

Resolució 341/2025, de 13 de març

Número d'expedient de la Reclamació: 824/2024

Administració reclamada: Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)

Informació reclamada: Documentació del MNAC relacionada amb el Reial Monestir de Santa Maria de Sixena que no estigui afectada en l'actualitat per cap causa judicial.

Sentit de la resolució: Finalització per acord de mediació

Resum: L'article 42.5 LTAIPBG estableix que l'acord assolit per les parts en el marc d'un procediment de mediació posa fi al procediment i en cap cas no pot ser contrari a l'ordenament jurídic. Segons es desprèn de l'acta aixecada al finalitzar la sessió de mediació celebrada, degudament signada pels assistents, les parts han assolit un acord, que consta annex a aquesta Resolució, a satisfacció de la persona reclamant. Amb la informació de què disposa la GAIP, no s'aprecia que aquest Acord contingui elements contraris a l'ordenament jurídic ni als interessos generals, per la qual cosa correspon posar fi al procediment de reclamació.

Paraules clau: Generalitat de Catalunya. Ens instrumental. MNAC. Inventari. Monestir de Sixena. Mediació. Acord de mediació.

Ponent i mediador: Josep Ramon Barberà i Gomis

Antecedents

1. El dia 8 de juny de 2024 entra a la GAIP la Reclamació 824/2024, presentada per una persona física contra el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) en relació amb la sol·licitud indicada a l'antecedent següent. La persona reclamant sol·licita el procediment de mediació previst a l'article 42 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern (LTAIPBG) i regulat pels articles 36 a 41 del Reglament de la GAIP, aprovat pel Decret 111/2017, de 18 de juliol (RGAIP).
2. El 7 d'abril de 2024 la part reclamant sol·licita al MNAC la informació següent:
"Documentació del Museu Nacional relacionada amb el Reial Monestir de Santa Maria de Sixena que no estigui afectada en l'actualitat per cap causa judicial. Els faig avinent que vull consultar la documentació del Museu Nacional relacionada amb el Reial Monestir de Santa Maria de Sixena que no estigui afectada en l'actualitat per cap causa judicial. M'interessa especialment la documentació relacionada amb les següents peces, així com d'altres que es conservin del Reial Monestir i que no estiguin afectades en l'actualitat per cap causa judicial:

- Peça amb número d'inventari 114075.



- Peça amb número d'inventari 114184.
 - Peça amb número d'inventari 114185.
 - Peça amb número d'inventari 114186.
 - Peça amb número d'inventari 114187.
 - Peça amb número d'inventari 015916-CJT.
 - Peça amb número d'inventari 015820-000.
 - Peça amb número d'inventari 064109-000.
 - Peça amb número d'inventari 015916-CJT.
 - Peça amb número d'inventari 015858-CJT.
 - Peça amb número d'inventari 015900.
 - Peça amb número d'inventari 015901.
 - Peça amb número d'inventari 114187.
 - Peça amb número d'inventari 114003.
 - Peça amb número d'inventari 114004.
 - Peça amb número d'inventari 114078.
 - Restes de bigues amb policromia el número d'inventari de les quals desconec.
 - Quadre de les 11000 verges que, segons XXX (2015), forma part dels fons del MNAC.
 - Qualsevol altre peça provinent del Reial Monestir de Santa Maria de Sixena que no estigui afectada en l'actualitat per cap causa judicial".
3. En data 7 de maig el MNAC resol desestimar la SAIP argumentant el següent: "En el cas concret que ens ocupa, el Museu Nacional d'Art de Catalunya es troba immers en un procediment judicial que es va iniciar l'any 2014 quan la Comunitat Autònoma d'Aragó va presentar una demanda formulant acció reivindicatòria de les pintures de la sala capitular del Monestir de Villanueva de Sijena per a la seva reintegració al mateix, contra el Museu Nacional i l'Administració General de l'Estat.

En aquest procediment judicial es van incorporar amb posterioritat la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Villanueva de Sijena com a parts. En aquest sentit, ens trobem davant d'un procediment judicial que ha anat superant diferents fases i en el que intervenen una multiplicitat de parts processals.

En aquests moments, el litigi es troba al Tribunal Suprem, davant del qual el Museu Nacional i la Generalitat de Catalunya han presentat sengles recursos de cassació i extraordinari per infracció processal, encara pendents de resoldre. Per tant, es tracta d'un procediment judicial que encara es troba obert i que afecta a la totalitat de la documentació de què es disposa relacionada amb les obres procedents del Monestir de Villanueva de Sijena. En aquest sentit, la situació judicial és la mateixa que a la data de la desestimació de les sol·licituds amb codis 6VZD1N136 i RW4GHY9TQ presentades per la persona interessada en data 22/06/2023". En el punt 4 dels Fonaments de dret de la Resolució també s'esmenta el següent: "Compliment del que disposa la lletra f) de l'article 71.4 del Decret 8/2021, de 9 de febrer, la informació relativa al litigi relacionat amb les pintures de la sala capitular del Monestir de Villanueva de Sijena estarà afectada per la limitació que estableix l'article 21.1 d) de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, mentre el procediment judicial es trobi obert. Un cop finalitzat de forma definitiva, la informació deixarà d'estar afectada per l'aplicació d'aquest límit legal".

