacionats amb el projecte.
3. Donar suport a les actuacions tècniques amb el Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.
4. Realitzar els desplaçaments professionals necessaris al CRBMC per al seguiment d'intervencions, reunions tècniques, validació de tractaments i coordinació dels calendaris de treball.
5. Supervisar les operacions de manipulació, embalatge, transport i instal·lació de les col·leccions.
6. Revisar i validar la documentació tècnica relacionada amb les peces que s'incorporen als nous espais expositius.
7. Elaborar informes tècnics de conservació i seguiment.
8. Detectar, recollir i traslladar incidències relacionades amb la conservació dels béns culturals.
9. Col·laborar en la verificació de l'adequació de les condicions d'exposició, vitrines i sistemes de conservació preventiva.
10. Fer el seguiment dels ajustaments tècnics necessaris durant els primers mesos de funcionament.
11. Dur a terme altres funcions de naturalesa anàloga pròpies de la categoria professional, vinculades a la causa temporal de la contractació i encomanades per la Direcció del MNAT.

4. Aspectes que es valoraran

- Mínim de dos anys d'experiència en l'especialitat de conservació-restauració de materials arqueològics.
- Experiència en conservació preventiva i gestió de col·leccions patrimonials.
- Experiència en projectes museogràfics o d'implantació d'exposicions permanents.
- Coneixement dels procediments de treball del CRBMC.
- Coneixement dels sistemes de documentació de col·leccions.
- Capacitat de planificació, coordinació i seguiment tècnic.
- Capacitat de treball en equip i resolució d'incidències.

5. Modalitat contractual

Contracte laboral temporal per circumstàncies de la producció, motivat per l'increment ocasional, extraordinari i temporal de l'activitat associada a la fase final del projecte museogràfic, la preparació de la reobertura del Museu Arqueològic a la plaça del Rei i la seva posada en funcionament inicial.

La durada màxima de la contractació serà de sis mesos i quedarà vinculada estrictament a la persistència de la causa temporal que en justifica la formalització. El contracte s'extingirà en finalitzar el termini establert o quan desaparegui anticipadament aquesta causa.

El contracte podrà quedar subjecte a una eventual successió d'empresa en favor del Consorci del Patrimoni Romà de Tàrraco, en els termes que estableixi la normativa laboral aplicable.

6. Procediment de selecció

Data límit presentació sol·licitud: **13 d'octubre de 2026.**

a.- Les persones interessades, que compleixin els requisits de participació, han d'emplenar la sol·licitud que

trobaran en el següent formulari: [Generalitat de Catalunya - Oficina virtual de tràmits ciutadans](#) dins del termini de presentació de sol·licituds i adjuntar-hi, en format pdf, el currículum personal (1), i el currículum que genera ATRI únicament si es treballa a la Generalitat de Catalunya (els passos per aconseguir-lo són: expedient / el meu expedient / generar PDF i guardar una còpia per adjuntar-la al formulari). Un cop valorat el currículum, les persones participants podran ser convocades a una entrevista i/o realització d'una prova.

b.- En el formulari de sol·licitud, heu d'indicar el codi de l'oferta (**ACP/014/2026**).

c.- No es valoraran les sol·licituds que no arribin mitjançant el formulari esmentat.

d.- En el currículum personal cal tenir en compte, per tal de poder fer una valoració correcta, el següent: quant a l'experiència professional cal fer una descripció detallada de les funcions desenvolupades en cada un dels llocs de treball que heu ocupat i detallar el temps treballat en mesos (no cal indicar el nombre de mesos treballats, sinó el mes inicial i el mes final de cada període de serveis prestats); quant a la formació cal especificar en tots els casos les hores de durada dels cursos i el tipus de certificació obtinguda (assistència, assistència i aprofitament,...); i quant a coneixement de llengua catalana, cal especificar si es disposa del nivell requerit a l'oferta.

e.- Informació sobre el procés i/o resultat: seleccioacpc.cultura@gencat.cat

f.- En compliment de l'art. 9.1 e) de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, en el cas que sigueu la persona seleccionada per a la plaça oferta, el vostre nom i cognoms serà publicat en el web del Portal de transparència de la Generalitat de Catalunya durant un mes, excepte que exerciu el dret d'oposició informant al gestor de la convocatòria que hi concorre alguna circumstància especial que justifiqui legalment la seva no publicació.

g.- Contra l'acte que determina el resultat del procés, la persona interessada pot interposar demanda davant la Secció del Social del Tribunal d'Instància competent, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació del nom de la persona seleccionada a l'espai web corresponent, d'acord amb les previsions establertes a l'article 69.2 de la Llei 36/2011, de 10 d'octubre, reguladora de la jurisdicció social, sens perjudici que pugui interposar qualsevol altre recurs que consideri convenient per a la defensa dels seus interessos.

h.- Informació sobre el procés i/o el resultat: seleccioacpc.cultura@gencat.cat

Informació bàsica sobre protecció de dades personals

Identificació del tractament: Selecció i provisió de llocs de treball

Responsable del tractament: Agència Catalana del Patrimoni Cultural, carrer de Portaferrixa, 1, 08002 Barcelona

Finalitat: Gestionar les dades personals de les persones que es presenten a ofertes de treball i processos de selecció segons els perfils dels llocs convocats per l'ACPC.

Legitimació: Compliment d'una missió realitzada en interès públic, d'acord amb la normativa aplicable en matèria de funció pública.

Destinataris: Les dades es poden comunicar en aplicació del principi de transparència i accés a la informació pública previst a la Llei 19/2014, de 29 de desembre.

Drets de les persones interessades: Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició i limitació del tractament adreçant-vos a l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, carrer de Portaferrixa, 1, 08002 Barcelona.

Informació addicional: Consulteu la política de privacitat de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.