4. El 21 de juny de 2024 la GAIP admet provisionalment la Reclamació, informa a la part reclamant sobre els aspectes més rellevants de la seva tramitació i de la posició jurídica que ostenta com a part interessada, de conformitat amb la legislació de procediment administratiu i la de transparència i accés a la informació pública. Li demana especialment que informi a la GAIP immediatament de les comunicacions que rebí de l'Administració reclamada relatives a la informació pública sol·licitada, mentre duri la Reclamació.
5. En la mateixa data la GAIP comunica la Reclamació al MNAC i li requereix que, en un termini de 5 dies, li faciliti les dades necessàries per a la convocatòria de la sessió de mediació sol·licitada per la part reclamant.
6. El dia 3 de juliol la GAIP rep les dades per part del MNAC i es convoca una sessió de mediació pel dimecres 18 de setembre de 2024. Aquesta sessió es cancel·la en tant en data 17 de setembre el Museu Nacional informa a la GAIP el següent: "els fem avinent que en data d'avui hem fet tramesa per correu electrònic al Sr. XXX de la documentació que obra en poder de l'arxiu del Museu Nacional d'Art de Catalunya. A tal efecte, tal com estableix el punt 11.5 del Manual de mediació de la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública (GAIP), sol·licitem que es doni el tràmit de sol·licitud d'accés a la informació pública per acomplert i es procedeixi a l'arxivament de la reclamació efectuada davant la GAIP, deixant sense efecte la convocatòria per a la sessió del procediment de mediació convocada per al dia 18 de setembre de 2024".
7. En la mateixa data, la part reclamant comunica: "Benvolguts senyors/benvolgudes senyores. Pocs minuts abans de la recepció de la seva notificació, he rebut un mail de la cap de l'Àrea de Serveis Jurídics i Secretaria General del Museu Nacional d'Art de



Catalunya, la senyora XXXX, mitjançant el qual s'adjunten dos documents i em remetent a altres arxius. Aquest enviament, però, és extraordinàriament parcial i no respon al gruix de la meua petició. Per aquesta raó, demano que no s'aturi ni el procediment ni la mediació”.

8. En data 25 de setembre el reclamant comunica a la GAIP el següent: “Fa una setmana que els vaig enviar un mail informant de la "jugada" feta pel Museu Nacional d'Art de Catalunya i sol·licitant que no s'aturi ni el procediment ni la mediació. La suposada resposta de l'administració no ha sigut una resposta. M'han passat un document que ja està penjat en la pàgina web de l'Arxiu Nacional de Catalunya. No m'han donat accés a la documentació sol·licitada, i l'única intenció de l'enviament va ser suspendre la sessió de mediació. En conseqüència, demano que es fixi nova data per la mediació (una data pròxima). Si ho haig de fer mitjançant un altre tràmit, prego que me n'informin”.
9. En data 27 de setembre la GAIP trasllada al MNAC les alegacions presentades per la part reclamant i li reitera la petició de dades i dates per calendaritzar de nou la sessió de mediació. El dia 3 d'octubre la GAIP rep les dades del MNAC i el dia 8 d'octubre la GAIP convoca la sessió de mediació pel dia 23 d'octubre de 2024 a les 14:00 hores.
10. Aquesta primera sessió de mediació del dia 23 d'octubre finalitza sense acord i les parts es convoquen a una segona sessió de mediació pel dia 6 de novembre a les 10 hores.
11. El 6 de novembre de 2024 es celebra la segona sessió de mediació programada, que finalitza amb un acord entre les parts, adjunt a aquesta resolució.
12. Finalment, s'assoleix la signatura de l'acta i de l'acord per la part reclamant i per la part reclamada els dies 27 de febrer i 5 de març, respectivament.

Fonaments jurídics

1. Competència de la GAIP i contingut i abast general del dret d'accés a la informació pública

L'article 39.1 LTAIPBG estableix que “Les resolucions expressives o presumptes en matèria d'accés a la informació pública i, si escau, les que resolguin el recurs de reposició poden ésser objecte de reclamació gratuïta i voluntària davant la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública, encarregada de vetllar pel compliment i les garanties del dret d'accés a la informació pública que regula aquest títol”. L'article 29 RGAIP desenvolupa aquest precepte i concreta que també poden ser objecte de reclamació davant la GAIP les comunicacions que substitueixin les resolucions i l'incompliment material del dret d'accés, quan aquest ha estat reconegut expressament o presumpta. D'acord amb aquests preceptes, la GAIP és competent per tramitar i resoldre aquesta Reclamació, ja que deriva d'una sol·licitud d'informació pública.



L'article 2.c LTAIPBG defineix el dret d'accés a la informació pública com "el dret subjectiu que es reconeix a les persones per a sol·licitar i obtenir la informació pública, en els termes i les condicions regulats per aquesta llei". Per la seva banda, l'apartat *b* del mateix precepte defineix la informació pública com "la informació elaborada per l'Administració i la que aquesta té en el seu poder com a conseqüència de la seva activitat o de l'exercici de les seves funcions, inclosa la que li subministren els altres subjectes obligats d'acord amb el que estableix aquesta llei".

2. Acord de mediació

L'article 42.5 LTAIPBG estableix que l'acord assolit per les parts en el marc d'un procediment de mediació posa fi al procediment i en cap cas no pot ser contrari a l'ordenament jurídic. Segons es desprèn de l'acta aixecada al finalitzar la sessió de mediació celebrada, degudament signada pels assistents, les parts han assolit un acord, que consta annex a aquesta Resolució, a satisfacció de la persona reclamant. Amb la informació de què disposa la GAIP, no s'aprecia que aquest Acord contingui elements contraris a l'ordenament jurídic ni als interessos generals, per la qual cosa correspon posar fi al procediment de reclamació.

3. Seguiment de l'execució

L'article 43.5 LTAIPBG estableix que "l'Administració ha de comunicar a la Comissió les actuacions fetes per a executar els acords de mediació i per a donar compliment a les resolucions dictades per la Comissió". Sobre la base d'aquestes comunicacions i de les efectuades per les persones interessades, la GAIP ha de fer seguiment del compliment de les seves resolucions, d'acord amb el que preveuen els articles 48 i 49 RGAIP i l'apartat 30 del seu Manual de reclamació, i pot adoptar les mesures que s'hi preveuen en cas d'incompliment.

L'article 43 LTAIPBG estableix que si l'Administració incompleix el termini establert pels acords de mediació o per les resolucions de la GAIP per lliurar la informació reclamada, les persones interessades ho poden comunicar a la Comissió perquè aquesta en requereixi el compliment; la desatenció d'aquest requeriment, vista la remissió expressa feta a aquest precepte per l'article 77.2.b LTAIPBG, ha de ser qualificada d'infracció molt greu amb relació al dret d'accés a la informació pública (que pot ser sancionada de conformitat amb els articles 81 i 82 LTAIPBG). L'article 49.2 RGAIP preveu que, als efectes anteriors, la Comissió pot posar aquests fets en coneixement dels òrgans competents per ordenar la incoació del procediment sancionador corresponent a què fa referència l'article 86 LTAIPBG.

Així mateix, l'article 25.2.k RGAIP preveu la publicació en el web de la Comissió dels casos que els seus requeriments han estat desatesos pels subjectes obligats.



4. Publicitat de les resolucions de la GAIP

L'article 44 LTAIPBG preveu que les resolucions de la GAIP s'han de publicar en el portal de la Comissió previst a l'article 25 RGAIP, amb la dissociació prèvia de les dades personals.

Resolució

Sobre la base dels antecedents i fonaments jurídics exposats, el Ple de la GAIP, en la sessió de 13 de març de 2025, resol per unanimitat:

1. Declarar finalitzat el procediment relatiu a la Reclamació 824/2024 amb l'acord de les parts annex a aquesta Resolució.
2. Donar publicitat d'aquesta resolució al web de la GAIP.

Iolanda Pineda Balló
Presidenta

Contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en un termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.



ACORD DE MEDIACIÓ

De 06 de novembre de 2024, relatiu a la Reclamació 824/2024

REUNITS

La persona reclamant,

...

En representació del MNAC,

...

ACORDEN

En relació a la Reclamació 824/2024, el Museu Nacional d'Art de Catalunya reconeix el dret del reclamant a accedir a les fitxes que disposi el Museu de totes les peces relacionades amb el Monestir de Santa Maria de Sixena, tret de les pintures murals immerses en un procediment judicial. El MNAC lliurarà aquesta informació en un termini de 15 dies.

La part reclamant, mitjançant aquest acord de mediació es dona per satisfeta de la seva reclamació.

L'administració reclamada es compromet a informar del compliment del present acord a la GAIP un cop s'hagi fet efectiu, de conformitat amb el què estableix l'article 43.5 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, comunicant-li expressament en un termini d'una setmana el seu compliment i els termes de la seva execució.

El present Acord de mediació es regeix per la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, i segueix el previst pel *Manual de mediació de la GAIP*, els aspectes més destacats del qual són recollits per les adjuntes "*Característiques bàsiques del procediment de mediació per a l'accés a la informació pública*". Tots aquests documents són coneguts per les parts i mereixen la seva conformitat.

L'acord es presentarà al Ple de la GAIP, a fi que aquesta en tingui coneixement, dicti la resolució que posa fi al procediment de reclamació, ordeni la seva execució i la seva publicació al web de la GAIP.

Firmes:

Consten les firmes